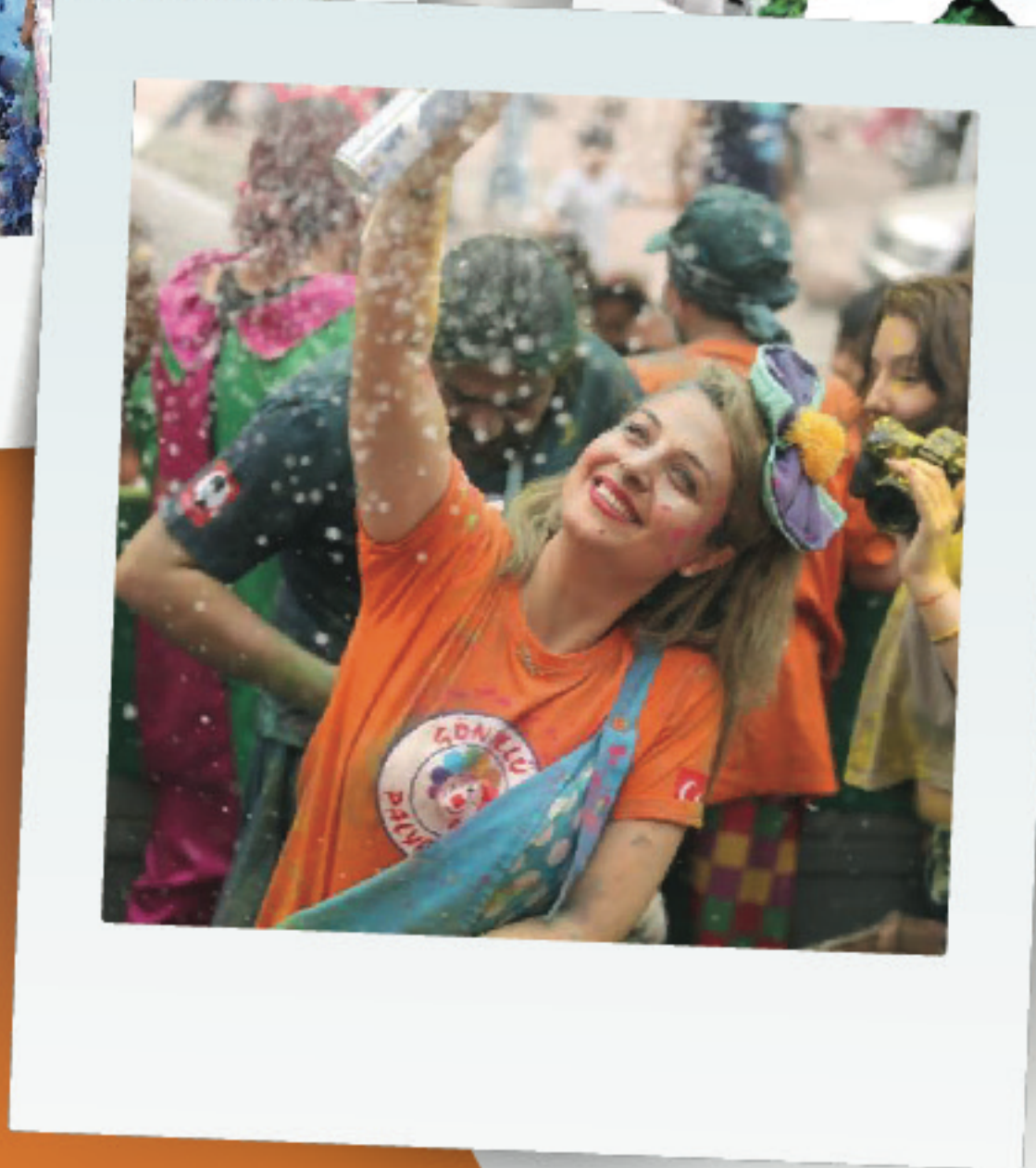


# 12 ULUSLARARASI PORTAKAL ÇİÇEĞİ KARNAVALI 2024

Nisan'da  
Adana'da

## 2024 Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı PR Raporu

Nisan'da  
Adana'da



**₺14.2**  
**MİLYON**

Yazılı Basın  
Toplam Reklam Eşdeğeri



**976**

Yazılı Basın  
Toplam Haber Adedi



**60.7 Milyon**  
Erişim

**₺10.7**  
**MİLYON**

Dijital Basın  
Toplam Reklam Eşdeğeri



**4.304**

Dijital Basın  
Toplam Haber Adedi



**50.9 Milyon**  
Erişim

**₺103.2**  
**MİLYON**

Görsel Basın  
Toplam Reklam Eşdeğeri



**468**

Görsel Basın  
Toplam Haber Adedi



**60.489.162**  
Sosyal Medya Toplam Erişim  
(Davetli Paylaşımları)



# "BU KARNAVALIN SAHİBİ ADANA HALKI"

TOYOTA TÜRKİYE CEO'SU  
ALİ HAYDAR BOZKURT

[www.fatihaltayli.com.tr](http://www.fatihaltayli.com.tr)



**2024**

# **YAZILI BASIN HABERLERİ**

Yazar: Mehmet Y. Yılmaz



**Bir başkadır  
Adana...**

**MEHMET Y. YILMAZ 2'de**

## Adana'ya gidek mi kebabından yiyek mi?

Üniversiteyi bitirdikten sonra bir süre yaşadığım Adana hayatıma o tarihte girdi ve bir daha hiç çıkmadı. Bugün bir kez daha bu rengarenk kentteyim, bu yıl 12'ncisi düzenlenen ve Türkiye'nin tek sokak festivali olan Portakal Çiçeği Karnavalı'na katılmak üzere...

**B**u sonuya "he ya gardaş gel gidek" yanını veriyorsanız, iki olasılık var. Ya bu ürküye biliyorsunuz ya da ağzınız tadını! Böyle bir türkünün varlığından TikTok sayesinde haberdar olmuştum. Akışta karşına ne zaman çıksa aklima üniversiteyi bitirdiğin yıl geliyor.

Üniversiteyi Ankara'da Siyasal Bilgiler Fakültesi'nde okudum. Bu mesleğe başladığımda da orada öğrenciydim. Yani ilk gençlik yıllarının iki hayalini de gerçekleştiretilmiş, mutlu bir insandım! HEP hayal ettiğim okulda okuyor, rüyalarını gördüğüm mesleği yapıyordum.

Son sınıfa geldiğinde kafam biraz karıştı.

Okul çevresindeki herkes bir sınava girmek peşindeydi. Maliye müfettişliği, hesap uzmanlığı, DPT, Hazine MİT, banka ve kurum müfettişlikleri, kaymakamlık, Dışişleri meslek mensurluğu gibi kariyer mesleklerinin giriş sınavları.

Bir mesleğim zaten ol-

duğuna göre niye sınava gireyim diye düşünüyordum ama bir yandan da kendimi sorguluyordum: Acaba hatamı yapıyorum?

### ADANA FARKLIDIR

Sonunda rahmetli Prof. Dr. Ünsal Oskay'ın da itirazlarıyla o zamanki adıyla Adana İktisadi Ticari İlimler Akademisi'nde İktisat Kürsüsü Asistanlığı sınavına girdim, kazandım ve Yankı Dergisi'nden istifia edip Adana'ya taşındım.

Adana hayatıma o gün girdi, bir daha da çıkmadı.

Kuşkusuz ki cennet vatanımızın birçok güzel köşesi var. Ama şunu söylemeliyim ki Adana farklıdır. Farka doğal güzelliklerinden, kentin mimari yapısından filan kaynaklanmaz. Oyle bakarsanız

Adana'dan güzel daha neler var diye karşına çıkarırsınız, biliyorum.

Adana'yı farklı kılan "renkli" olmasıdır, insanıyla ve adetleriyle renkli bir kent.

Küfürleri bile kendilerine özgüdür, başka yerde duymazsınız.

Yan masada misafirlerini ağırlayan rakibinden daha az hesap ödememek için çabalayanların kentidir. Bileziklerini satıp borç vermeyi reddeden dostunu, işlerini yoluna koyduğunda "10 dene daha" bilezik alarak mahcup etmek için kendi kendine söz verenlerin kentidir.

Üniversite hocalığının bana göre bir iş olmadığını kavrayıp Ankara'ya mesleğime geri dönene kadar Adana'da yaşadığım altı

—“

**Sokak festivallerinin en ünlülerinden olan Rio Karnavalı'nın bir "samba festivali" olarak ilk kez 1917'de düzenlendiğini biliyor muydunuz? Ya da İspanya Valencia'da "domates festivalinin" 1945'ten beri düzenlendiğini?**

ay süren kısa zaman içinde dünyanın en renkli insanlarıyla tanıştım. Demirsport'u da tutardım ama bugünkü yönetimini değil, onu da belirtiyim.

Diyebiliriz ki Adana'da çok gülmeden yaşadığım bir akşam hiç geçirmedim.

Onun için Adana adını ne zaman duysam gözümün önünden o anılar bir resmigeçit yapar, yüzüme dışarıdan bakanların anlam veremeyeceği bir tebessüm oturur.

Bugün bir kez daha Adana yollarında olacağım. 12. Portakal Çiçeği Karnavalı'na katılıp "kebabından" yiyeyim diye!

Portakal Çiçeği Karnavalı halihazırda Türkiye'nin tek sokak festivali.

Bizimki gibi bir turizm ülkesinde niye bir tane daha yok?

Bu tür sokak festivallerinin en ünlülerinden biri olan ve her yıl on binlerce turisti bir haftalık süre için kente çeken Rio Karnavalı'nın bir "samba festivali" olarak ilk kez 1917'de düzenlendiğini biliyor muydunuz?

Ya da İspanya'da Valencia yakınlarındaki Bunol köyünün "domates festivalinin" 1945'ten beri düzenlendiğini?

Son festivale 15 bin kişi katılmış, 120 ton domatesi birbirlerine fırlatmışlar, fotoğraflarını sosyal medyada, gazetelerde filan görmüş olmalısınız.

Küçük bir grup genç eğlenmek için birbirlerine domates atmaya başladıklarında yaptıkları işin dünyanın en renkli sokak festivallerinden birine dönüşeceğini kuşkusuz ki düşünmemişlerdi.

### BONCUKLA BAŞLADI

1827 yılında bir grup öğrenci, renkli kostümler giyerek New Orleans sokaklarında dans etmeye başlayarak da dans etmeye başlayarak bir dini bayram olan Mardi Gras'nun çehresini değiştirdi. Kadınlara boncuk verme ve geçit arabalarının süslenmesi geleneğinin bugün New Orleans için nasıl bir gelir yaratabileceğini de hesaba katmış olmaları mümkün değil. Ama aradan geçen yıllar bunu sağladı işte.

Adana'da Portakal Çiçeği Karnavalı düzenleme fikrinin babası ki kendisi de Adanalı, Toyota Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt.

Şöyle anlatıyor: "Benim için bir gençlik hayalimin

—“

**Bu yıl yatılı karnaval gezgininin kişi başı ortalama harcamasının 8 bin TL civarında olacağı tahmin ediliyor. Konaklama, yeme-içme, eğlence, alışveriş ve benzer harcamaların dahil edildiği hesaplamalarda, yatılı gezginlerin Adana ekonomisine katkısı yaklaşık 1.2 milyar TL dolayında olacak**

gerçekleşmesi, bugün bu kadar büyümesi, herkes tarafından sahiplenilmesi tarif edilemez bir duygu. Gelecek 10 yıl değil, 100 yıl sonra da -belki hiçbirimiz olmayacağız ama- portakal çiçekleri açmaya devam edecek ve bu gelenek belki de binlerce yıl yaşayacak. Hatta bunu ilk kim akıl etti, onu bile anımsamayacaklar. Bazı değerlerimizi yeniden hatırladık. Biz birlikte barış, sevgi ve hoşgörü içinde yaşayan, aynı şarkıya birlikte tempo tutan insanlardık, biraz eski o günleri hatırlatıyor."

Mardi Gras'a, Rio'ya, Tomatino'ya bakarsanız, bu sözlerin bir ham hayal olduğunu da görebilirsiniz.

Bu festivali de gelecekte Antalya Altın Portakal Festivali'ne yaptığımız gibi siyasi kavgalara, siyasi küçük hesaplara kurban etmezsek, niye olmasın?

### 1 MİLYONU AŞACAK

Portakal Çiçeği Karnavalı Türkiye'nin ve dünyanın çeşitli yerlerinden gelen, birbirlerini tanımayan insanların yan yana eğlenip Adana'nın güzelliklerinin tadını çıkardıkları bir ortam sunuyor.

Karnaval süresince 1 milyondan fazla insan Adana'da buluşacak. Bu yıldan itibaren Türkiye Kültür Yolu Festivalleri programında da yer alacak.

Bu yıl Adana, şehir dışından otellerde ve evlerde konaklamak üzere yatılı gelecek olanlar ile çevre il ve ilçelerden günübirlik gelecek olanlarla toplam 150 bin kişi bekliyor.

Bu yıl yatılı karnaval gezgininin kişi başı ortalama harcamasının 8 bin TL civarında olacağı tahmin ediliyor. Konaklama, yeme-içme, eğlence, alışveriş ve benzer harcamaların dahil edildiği hesaplamalarda, yatılı gezginlerin Adana ekonomisine katkısı yaklaşık 1.2 milyar TL dolayında olacak.

Günübirlikçiler ve Adana içinden katılacak olanların yaratabileceği toplam ekonomik değerin 3 milyar lira olması bekleniyor.

Tüm bu rakamlara şehirlerarası hava ve kara ulaşımı, şehir içi özel ve toplu taşıma gibi diğer bazı harcamalar eklendiğinde, bu yıl yaklaşık 4.5 milyar liralık "Portakal Çiçeği Karnavalı ekonomisi" oluşacağı öngörülmüyor.

Bu rakam her yıl kartopu gibi büyüyor ve Adana'nın bugüne kadar turizmde alamadığı payı almasına olanak sağlıyor.

Cannes Film Festivali ile Antalya Altın Portakal Film Festivali arasında sadece 16 yıl fark var.

İki festivalin dünyadaki etkisini karşılaştırmaya bile olanak yok. Antalya bugün Cannes kadar şöhretli değil-

çinden katılacak olanların yaratabileceği toplam ekonomik değerin 3 milyar lira olması bekleniyor.

Tüm bu rakamlara şehirlerarası hava ve kara ulaşımı, şehir içi özel ve toplu taşıma gibi diğer bazı harcamalar eklendiğinde, bu yıl yaklaşık 4.5 milyar liralık "Portakal Çiçeği Karnavalı ekonomisi" oluşacağı öngörülmüyor.

Bu rakam her yıl kartopu gibi büyüyor ve Adana'nın bugüne kadar turizmde alamadığı payı almasına olanak sağlıyor.

Cannes Film Festivali ile Antalya Altın Portakal Film Festivali arasında sadece 16 yıl fark var.

İki festivalin dünyadaki etkisini karşılaştırmaya bile olanak yok. Antalya bugün Cannes kadar şöhretli değil- se bunun tek nedeni aklımızı kullanmak ve ortak bir değeri büyütme çalışmak yerine birbirimizi yemeyi tercih etmemizdir.

Dilerim ki Adana, Antalya'nın geçirdiği serüvenden kendine dersler çıkarırsın olsun.

Her şey atılan bir adımla başlıyor ve Adana o adımı bugün için iyi atmış görünüyor.

12 yılda bu noktaya gelebilmiş olması, 100 sene sonra nerede olabileceğinin işaretlerini de veriyor. •

12 dolayında olacak.

Günübirlikçiler ve Adana içinden katılacak olanların yaratabileceği toplam ekonomik değerin 3 milyar lira olması bekleniyor.

Tüm bu rakamlara şehirlerarası hava ve kara ulaşımı, şehir içi özel ve toplu taşıma gibi diğer bazı harcamalar eklendiğinde, bu yıl yaklaşık 4.5 milyar liralık "Portakal Çiçeği Karnavalı ekonomisi" oluşacağı öngörülmüyor.

Bu rakam her yıl kartopu gibi büyüyor ve Adana'nın bugüne kadar turizmde alamadığı payı almasına olanak sağlıyor.

Cannes Film Festivali ile Antalya Altın Portakal Film Festivali arasında sadece 16 yıl fark var.

İki festivalin dünyadaki etkisini karşılaştırmaya bile olanak yok. Antalya bugün Cannes kadar şöhretli değil- se bunun tek nedeni aklımızı kullanmak ve ortak bir değeri büyütme çalışmak yerine birbirimizi yemeyi tercih etmemizdir.

Dilerim ki Adana, Antalya'nın geçirdiği serüvenden kendine dersler çıkarırsın olsun.

Her şey atılan bir adımla başlıyor ve Adana o adımı bugün için iyi atmış görünüyor.

12 yılda bu noktaya gelebilmiş olması, 100 sene sonra nerede olabileceğinin işaretlerini de veriyor. •

Yazar: Şirin Sever

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



# ALİ HAYDAR BOZKURT TİCARİ BEKLENTİ VE SİYASET YOK BU KARNAVAL ADANA HALKININ

Adana Portakal Çiçeği Karnavalı bu yıl yine çok renkliydi. Sokaklarda 1.5 milyon kişi birlikte eğlendi, bir tek olay bile çıkmadı. Karnavalın fikir babası Ala Haydar Bozkurt'la buluştuk, 12 yıl önce bu serüvenin nasıl başladığını ve bundan sonra hangi noktalara ulaşabileceğini konuştuk.

RÖPORTAJ: ŞİRİN SEVER



# SADECE KARNAVAL DEĞİL BİR MEDENİYET GÖSTERİSİ

**ŞİRİN SEVER**  
Nisan ayında portakal çiçeklerinin enfes kokuları yayılmaya başladığı an, Adana'da Portakal Çiçeği Karnavalı vakti de gelmiş oluyor. 12 yıl boyunca Adana sokaklarında insan seli oluşturan karnaval; bu sene de coşku, enerji, hoşgörü ve eğlenceyle daluydu. Adana halkının sahiplendiği ve medeniyet dersi verdiği bu şahane karnavalın mimarı Ali Haydar Bozkurt ile karnaval ruhunu konuştuk...

ALİ HAYDAR BOZKURT



## SIYASET YOK, TİCARİ BEKLENTİ YOK... BU KARNAVAL ADANA HALKININ!

12 yıldır Adana'da düzenlenen Adana Portakal Çiçeği Karnavalı, bu yıl yine çok renkliydi. Sokaklarda 1.5 milyon kişi birlikte eğlendi, bir tek olay bile çıkmadı. Karnavalın fikir babası Ala Haydar Bozkurt'la buluştuk, 12 yıl önce bu serüvenin nasıl başladığını ve bundan sonra hangi noktalara ulaşabileceğini konuştuk.

Her yıl olduğu gibi, bu yıl da "Nisan'da Adana'da" etkinliği, Nisan ayının ilk haftasında başladı. Bu yıl da 12 yıldır Adana sokaklarında insan seli oluşturan karnaval; bu sene de coşku, enerji, hoşgörü ve eğlenceyle daluydu. Adana halkının sahiplendiği ve medeniyet dersi verdiği bu şahane karnavalın mimarı Ali Haydar Bozkurt ile karnaval ruhunu konuştuk...

**Karnavalın başkanı Ali Haydar Bozkurt'la buluştuk, 12 yıl önce bu serüvenin nasıl başladığını ve bundan sonra hangi noktalara ulaşabileceğini konuştuk.**



## TÜM DÜNYADAN COCUKLAR GELSİN

Türkiye'nin dört bir yanından festivaller geliyor. "Dünyanın her yerinden festivaller geliyor" diyenler, "Gastronomi Festivali"ni düzenleyenler, "Fakat çocuklarımızın eğlenmesi için..." diyorlar. "Nisan'da Adana'da" etkinliği, Nisan ayının ilk haftasında başladı. Bu yıl da 12 yıldır Adana sokaklarında insan seli oluşturan karnaval; bu sene de coşku, enerji, hoşgörü ve eğlenceyle daluydu. Adana halkının sahiplendiği ve medeniyet dersi verdiği bu şahane karnavalın mimarı Ali Haydar Bozkurt ile karnaval ruhunu konuştuk...

Yazar: Gülay Afşar

GÜLAY AFŞAR

## Adana'ya karnaval havası çok yakıştı

Adana Portakal Çiçeği Karnavalı'nın 12.'si bu yıl Kültür Bakanlığı'nın Kültür Yolu etkinliğiyle kesişti ve 13-21 Nisan günleri arasında şehri sardı.

Konserler, paneller, ünlülerin yer

aldığı kortejler, sokaklardaki gastronomi buluşmaları ve sanat etkinlikleri hem yerli hem de yabancı turistler için oldukça cazipti. **GÜLAY AFŞAR s. 5'te**



Çukurova en çok Yaşar Kemal'i, Adana ise Yılmaz Güney'i getirir aklıma. Şimdi de unutulmaz bir resim eklendi belleğime: Çok canlı, coşkulu, tüm renklerin bir arada olduğu, en çok da turuncuya büründüğü şehrin karnaval hali.

Festivallerin, karnavalların bir şehrin, bir bölgenin tanıtılması; gastronomi, kültür sanat ve türü etkinliklerle yerli ve yabancı turistlerin bir araya gelmesi adına önemi muhakkak. Bu genel kabülün yanında Adana Portakal Çiçeği Karnavalı aynı bir tarihi hak ediyor. Bugüne kadar bildiğimiz festival kurgusunun çok ötesinde, kendi alanını yaratmış, kendi yolunu çizmiş, her şeyiyle Adana'ya ait olan, kelimenin gerçek anlamıyla halkın bağrından çıkmış büyük bir kutlama. Hatta belki de o yüzden festival demek yetmiyor, 'portakal çiçeği' adına kendiliğinden karnavalı ekliyor.

### BÜTÜN ŞEHİR TURUNCU

Yıllardır duyup okuduğum halde ilk kez bu yıl Adana Portakal Çiçeği Karnavalı'na katıldığımdan olsa gerek, bende bambaşka duygular yarattı. Bütün bir şehrin önce turuncuya sonra birçok renge birden büründüğünü fark ettim. Caddelerde yol boyu aralıksız sıralanan ağaçların meyve dolu olduğunu görüp 'portakal çiçeği çoktan meyveye dönmüş' diye biraz da şaşırırım. Şoförümüz "Araya Ramazan, bayram girdi, tarih ilerleye alındı yoksa portakal çiçeği kokusu her yeri sarımsın" diyerek anlattı. Hem o dallardaki meyvelerin portakal değil portakalın atası turunc olduğunu da arada hatırlatıverdi.

Sokaklardaki kalabalığın bu kadar güzel gözükmesi inanılmaz ama gerçekti. Sokaktaki herkes karnaval için kendi



## Şehrin karnaval hali hepimize iyi geldi

Adana Portakal Çiçeği Festivali 12. yılında yine çok renkliydi. Kültür ve Turizm Bakanlığı karnavalı Kültür Yolu Festivalleri kapsamına alırken, eğlence ve gastronomi kadar kültür sanat etkinlikleri de Adana'ya değer kattı

kostümünü tasarlamış gibiydi, turuncunun her tonunu, her şeklini üzerinde taşıyordu. Şehre adımızı attığımız andan itibaren biz de hemen havaya girdik. Portakal çiçeğinden ve türlü çiçeklerden taçlar hepimizin başında ilk anda yerini aldı. Terehben turuncu veya rengarenk giyinmek kaçınılmazdı. Yüzümüze yaptığımız renkli taşlardan boyama da tamamlanunca bir anda kendimizi karnavalın akışına bıraktık. Nihayetinde hafta boyu rengarenk görüntülerle gündeme gelen karnaval kortejinin parçası olduğumuzda daha

iyi anladık; Portakal Çiçeği Karnavalı, yaşadığın yeri sahiplenmenin, kökeninden gelen değerleri kutlamanın ve şehrine gelen misafirleri sevgiyle selamlamanın coşkusuyla her yıl biraz daha büyüyordu. O yüzden de ki, hep söyledikleri gibi nisanın Adana'da olmak bir ayrıcalıktı.

### YÜZBİNLERCE KİŞİ KATILDI

12. yılında Portakal Çiçeği Karnavalı Adanalılarla birlikte yurtiçinden ve dışından yüzbinlerce kişiye ev

sahipliği yaparak rekor katılımı gerçekleştirdi. Bu yıl 9 güne ulaşan bir programla tarihteki en uzun süreye yayıldı. Bu denli kalabalığa rağmen, barış içinde, tümüyle neşenin hakim olduğu atmosfer hiç bozulmadı. Sazın, sözün, eğlencenin daim olduğu süre boyunca meşhur Adana mutfağı hem sokaklarda hem mekânlarda aralıksız hizmet verdi. Özel olarak açılan stantlarda ilk kez tadına baktığımız sayısız yemek ve tatlıyla 'portakal lezzetler' her yerde karşımıza çıktı. Yedik, içtik,

güldük, söyledik, eğlendik, vahasal nisanın Adana'nın keyfini çıkardık.

### BU KARNAVAL ADANA HALKININ

Ülkemizin bir şehrinde yapılan etkinliği bu kadar farklı kılan neydi? Bana göre hiçbir kurumun veya kişinin Adana'nın önüne geçmemesiydi. Şöyle ki, yıllar önce Portakal Çiçeği Karnavalı'nın fikir öncülüğünü yapan, kendisi de bir Adanalı olan Toyota Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt en baştan beri hem organizasyon hem de etkinliğin kapsamı için bunca emek verirken, bunu sadece bir Adanalı olarak yapmayı seçti. Bozkurt'un karnaval fikrini götürdüğü, Adana'nın sevilen belediye başkanı Zeydan Karalar tam destek verdi, etkinliğin büyümesine olanak sağladı ama bunu siyasi bir tutum olarak yürütmedi. Aynı şekilde bu yıl Kültür ve Turizm Bakanlığı karnavalı, Kültür Yolu Festivalleri kapsamına alırken, amaç eğlence ve gastronomi kadar kültür sanat etkinliklerinin de karnaval programı dahilinde Adana'ya değer katmasıydı.

Merkez Park ve Atatürk Park'ta birçok ücretsiz konserle popüler isimler Adanalılarla buluştu. Refik Anadol'un yeni heykeli Anıt Müze'de ilk kez izleyiciye sunuldu. Tren Garı'nda, Adana Müze Kompleksi'nde sergiler açıldı, kamuya açık alanda önemli sanatçıların eserleri yer buldu. Devlet Tiyatroları'nın dahil olmasıyla kapalı gişe oyunlar karnaval kapsamında izlendi.

13 Nisan'dan 21 Nisan'a kadar Adana'da yaşanan atmosfer şehrin yaşayanlarına da misafirlerine de iyi geldi. Hem ortak bir paydada buluşmanın, birlikte eğlenmenin ve kültür sanatın yarattığı enerji ile baharı karşıladık hem de gelecek güzel günlere biraz daha inandık.

SEYAHAT / Travel

SEYAHAT / Travel

SEYAHAT / Travel

## #NisandaAdanada: PORTAKAL ÇİÇEĞİ FESTİVALI

ULUSLARARASI PORTAKAL ÇİÇEĞİ KARNAVALI İÇİN GERİ SAYIM BAŞLADI. PORTAKAL ÇİÇEKLERİNİN BAŞ DÖNDÜRÜCÜ KOKULARI EŞLİĞİNDE, 13-21 NİSAN TARİHLERİ ARASINDA ADANA SOKAKLARINDA CÜMBÜZ VAR.



**7.500 BOLPOINTS**

**PEGASUS UCURUYOR**  
FLY WITH PEGASUS

İstanbul Sabiha Gökçen Havalimanı'ndan ADANA'ya BAŞTAN İLERİ DENE, her gün dahil **2.990 TL**'den başlayan fiyatlarla uçabiliyorsunuz.

You can fly to Adana from Istanbul Sabiha Gökçen Airport with Pegasus DAILY flights, at **2.990 TL** including taxes and charges.

İstanbul Sabiha Gökçen Havalimanı'ndan ADANA'ya, her gün dahil **7.500 BOLPOINT** kazanarak uçabiliyorsunuz.

You can fly to Adana from Istanbul Sabiha Gökçen Airport by using **7.500 BOLPOINTS**, including taxes and charges.

\*Fiyat, havaalanı dışındaki hizmetler, bagajlar, vize, vb. The fare does not include airport taxes and service fees.

44 PEGASUS - Nisan / April 2024

Eğer...

- "Regulator" dendiğinde aklınıza öncelikle bir yer ismi geliyorsa,
- Kara kaş nedir bilmiyorsanız,
- Zurna duyduğunuzda kalkıp oynamak istiyorsanız,
- Kıyma derince parınız hemen kabap çekiyoysa,
- "Bici-bici"nin çocuk dindaki banyo yapmaktan çok daha lezzetli olduğunu biliyorsanız,
- Adnan Menderes Caddesi'ne "Sahil Yolu" derseniz, ... siz de bir Adanalısınız!

İf...

- The first thing that comes to your mind when someone says "Regulator" is a district,
- You have no idea what a harsh winter is,
- You want to get up and dance when you hear the sound of a clarinet playing,
- The mere mention of minced meat makes you want to eat a kebab,
- You know that "bici-bici" is much more than a made up word toddlers use to signify taking a bath,
- You call the Adnan Menderes Road the "coast road",
- You too are an Adanalil



Adana'da her mevsim farklı bir renge, farklı bir kokuya bürünüyor. Gözlerimize mavimsi yeşilin bir tonuna şahitlik ederken burnumuzdan sedir ağaçlarının, kekiklerin, portakalların, lavantaların kokusu gitmiyor. Sonbaharda dalları basan narenciyelerle bereketli görünüşü henüz zihrimizden silinmemişken, ilkbaharı bembeyaz portakal çiçeklerinin büyüleyici kokusuyla karşıyoruz.

### EN BÜYÜK SOKAK KARNAVALI

Bahar adım adım yaklaşırken, Adana'da Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı için gün saymaya başlıyor. Portakal çiçeklerini tüm kenti kaplayan kokusunun tazeligi ve güzelliği, karnaval coşkusunu pekiştiriyor. Bu yıl 13-21 Nisan tarihleri arasında, on ikinci defa düzenlenecek etkinlik, sadece Akdeniz Bölgesi'nin değil Türkiye'nin de en büyük sokak karnavalı.

### ULUSLARARASI KARNAVALA HAZIRLIK

Adana'nın turizm potansiyelini hem ulusal hem de uluslararası platformda açığa çıkarmayı amaçlayan festival, kent için büyük bir ekonomik katkı değer

44 PEGASUS - Nisan / April 2024

### Görmeden Dönmeyin!

Tarihi kent merkezinde görülecekler listenize, 11 yüzyılda Roma İmparatoru Hadrianus tarafından yaptırılan Taşköprü'yu, Birinci Ulusal Mimarlık Dönemi'ni temsil eden naçir yapılarından Adana Garii'nin, 16. yüzyıl evri Yağ Camii'nin, Beylikler Dönemi mimarisinin zarif örneği Ramazanoğlu Konağı'nı ve sesi bir zamanlar kentin pek çok yerinde duyulan Saat Kulesi'ni eldenayi fermal etmeyin.

Vaktiniz alırken Adana'nın çevresi de keşfe çıkabilir: Torus (20 dk), Mersin (45 dk), Iskenderun (1 saat), Antakya (1,5 saat), Gaziantep (2,5 saat) ve Kapadokya (2,5 saat) gibi birçok yere günübirlik geziler alanıyoabilirsiniz.

### Must-Sees!

Don't forget to add the Stone Bridge, built by the Roman Emperor Hadrian during the 2nd century; the Adana Train Station, one of the few examples of the first National Architecture Movement era; the 16th-century Yağ Mosque, an elegant example of chedon period architecture, and the Clock Tower, whose chiming used to be heard all over the town, into your list of places to visit in the historic city centre.

If you have the time, you can also discover the surrounding areas, and organise day trips to many places, such as Torus (20 mins drive), Mersin (45 mins), Iskenderun (1 hour), Antakya (1.5 hrs), Gaziantep (2.5 hrs), and Cappadocia (2.5 hrs)

46 PEGASUS - Nisan / April 2024

The Mediterranean takes on a different colour and a different scent every season. As our eyes feast on a thousand and one shades of blue, the scent of cedar trees, thyme, orange, and lavender won't leave our nostrils. As the fruitful sight of branches heavy with citrus fruit in the autumn still remains fresh in our mind, we welcome spring with the enchanting smell of orange blossoms.

### THE BIGGEST STREET CARNIVAL

As Spring slowly approaches, Adana begins counting down the days until the International Orange Blossom Carnival. The freshness and beauty of orange blossoms and their smell, which permeates the entire city, is redoubled with the joy of the carnival. The event will take place for the twelfth time between April 13-21 this year, and it's the biggest street carnival of not only the Mediterranean Region but also of Türkiye.

### PREPARATIONS FOR THE INTERNATIONAL CARNIVAL

The festival aims to realise Adana's potential for tourism on both the national and the international platforms, and it creates a large amount of added value for the city.



programında, kostümlü gösteri grupları korteji, motorize ekipler ve bandolarla oluşan karnaval korteji, çeşitli sergiler, açık hava dans ve spor gösterileri, söyleşiler ve tiyatro aktiviteleri. Portakal Çiçeği Folk Koşusu, kostüm tasarımı ve fotoğraf yarışmaları, çocuk tiyatrosu, TÜK Portakal Çiçeği Karnavalı Özel Koşusu başta olmak üzere pek çok etkinlik ve portakal lezzetlerinin baş çektiği yerel lezzet tadımları yer alıyor.

### PORTAKALI LEZZETLER YARIŞMASI

Kentin en önemli tarım ürünlerinden olan narenciyeyi Adana'nın sevilen lezzetleriyle buluşturmanın amaçlandığı yarışmada pek çok lezzet yarışıyor. 15-20 yaş arası gençler ve yet adaylarına yönelik yapılacak yarışma, "Narenciyeli Soğuk-Sıcak Yemek Tabağı" ve "Narenciyeli Tatlı veya Pasta Tabağı" olmak üzere üç kategoride yapılıyor. Anne ve kız veya gelinle katılınan Anah Kız Yarışması ise "Soğuk veya Sıcak Narenciyeli Adana Yemeği" kategorisinde yapılıyor. [ntaundadumudu.com](http://ntaundadumudu.com)

as a procession of costumed performance groups, the carnival parade consisting of motorised teams and marching bands, various exhibitions, outdoor dance and sports performances, talks and theatre performances, the Orange Blossom Public Run, costume design and photography contest, children's theatre, Turkish Jockey Club Orange Blossom Carnival Special Race, and local cuisine tastings where orange-flavoured delicacies are the norm.

### ORANGE FLAVORED DELICACIES CONTEST

Many flavours compete in the competition, which aims to bring citrus, one of the most important agricultural products of the city, together with the popular flavours of Adana. The competition, which will be held for young chefs and chef candidates between the ages of 15-20, is held in three categories: "Citrus Cold-Hot Meal" and "Citrus Dessert or Cake Plate". The Mother and Daughter Competition, in which a mother and daughter or daughter-in-law can participate, is organised as it is made in the category of "Cold or Hot Citrus Adana Dish".







BAŞKA

## MUTLULUK TADINDA

Bizlere "Portakal Çiçeği Karnavalı"nı kazandıran Toyota Türkiye CEO'su Mi Haydar Boduroğlu ile bir araya geldik. Gülün senin için hayatın bir seyir bellemek yerine etrafına güzelleştirmenin önemini anladığımız bir sohbet gerçekleştiriyoruz.

*Portakal Çiçeği Karnavalı*  
*Haydar Boduroğlu*

**Yoğun bir iş temposu olduğunuz biliyoruz. Son zamanlarda neler yapıyorsunuz?**

Son yıllarda aldığımız büyük seyahat ediyoruz. Gerçekten zaman zaman hemer hemer her hafta bir yurt dışı seyahat ediyoruz. En son Amerika'ya, gelir gelmez Dubai'ye gireriz ve ödememizdeki hafta da Çin'e gideriz. Aylarca serbestçe bu tempoda geçiyor, seyahat seyahat ve seyahat... Tabii bu iş tarzı, bir de Nisan için benim macera karnaval hazırladım diye geliyor. Ağzımda olsun ki başka ülkelerde yoğun güler yüzlü konuşmalar yapıyoruz. Bir tiyatro geçmişiyle var ama zaman aktıkça hayatın temposunu kapalıp keyif aldığımız şeyleri yapmayı unuttuk diyebiliriz. Şimdilerde sanatla ve tiyatro sahneleriyle nasıl bir ilişki var? Tiyatro oldukça sanatlı performansın mutlak tadı.

etrafına güzelleştirmenin önemini anladığımız bir sohbet gerçekleştiriyoruz. Eskiğim oyunculuğu yönetmenlik ve yönetmenlik yapıyorum. ama şimdi müzikle değil, çok yoğun bir tempoda var. Yine de son bir ay serbestçe Türkiye'de ki yeni oyunlar iletim ve çok mutlu olmamın yanı sıra ailemle zaman. Amerika'ya gittiğimizde de bir süre müzikal için vakti ayarladım. Yana vakti bulduğum tiyatrosu bilmediğim ve çok sevdiğim ve bazen işlemlerimdeki çabaları da benim için yapıyorlar. İhtiyaçlarımla ilgili konuşmaların çok olduğunu bir tiyatro bulduğum var, ondan dolayı yapıyorum. Hatta şimdi bir oyunla çıkıyorlar ve başka ay geçirmeye çalışacaklar. Hayatında ne yapıyor?

**Şu anda sizinle bir tiyatro yaparız üzerine de röportaj yapabiliriz. Hayatınızda nasıl bir dinamik olabilir? Hayatınızda yaşadığınız bir farkı an farkla bir sebeple barındırıyor?**

Tabii, ben şimdi yılar önceki günün sonuna kadar. Benim her hafta, yakalı bir çalınan oana hayatın ya da yaşamın amacı için doğrusu. O zamanlar kendi hayatım, öğretilerim vardı. Bütün çabalarım yapıştı. Feriye dönük hayatların da bu yöndeydi, siyasete yöneltmek olmayı çok arzuyordum. Ama iş hayatımın baskınlığına doğru geliyor ve benim de çabamam geliyor. O zaman da 1996 yılında 18 seneye, yaklaşık 2000 kişiyle beraber geldim kurulumda çalışmak için. 27 yıl da o kuruluşte çalıştım. 27 yıl da o kuruluşte çalıştım. 27 yıl da o kuruluşte çalıştım.



ALL.COM.TR 153

BAŞKA

BAŞKA



ALL.COM.TR 154

var. İnsanlar da bunların hepsine ücretsiz olarak katılabilirler. **Tutkulu insanların karışıklığı bulduğunuz bir alan...** Aynı şekilde. Bir önceki yıl gelen başkalarına da anlatıyor ve bir sonraki karnavala daha kalabalık geliyorlar. Mesela motosiklet grupları toplanıyor tüm ülkeden ve onlara nehir kenarında ayırıldığımız alanı kampa kuruyorlar. Karnaval kulübü geliyor mesela 200 araçla toplandı katılıyorlar karnavala hatta Danimarka'dan gelenler vardı. Bu sene de çok yoğunluğa ulaşmamı tahmin ediyoruz. Çünkü Kültür ve Turizm Bakanlığının "Kültür Yolu Festivali" programına da dahil edildi ve böylece yurt dışı temsilatörleri de çok büyük bir destek almış oluyoruz. İçerik olarak da yine çok önemli destekleri var. Geçmişte 4-5 günü kapsayan bir program oluştururken şimdi tam iki hafta süren yayınlar bir haftalık içeriklerimiz.

**Karnavalı bir iş olarak görüyorsunuz ama birçok emekçiye de yeni kapılar açtığı aydık. Hem turizm hem de sanat alanında birçok kişinin kendini göstermesi için fırsat hatta. Sizin yola çıkarkenki amacınız neydi?**

Türkiye'de halkın arasında birbirine yakın formatlarda çok fazla festival var. Bu nedenle hem Adana'da hem de sokakta geçen bir şey olmaması istedik. Gelenler Adana'nın tüm bir sokak geliri olduğuna emeliksiz insanlar zaten. Çünkü Nisan ayında Adana sokakları çok güzel olur bir kere. Hani derler ya "limonata gibi hava" işte tam da öyle. Her yer mis gibi portakal çiçeği kokar ve Adana halkı sokakta yaşamayı zaten çok sever.

Yeni sekiz ayı beklemekte oluruz. restorana gittiğimiz zaman masalar kaldırılmaya zorlanır. Bu nedenle Nisan da Adana'da toplanmak için çıkık yola. Diğer taraftan karnavalmı daha ikinci yarıdan itibaren uluslararası bir karnava olmaması çok önemliydi. Yurt dışından birçok insan geliyor ve sadece Adana'ya da değil, Kapadokya gibi çevre şehirleri de ziyaret ediyorlar. Böyle olmasa da iş bütün çabamızın tanınmasına kadar gitti ve sizin de dediğiniz gibi ekonomik tarafı büyük oldu. Enaf bu karnaval bekler oldu. Şimdiye sokakları dikilen

**"Nisan ayında Adana sokakları çok güzel olur. Hani derler ya 'limonata gibi hava' işte tam da öyle."**

Bir milyon insanın hepsinin yüzünde gülümseme var. Masalar toplanıyor, kostümler giymişler... Bakıldığında herkesin keyif aldığı görünce de amacımıza ulaştığımız oluyoruz. **O zaman bu karnaval kılıfıyla, atmosferiyle tam bir Adana diyebiliriz sanırım. Peki en "Ali Haydar" tarafı ne?** Bence Nisan'da portakal çiçeği kokusunda bütün insanları orada toplanması, insanların buluştuğu bir şey olması. Mesela bütün karnavaldaki siyaset yasaklar, etkinlik günlerinde farklı partilerin belediye başkanları aynı sahneye çıp konuşma yapıyor ama konu içerisinde asla siyaset olmaz. "Futbol kimliği nedir?" "Niyas gününün nedir?" sonuçların unutulduğu herkesin aynı anda güler yüzlendiği bir alan. Medeniyet de bu zaten. Kimse birbirini ötekileştirmiyor ve hogörü çok yüksek. Bu karnavala çok "Ali Haydar" geliyor için doğrusu. **Siz bu karnavaldan yaratıcısı olarak değil de bir katılımcı olarak bizimle bu sohbeti gerçekleştiriyor olsaydınız bize "harikada, mutlaka yap" dediğiniz ne olurdu?** Ben 11 yıldır karnavaldaki sahneye 5'la uyanıyorum ve ekibimle birlikte konuşmaya başlıyorum. İnsanlar eğlenirken biz de birçok şey öğreniyor geliyoruz. Hayalimde "ben de eğlenirim" vardı ağaçlar ama daha oraya gelmeden konuşmaya başlıyorum. İnsanlar gastronominin denemesini gerektiriyor söyleyebilirim mutlaka, Adana'ya gelip de karnaval yaşamak olmaz. Bir de yerken üstüne limon sakması unutmamam, çoğu kişi bilmiyor bunu. Web sitesinde yayımlanan programın mutlaka bakılmalı. Çünkü 150'den fazla performans var ve dğünizi çökenlere yetiştirebilmek için oraya bakılmak çok lazım kolaylaştırmam. Bir de kurucu ağaçları vardır bütün yıllarımızda ve ağaçları oradaki çiçeklerin kokusunu en yüksek olduğu sahneler. Değerleriyle mutlaka sokaklarda güler yüzlü yapılmış, o yoğunlukta arabaları tanımayı hiç gerek yok zaten. **Galiba ben de bu yıl karnavaldaki böyle karnaval yapıyoruz... Mutlaka bekliyoruz. Karnaval da "sana" yemeyi de unutmayın. A**

BAŞKA



VOGUE ▼ TANITIM

## Karnaval ZAMANI

*ALJ Holding Yönetim Kurulu Başkanı ve CEO'su Ali Haydar Bozkurt, Nisan'da ADANA'da-ULUSLARARASI PORTAKAL ÇİÇEĞİ KARNAVALI'nın FİKİR önderi OLARAK hem ŞEHRİN hem de TÜRKİYE'nin TANITIMINDA büyük ROL oynuyor.*

**Karnavalın bu yılki hazırlık çalışmaları ile ilgili neler söylemek istersiniz?**

İlkini 2013 yılında düzenlediğimiz Nisan'da Adana'da-Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı bu yıl 13-21 Nisan 2024 tarihleri arasında gerçekleştirilecek ve 12'nci yaşına ulaşacak. Karnaval, ilk yapıldığı tarihten bu yana Adana Valiliği ve bağlı kurumlar, Adana Büyükşehir Belediyesi, Merkez İlçe Belediyeleri, Adana Ticaret Odası gibi kurumların resmi destekleriyle ve sponsor markaların maddi katkılarıyla gerçekleştiriliyor. Bu yıldan başlayarak karnavalın Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın "Türkiye Kültür Yolu Festivalleri" kapsamına dahil edilmesiyle çok daha fazla yerli ve yabancı turisti Adana'ya çekmesi bekleniyor. Bakanlığın bu güçlü profesyonel etkinlik desteği ile yurtiçi ve



yurtdışı tanıtım desteği ve aynı zamanda program süresinin dokuz güne çıkmasıyla Adana ekonomisinin rekor seviyeye ulaşacağını öngörüyorum. 13 Nisan Cumartesi günü başlayacak karnavalımızın birbirinden renkli görüntülere sahne olan kostümlü korteji 20 Nisan Cumartesi günü gerçekleştirilecek. Karnaval kapsamında her gün çeşitli koroların ve sanatçıların konserlerinin de karnaval coşkusunu zirveye taşıyacağına eminim. 21 Nisan Pazar günü sona erecek karnavalda çok sayıda eğlenceli etkinliğin yanı sıra kültürel ve sanatsal aktiviteler de yer alacak.

**Karnavalın bu yıl 12. kez düzenlenecek olması sizde ne gibi hisler uyandırıyor?**

Hâlâ ilk günkü heyecanı yaşıyorum. Adana sokaklarında gülümseyerek eğlenen insanları görünce çok mutlu oluyorum. Çünkü insanlar günlük dertlerinden uzaklaşıyorlar. Benim için bir gençlik hayalimin gerçekleşmesi, bugün bu kadar büyümesi, herkes tarafından sahiplenilmesi ise tarif edilemez bir duygu...

**Karnaval, Adana için ekonomik bir canlanma da yaşıyor değil mi?**

Yalnızca Adana için değil, çevre il ve ilçelerde de bu canlanma görülüyor. Bu yıl karnavala katılmak için Adana dışından otellerde ve evlerde konaklamak üzere yatılı gelecek olanların sayısı yaklaşık 200 bin kişi. Bu sadece pansiyonlarda, otellerde, kamplarda ve evlerde kalacak olanların sayısı. Ek olarak gününbirlik şekilde 400 binden fazla kişinin gelmesini bekliyoruz. Böylece Adana halkının katılımıyla kent sokaklarında yaklaşık 1,5 milyon kişi dokuz gün boyunca karnaval coşkusunu yaşarken, ekonomik açıdan da çok kısa sürede önemli etki yaratacak. Karnaval döneminde kente

milyarlarca liralık ek gelir girişi olurken turizm yoluyla da ülke ekonomisine katkı sağlanacak.

**Adana halkı ne düşünüyor sizce bu yoğunluk ve ilgiden dolayı?**

Yola çıkarken düşüncemiz "Karnaval Adana halkına aittir" olmuştu. Adanalıların karnavala sahip çıkmasıyla bugünlere ulaştık. Siyaset dışı, kimseyi ötekileştirmeyen, dostluk ve kardeşlik ortamını sağladılar. Bu gurur Adana'nındır. Şehrin gerçekten pozitif bir enerjisi var ve özellikle portakal ağaçlarının çiçek açtığı dönemde bu, zirveye ulaşıyor. Tarih, doğa, din, gastronomi, sağlık, eğitim ve spor turizminde eşsiz imkanları bulunan bir kente sahibiz. Adanalılar her karnaval döneminde gelen misafirlerini çok iyi karşıladılar, evlerini açtılar, yardımcı oldular. Çünkü bu ortak değer onları hem imaj anlamında hem de ekonomik anlamda farklı bir yere taşıdı ve taşımaya devam ediyor.



**Sizce bundan sonra atılması gereken adımlar neler olmalı?**

Bizler 2013 yılından bu yana hep daha iyi ne yapabiliriz görüşünü taşıyarak bu yönde adımlar attık. Gördüğüm kadarıyla sürdürülebilir olması çok çok önemli bir konu. Ekolojik, ekonomik ve sosyal boyutlarıyla nesiller boyu sürdürülebilir, insana ve doğaya saygılı, dünya çapında bir karnaval için tüm paydaşlar olarak hep birlikte çaba göstermeliyiz. Bu konuya da çok yönlü olarak bakmalıyız. Çevresel hedeflerin yanında sosyo-ekonomik ve sosyo-kültürel hedeflerimiz de olmalı. Bu bağlamda; karnavaldaki ekonomik faaliyetlerin çeşitliliğinin artması ile getirilerinin geniş kitlelere yayılması yine öncelikli olunması gereken konuların başında yer alıyor. ♥



## Karnaval coşkusu

Doğup büyüdüğü şehir Adana'ya Portakal Çiçeği Karnavalı ile dünyanın dört bir yanından binlerce insan ile buluşturan Ali Haydar Bozkurt, 13-21 Nisan tarihleri arasında 12'nci kez gerçekleşecek karnavalın bu yılki sürprizlerini anlatıyor.

Ceylan YENİACUN - ceylanyeniacun@alem.com.tr / Fotoğraf: Ertan Demirebek

Tayola Türkiye CEO'su ve Yönetim Kurulu Başkanı Ali Haydar Bozkurt ile yoğun iş temposu arasında olısında buluştuk. Her şey bundan 12 yıl önce sık sık gittiği Adana dönüşü kağıda "Nisanda Adana'da" yazmasıyla başlamış. "Portakal çiçeği kokusunu bilmeyene anlatmak biraz güçtür ama bilen için ruhunu yenileyen bir kokudur" sözleriyle gözlemlerini içi parlayarak anlatıyor çok sevdiği Adana'yı ve ekliyor "Nisan ayında herkesi Adana'ya bekliyoruz."

**Uzun yıllardır otomotiv sektöründesiniz. Bu size nasıl hissettiriyor?**

Bu sektördeki 27'nci yılımı bitirmek üzereyim. Bana sorarsanız "O kadar da uzun bir süre değil" diyecektim ama evet, bayağı uzun yıllar olmuş. Bir kere otomotiv, çok dinamik bir sektördür. Sürekli olarak yeni

ürünlerin, yeni teknolojilerin devreye girdiği ve çok rekabetçi, içindeyken kazanın hiç skilmediği bir sektör. Ürünlerin geliştirilmesi, lansmanı, teslimi derken gerçekten çok keyifli aşamalar kat ediyoruz. Diğer yarıdan insanları için evi, arabası çok önemlidir. İnsanların hayatındaki önemli birkaç ürünün birini satıyor olmak, bence çok anlamlı. Çok dinamik, rekabeti yüksek bir sektördür. Bununla aynı anda yaşarken, yılların nasıl geçtiğini anlamadım sanırım.

**Çok da yoğunsunuz sanıyorum...**

Sadece "yoğunluk" olarak adlandırmayacağım bir maratolumuz var. Gün içerisinde genellikle insanlar, toplantılar arasında çıp bir kahve içerler. Ben son 27 senedir kaç kere böyle bir ara verebildiğimi hatırlıyorum, yok denecek kadar azdır. Hatta kahveyi geçtim, öğlen yemek mola dahi olmaz.

Bazen gün içerisinde toplantılar arasında hiç boşluk olmadığı için aramalara dahi akşam mesaiden sonra dönerim. Diğer yarıdan seyahatler çok yoğun, birçoğu hafta sonlarını da kapsıyor. Ama dönüş baktığımda bu yoğunlukların hepsi beni dinamik tutuyor diye düşünüyorum.

**Bu yoğun temponun yanı sıra hayatınızda Adana Portakal Çiçeği Karnavalı gibi başka heyecanlar da var. Bu heyecanın ortaya çıkış hikayesi nedir?**

Karnavalın başlangıç hikayesi benim çocukluğuma dayanıyor. Ben Adana'da büyüdüm, 29 yaşına kadar da orada yaşadım. Nisan ayı geldiğinde Adana'da insana enerji veren büyüü bir atmosfer oluyordu. Bahar geliyor tamamı ama Adana'ya bir farkı geliyordu. Tüm sokaklar portakal çiçeği kokuyordu. Portakal çiçeği

"Yıllar sonra yine bir nisan başı Japonya'dayken, Bizim de Adana'da portakal çiçeklerimiz var, neden biz de Adana'yı bu şekilde tanıtmıyoruz, oraya misafir çekmiyoruz? Her lisandan her ırktan insanlar olarak orada toplansak çok güzel olmaz mı?" diye düşündüm."

kokusunu bilmeyene anlatmak biraz güçtür ama bilen için ruhunu yenileyen bir kokudur. Bu kokuyla birlikte böyle bir şehirde yaşadığım için ne kadar şanslı olduğumu ve her sene nisan ayının gelmesini büyük bir heyecanla beklediğimi fark ettim. Sonra Adana'dan ayrıldım, İstanbul'a geldim fakat her nisanında Adana'ya gitmeye devam ettim. Ardından bu güzelliği görmeleri için arkadaşlarımla da oraya götürmeye başladım. Bu küçük gruplar halinde bir etkinlik olarak başladı. Japonya'da kiraz çiçekleri vardır. Sakura'lar, bu çiçekleri görmek için her yıl milyonlarca insan oraya alın eder. Yıllar sonra yine bir nisan başı Japonya'dayken, "Bizim de Adana'da portakal çiçeklerimiz var, neden biz de Adana'yı bu şekilde tanıtmıyoruz, oraya misafir çekmiyoruz? Her lisandan her ırktan insanlar olarak orada toplansak çok güzel olmaz mı?" diye düşündüm. Eve döndüğümde de bir kalem kağıt çıkardım ve "Nisanda Adana'da" yazdım o kağıda. Adana'da binlerce insanın kebabını yediğini, saçlarını kıldığını, yerel halkın sokakları gördüğünü hayal ettim. Karnaval hikayesi de böyle başladı. İkinci yılında da bu hayalim karşılığını buldu.

**Karnavala çok kısa bir sürede çok farklı destinasyonlardan insanlar katılmaya başladı. Bunu nasıl başardınız?**

Çok çaba harcadık, bir kere sosyal medyayı çok iyi kullandık. Takipçi sayısı çok yüksek olan sanatçı dostlarımızdan destek ricaında bulunduk. Basın kanalı çok etkili kullandığımız da bir gerçek. Türk basınından sonra yabancı basına bilgi vermeye başladık. Ardından yaptığımız bu işi duyurmanın enasıyla Türkiye'nin büyükelçiliklerine kadar mektuplar yazdık. Turizm acentelerini bilgilendirdik. Ve ikinci yılımda Brezilyalı, Kanadalı, Koreli, R.A. İngiliz gibi Avrupa'nın birçok ülkesinden, hatta Orta Doğu'dan bir sürü insanı çekmişiz. Hayalim böylece ikinci yılında gerçek oldu. Şimdi geldiğimiz noklaya baktığımda, ilkin 2012'de yapmıştık, şimdi 12'ncisini düzenleyeceğiz, kat ettiğimiz mesafenin altında büyük emek yatıyor.

**Bu 12 yıl içerisinde "Bu da dönüm noktasıya bu için" dediğiniz bir an var mı?**

Bu için çok fazla dönüm noktası var bence. Birinci dönüm noktası; ilk yılıydı. Çünkü hiç ortada olmayan bir hayali anlatıyorduk. İnsanlar da "Türkiye'de zaten birçok festival var" diye bakıyordu olaya. Fakat bu bir festival değil, sokaklara taşacak bir sanat ve performans platformuna dönüşecek bir karnavaldı. Bu karnavalın içinde maraton koşusu da var, çanaklar için atölyeler de, bilim söyleşileri de, tiyatro ve halk dansları,

hatta satranç şampiyonası dahi vardı. Türkiye'de evet, birçok festival var ama bu karnaval, sadece Adana'ya değil uluslararası hale gelerek tüm ülkeye turist çeken bir organizasyon haline geldi. Turistlere yalnızca Adana için gelmediklerinin mesajını veriyoruz. Örneğin; "Balık, yarım saatlik mesafede yani başında Tarsus var, bir buçuk saatlik mesafede Kapadokya var, yine bir buçuk saatlik mesafede Hatay İskenderun var" diyoruz. Buralarda tarlilin, kültürün, inançların, dileyişlerin çok geniş bir coğrafyanın tanımını yapıyoruz. Karnaval dönemlerinde de bahsettiğim tüm bu bölgelerde, oteller ful doluluk oranlarına ulaşıyor. 200'den fazla karavana, 350-400 kadar motosikletli misafire ev sahipliği yapıyoruz, bir hafta boyunca kampo alanlarımızda kampo kuruyorlar. İkinci dönüm noktası ise karnavalın, ikinci yılında uluslararası hale gelmesiydi. Tüm yabancı turizm şirketleri bizimle irtibata geçmeye ve bizim tarihlerimize göre tur organize etmeye başladılar. Bu seneki dönüm noktası da böyle önemli, karnavalımız Kültür Bakanlığının Kültür Yolu Festivali kapsamına da alındı. Böylece bakanlığın da çok kıymetli destekleri olacak. Bu yıl karnaval dokuz gün sürecek, program içeriği oldukça zenginleşti. Bu üçünü, karnavalımızın dönüm noktaları olarak sayabiliriz.

**Peki, neler olacak bu dokuz günlük programda?**

Şu anda tüm aktiviteler oluşturulma aşamasında. Bizim karnavalımızda konserler gibi profesyonel ve gönüllü olarak gelip performans sergileyenleri içeren yarı profesyonel olmak üzere iki türde aktivite oluyor. Türkiye'den ya da yurt dışından gelen bu gönüllü gruplar; danslar, yoga atölyeleri gibi etkinlikler yapabiliyor. Tüm bu talepleri inceliyoruz ve karnaval ruhunuza uygunsa programa dahil ediyoruz. Örneğin; Bursa'dan kılıç kalkan ekibi gelecek. Çanaklar için atletizm koşulan var, Pony Club'lar var, kostüm yarışmaları var. Tüm bu etkinlikler şekillenme aşamasında tabii.

**Doğup büyüdüğünüz şehirde böyle bir hayali gerçekleştirmek sizin için çok kıymetli olsa gerek...**

İnanılmaz kıymetli. İlk başladığı günden bu yana 11 yıl içinde insanların yüzündeki gülümsemenin artarak devam etmesi çok kıymetli. Her şeyden önce, Dünyanın her yerinden binlerce insan geliyor ve kimse kimseyi ötekileştirmiyor. İnsanlar sokaklarda eğleniyor, kafalanna çiçeklerden taclar tokuyor, değişik kostümler giyiyor. Sokaklarda gülümseyen insanların yürüdüğünü görmeyi çok özlediğimizi fark ettim. Bunları yapabilelimiz olduğumu için çok mutluyum. Bundan 50-100 sene sonra biz hayatta olmayacağız belki ama bu portakal

çiçekleri hep açacak, insanlar buralarda hep mutlu olmaya devam edecek.

**Başka sürprizler, heyecanlar var mı hayatınızda?**

Sektörel olarak zaten hiç durmuyoruz, her gün yeni bir şeyle uğraşacağımız için hayatımızın bir parçası mı olup olmadığını ben de pek anlayamıyorum açıkçası. Yalan zamanda "ufukta görünüyor" diyebileceğim bir sürpriz yok ama karnavalı biraz daha geliştirip kalıcı hale getirmek gibi bir niyetim var. Tabii ki başka illerden, başka bölgelerden çok talep geliyor. Çanıştığımız ekipleri yönlendirerek onlara destek sağlamaya gayret ediyoruz. Elimden geldiğince başka şehirlerimizi de tanıtmaya çalışıyoruz ama daha fazlasına vakitimiz olmuyor ne yazık ki. Halihazırda işlem oldukça yoğun, karnaval deseniz zaten 10 günde organize edilen bir etkinlik değil, neredeyse bir yarıyı alıyor. İçinde bulunduğumuz yılın karnavalı bilyor, bir hafta sonra gelecek yılın organizasyonu üzerinde çalışmaya başlıyoruz.

**Bu ekipte olmak isteyen gönüllüler nereye başvurabiliyor?**

Ekibe katılmak isteyenler www.nisandaadana.com sitesini üzerinden bize ulaşabiliyor. Biz burada görev almak isteyen bütün gönüllülerimize "Ne yapabilirsiniz?" diye soruyoruz ve gerçekten bir katkı değer yaratabilecek herkesi bu projenin içine dahil ediyoruz. Çünkü bu iş hakikaten imdadı usulü bir iş.

**Siz, dokuz gün boyunca orada olabiliyor musunuz?**

Bugüne kadar hep oldum. Zaten ben karnavaldan önce de mutlaka orada bulunuyorum. Yine, bu sene de inşallah dokuz gün boyunca orada olacağım. İşlerimi ona göre ayarlıyorum. Şu ana kadar başarım, bu yıl da başarmak gibi bir hayalim var. Çünkü orada bulunmak inanılmaz hoşuma gidiyor. O insanların meydanlardaki mutluluğunu görmek, benim bir yıllık yorgunluğumu alıp götürüyor.

**Gözlerinizi kapatıp portakal çiçeği kokusunu hayal ettiğiniz anların sizi götürdüğü özel bir yer var mı?**

O anku beni lise yıllarıma götürüyor. Adana'da, Vahî Yolu Caddesi'nde sıra sıra tarunç ağaçları olurdu. Nisan ayında portakal çiçeği kokusunun en yoğun duyulduğu caddede orasıydı. O caddeden geçerken, yol hiç bitmesin isterdim. Ne zaman gözümü kapatsam, hep bir akşam üstü saatinde, o yolda kendimi yürütürken hayal ederim. Bu kokuya büyük küçük tüm yurttaşımızın duymasını istiyorum. O nedenle, nisanda da herkesi Adana'ya davet ediyorum.



RÖPORTAJ



“KARNAVAL MORAL VE MOTİVASYON  
AÇISINDAN HERKESE İYİ GELECEK”

Bu yıl, 13-21 Nisan tarihleri arasında gerçekleşecek olan 12. Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalının detaylarını, fikir önderi Ali Haydar Bozkurt ile konuştuk.

FOTOGRAF KUTUP DALGAKIRAN



İş insanı Ali Haydar Bozkurt'un fikir Enderi olduğu, Adana'daki Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı için geri sayım başladı. Bu yıl 13-21 Nisan tarihleri arasında gerçekleşecek olan ve yine binlerceyi köşeyi Adana'ya buluşturacak olan karnavalda, çok sayıda eğlenceli etkinliği yanı sıra kültürel ve sanatsal aktiviteler de yer alacak. Adana'ya karnaval fikrinin nasıl doğduğunu, gelişimini ve bu yılki ipeğini, karnavalın fikir önderi olan Adanalı iş insanı Ali Haydar Bozkurt'a sorduk.

**Karnavalın bu yılki hazırlık çalışmaları ile ilgili neler söylemek istersiniz?**

İkinci 2013 yılında düzenlediğimiz 'Nisan'da Adana'da - Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı' bu yıl 13-21 Nisan 2024 tarihleri arasında gerçekleştirilecek ve 12'inci yaza ulaşacak. O yıldan bu güne artık yerli yabancı yüzbinlerce insanın Adana'da bulunduğu dev bir etkinliğe sahne olan karnavalımız, dün süpücek bir fikirle bugün nasıl büyük bir çarpana dönüşüğüne şahitlik ediyoruz.

Karnaval, ilk yapıldığı tarihten bu yana Adana Vahitliği ve bağlı kurumları, Adana Büyükşehir Belediyesi, Merkez İlçe Belediyesi, Adana Ticaret Odası gibi kurumların resmi destekleriyle ve sponsor markaların maddi katkılarıyla gerçekleştiriliyor. Bu yıldan başlayarak, Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nın Kültür ve Turizm Bakanlığının 'Türkiye Kültür Yolu Festivalleri' kapsamına dahil edilmesiyle birlikte çok daha fazla yerli ve yabancı turisti Adana'ya

çekmesi bekleniyor. Bakanlığın bu güçlü profesyonel etkinlik desteği ile birlikte yurtiçi ve yurtdışı tanıtım desteği ve aynı zamanda program süresinin 9 gün ve çıkmıştı. Adana ekonomisinin rukur seviyeye ulaşacağını öngörüyoruz.

Karnaval, moral motivasyon açısından herkese iyi gelecektir. Bu yıl ki karnaval programında çok ilgi çekici projeler ve etkinlikler de düzenlenecek. Karnavalde etkinlik yapmak için yurt içinden ve yurt dışından birçok hayranı alıyoruz. Karnavalımızın bir parçası olmak için "bulunuyorum" projeleri titizlikle değerlendiriliyor.

13 Nisan Cumartesi günü başlayacak karnavalımızın birbiriinden renkli görüntülere sahne olan kostümlü koreji 20 Nisan Cumartesi günü gerçekleştirilecek. Karnaval kapsamında her gün çeşitli koroları ve sanatçıların konserlerinin de karnaval atmosferine zıveye taşıyacağına eminiz. 21 Nisan pazar günü sonra olacak karnavalda çok sayıda eğlenceli etkinliği yanı sıra kültürel ve sanatsal aktiviteler de yer alacak.

**Karnavalın bu yıl 12. kez düzenlenmesi sizin için ne gibi hisler uyandırıyor?**

İnanırsanız hala ilk günkü heyecanı yaşıyorum. Adana sokaklarında gümüşyemek eğlenen insanların görüntü çok mutlu oluyorum. Çünkü insanlar günlük dertlerinden uzaklaşıyorlar Türkiye'nin ve dünyanın her yerinden gelen, birbirlerini tanımayan insanlar yan yana eğlence güzelliklerin tadını çıkarıyorlar. Birlikte gülmekten, kimserin kimseyi herhangi bir farklılığından

dolayı ötekileştirmedeği bir ortam yaratmayı başardık diyeceğim.

Benim için bir gençlik hayalimin gerçekleşmesi, bugün bu kadar büyümesi, herkes tarafından sahiplenilmesi ise tarif edilemez bir duygu... Gelecek 10 yıl değil, 100 yıl sonra da belki hiçbirimiz olmayacağız ama portakal çiçekleri açmaya devam edecek ve bu gelenek belki de binlerce yıl yaşayacak. Hatta bunu ilk kim akıl etti, onu bile anlamayacaklar. Bazı değerlerimizi yeniden hatırladık. Biz birlikte barış, sevgi ve hoşgörü içinde yaşayalım, aynı gururla birlikte tempo tutalım insanlardık, biraz eski o günleri hatırlatıyor.

Gelecek yıllarda da barış ve dostluk anlayışıyla yüzbinlerce insanın bir arada ve güvün içinde eğlenmesine ortam sağlamak için sürekli kendim, geliştim ve devamlılık prensibini kendime ilke edinen bir karnaval için çalışmaya düşünmemizdir.

**Karnaval, Adana için ekonomik bir anlamda da yapıyor değil mi?**

Yalnızca Adana için değil, çevre il ve ilçelerde bu anlamda görülmüyor. Bu yıl Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'na katılmak için Adana dışından otellerde ve evlerde konaklamak üzere yatacak gelecek insanların sayısı yaklaşık 200.000 kişi. Bu rakam sadece penansyonlarda, otellerde, kamp'arda ve evlerde kalacak insanların sayısı. Ek olarak günü birlik şekilde 400.000'den fazla kişinin gelmesini bekliyoruz. Böylece Adana halkının katılımıyla kent sokaklarında yaklaşık 1,5 milyon kişi 9 gün boyunca karnaval atmosferini yaşarken, ekonomik açıdan da çok kes sızması önemli katkı yaratacak. Karnaval döneminde kentte milyarlara lirahlık gelir giriyor olursun, turizm yoluyla da ilke ekonomisine de katkı sağlanacak.

Karnaval şu an da Adana'nın değil bütün bölgenin tanıtımına yönelik durumda. Dünyanın her yerinden insanlar Adana'ya gelenler arısıyla iki saat sonra Kapadokya'ya, 40 dakikada Tersus'a, 1 saatte Mer-

sus'a, 1,5 saatte Iskenderun'a, 4 saatte Gölbe'de veya Nemrut'a gidebiliyorlar. Biz Adana'da karnaval yapıyoruz ama bu yerleri de tanıtıyoruz.

Karnaval süresince sadece Adana'da değil; Antep, Tarsus, Mersin civarındaki otellerde de doluluk artıyor. Uçakları, otobüsleri o dönemde yer bile bulamıyoruz. Diğer yandan, Adanalılar karnaval zamanında evlerinde en binlerce misafiri ağırlıyorlar. Hava yolu şirketleri, otobüs şirketleri çok sayıda ek seferler koyuyorlar. O kadar yoğun bir talep oluyor ki günde binlerce kişinin konaklayacağı kamp alanı bile kuruyoruz. Haliyle bu turizm hareketliliğinin getirdiği de büyük oluyor. 10 milyon rüfusun yaşadığı bölgenin tanıtımındaki Adana, bir gastronomi ve eğlence hali olarak öne çıkıyor ve özellikle karnaval zamanı halkın enerjisini yükseltmek ek gelirler elde edilmesini de önünü açıyor. Böylelikle en küçük esnafından en büyüğüne kadar büyük bir ekonomik potansiyel ortaya sağlanıyor. Bu ekonomik anlamda küçük esnaftan başlıyor, tüm Adana'ya yayılıyor. El işleri satan kadınlarımız, yeme içme sektöründeki insanlarımız, yani kasacası ekonomiyi oluşturan her unsuru da büyük bir anlamda yaşıyoruz.

**Adana halkı ne düşünüyor sizce bu yoğunluk ve ilgiden dolayı?**

Yola çıkarken düşüncemiz "Karnaval Adana halkına nitir" olmuştur. Adanalıların karnavala sahip olmasına bu gurle ulaşmak, Sivas dışı kimseyi ötekileştirmeyen, dostluk ve kardeşlik ortamını sağladık. Bu gurur Adana'nındır. Adana'nın gelecekte pozitif bir enerjisi var ve özellikle portakal çiçeğinin çiçek açtığı dönemde bu zıveye ulaşıyor. Tarih, doğa, din, gastronomi, eğitim ve spor turizminde eşsiz imkanları bulunan bir kerte sahibiz. Adanalılar her karnaval döneminde gelen misafirlerini çok iyi karşıladılar, evlerini açtılar, yardım oldu. Çünkü bu ortak değer enları hem imaj anlamında hem de ekonomik anlamda farklı bir yere taşıyor ve taşıyacağı devarı ediyor.

**Sizce bundan sonra atılması gereken adımlar neler olmalı?**

Bizler 2013 yılından bu yana hep daha iyine yapabiliriz görüşünü taşıyoruz bu yünde adılar atmış. Gördüğüm kadarıyla sürdürülebilir olması çok önemli bir konu. Ekonomik anlamda ve sosyal boyutlarıyla nesiller boyu sürdürülebilir, insana ve doğaya saygılı, dünya çapında bir karnaval için tüm paydaşlar olarak hep birlikte çaba göstermeliyiz.

Bu konuya da çok yuhlu olarak bakmalıyız. Çevresel hedeflerin yanında sosyo-



ekonomik ve sosyo-kültürel hedeflerimiz de olmalı. Bu bağlamda karnavalda ekonomik faaliyetlerin çeşitliliğinin artması ile getirilerin geri kılafeler yapılması yine önemli olmaması gereken konuların başında yer alıyor. Adana'da gelecek yıllarda da barış ve dostluk anlayışıyla yüzbinlerce insanın bir arada ve güvün içinde eğlenmesine ortam sağlamak için sürekli kendini geliştirilen ve devamlılık prensibini kendine ilke edinen bir karnaval için çalışmalıyız.

Rasyonel bir plan çerçevesinde ekolojik, ekonomik ve sosyal açıdan sürdürülebilir karnaval için doğru hedefler oluşturma, bu hedefler için görev alacak paydaşlarla ilişkilerimizi sürekli geliştirmeliyiz. Bu çalışmalar ile firkendalik yaratarak nesiller boyu sürdürülebilir bir karnaval oluşturmamız için tüm çabayı da hep birlikte göstermeliyiz.

*"Bir gençlik hayalimin gerçekleşmesi, herkes tarafından sahiplenilmesi tarifsiz bir duygu. Gelecek 100 yıl değil, 100 yıl sonra bizler olmayacağız ama portakal çiçekleri açmaya devam edecek ve bu gelenek belki de binlerce yıl yaşayacak."*





## PORTAKAL ÇİÇEĞİ KARNAVALI'NIN FİKİR ÖNDERİ **ALİ HAYDAR BOZKURT** "ADANA'YI BİR MARKA ŞEHİR YAPMA HEDEFİNDEYİZ"

Bu yıl 13-21 Nisan tarihleri arasında 12'nci kez gerçekleşecek olan Nisan'da Adana'da – Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı, dev bir etkinliğe dönüştü. Hikayesini ve bu yılın sürprizlerini yaratıcısından dinledik.



Toyota Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt, fikir önderliğini yürüterek hayata geçirdiği karnavalla tam 12 yıldır Adana'ya bambaşka bir renk katıyor.

Ötomotiv sektörünün duyan isimlerinden biri olan Toyota Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt, değer katıp büyüdüğü toplarlara değer katan biri. Öyle ki fikir önderliğini yürüterek hayata geçirdiği bir karnavalla 12 yıldır Adana'ya bambaşka bir renk katıyor. Her yıl nisan ayında şehri sarı portakal çiçeklerine eşlik eden bu karnaval hakkında merak etdiklerimizi Bozkurt'a sorduk.

**HELLO! Öncelikle nasıl başladı tüm hikaye, bu karnaval fikri nasıl doğdu?**

**Ali H. Bozkurt:** Çocukluğumdan beri her nisan'da portakal çiçeği mevsimini beklerdim ben. Şehrin sokaklarını dolduran o büyük koku insanın ruhunu yıkar, yaşam enerjisini yeniler, en duyguları harıştırır, hatta tehlikelidir, yolda gördüğü ilk kişiye askı edebilir insan... İstedim ki, dünyanın neresinde olursa olsun çocukluk ve gençlik anılarımızı paylaştığımız tüm o güzel dostları bu sebeple her sene bir araya getirelim. Bir de Japonya'daki kiraz çiçeği mevsimi için her sene dünyanın her yerinden milyonlarca insanın Japonya'ya akın ettiğini görünce dedim ki "Bizinki daha güzel, üstelik kokuyor da!" Böylesi şıhırlı bir doğa olayımı, insanları bir araya toplamak için ne kadar da yeterli ve heyecan verici bir sebep olduğunu düşündüm sanırım. Komite olarak ilk toplantılarımızda fikir fikri doğurdu ve işte bu uluslararası karnavala dönüştü.

**HELLO! Karnaval, uzun yıllardır düzenleniyor. Hayata geçirildiği o ilk günden bu yana nasıl bir gelişim gösterdi?**

**A. H. Bozkurt:** İlkini 2013 yılında düzenlediğimiz Nisan'da Adana'da - Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı bu yıl 13-21 Nisan 2024 tarihleri arasında gerçekleştirilecek ve 12'nci yaşına ulaşacak. O yıldan bugüne artık yerli yabancı yüzbinlerce insanın Adana'da bulduğu dev bir etkinliğe sahne oluyor. Daha dün küçük bir fikirken bugün nasıl büyük bir çamaşa dönüştüğüne hep birlikte şahitlik ediyoruz. Karnaval, ilk yapıldığı tarihten bu yana Adana Valiliği ve bağlı kurumlar, Adana Büyükşehir Belediyesi, merkez ilçe belediyeleri, Adana Ticaret Odası gibi kurumların resmi destekleriyle ve

sponsor markaların maddi katkılarıyla gerçekleştiriliyor. Bu yıldan başlayarak, Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nın, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın "Türkiye Kültür Yolu Festivali" kapsamına dahil edilmeyle birlikte çok daha fazla yerli ve yabancı turisti Adana'ya çekmesi bekleniyor. Bakanlığın bu güçlü profesyonel etkinlik desteği ile birlikte yurtiçi ve yurtdışı tanıtım desteği ve aynı zamanda program süresinin dokuz güne çıkmasıyla Adana ekonomisinin rekor seviyeye ulaşacağını öngörüyoruz. Moral ve motivasyon açısından da herkese iyi geliyor.

**HELLO! Karnavala çok kısa bir süre kaldı. Bu yılki hazırlık çalışmaları nasıl gidiyor?**

**A. H. Bozkurt:** Bu yılki karnaval programında çok ilgi çekici projeler ve etkinlikler düzenlenecek. Etkinlik yapmak için yurtiçinden ve yurtdışından birçok başarı alıyoruz. Karnavalımızın bir parçası olmak için 'ruhuna uygun' projeler tüzelikle değerlendiriliyor. 13 Nisan Cumartesi günü başlayacak karnavalımızın birbirinden renkli görüntülere sahne olan kostümlü korteji 20 Nisan Cumartesi günü gerçekleştirilecek. Karnaval kapsamında her gün çeşitli koroların ve sanatçıların konserlerinin de karnaval coşkusu zirveye taşıyacağına eminim. 21 Nisan Pazar günü sona erecek karnavaldaki çok sayıda eğlenceli etkinliğin yanı sıra kültürel ve sanatsal aktiviteler de yer alacak.

**HELLO! Karnavalın bu yıl 12'nci kez düzenlenecek olması nasıl hissettiriyor?**

**A. H. Bozkurt:** İnanır mıyız hatta ilk günkü heyecanım varıyorum. Adana sokaklarında gülümseyerek eğlenen insanların görüncü çok mutlu oluyorum. Çünkü insanlar günlük derterinden uzaklaşıyorlar. Türkiye'nin ve dünyanın her yerinden gelen, birbirlerini tanımayan insanlar yan yana eğlenip güzelliklerin tadını çıkarıyorlar. Birlikte gülümseten, jansenin kimsesi herhangi bir farklılıktan dolayı ötekileştirmediği bir ortam yaratmayı başardık böylece. Benim için bir gençlik hayalimin gerçekleşmesi. Bugün bu kadar büyümesi, herkes tarafından sahiplenilmesi ise tarif edilemez bir duygu... Gelecek 10 yıl değil, 100 yıl sonra belki hiçbirimiz olmayacağız ama portakal çiçekleri açmaya devam edecek ve bu gelenek belki de binlerce yıl yaşayacak. Hatta bunu ilk kim akl etti, onu bile anımsamayacaklar. Bazi değerlerimizi yeniden hatırladık. Biz birlikte barış, sevgi ve hoşgörü içinde yaşayın, aynı şarkıya birlikte tempo tutan insanlardık ve buna biraz o eski günleri hatırlatıyor. Gelecek yıllarda da barış ve dostluk anlayışıyla yüzbinlerce insanın bir arada ve güven içinde eğlenmesine ortam sağlamak için sürekli kendini geliştiren ve devamlılık prensibini kendine ilke edinen bir karnaval için çalışmaya düşüncesindeyim.

**HELLO! Karnaval Adana için ekonomik bir canlanma da yaratıyor olmalı, değil mi?**

**A. H. Bozkurt:** Yalnızca Adana için değil, çevre il ve ilçelerde de bu canlanma görülüyor. Bu yıl Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'na katılmak için Adana dışından



Bu yılki karnavaldaki ilgi çekici projeler ve etkinlikler düzenlenecek. 13 Nisan Cumartesi günü başlayacak karnavalın renkli görüntülere sahne olan kostümlü korteji, 20 Nisan Cumartesi günü gerçekleştirilecek.



**"Gelecek 10 yıl değil, 100 yıl sonra belki hiçbirimiz olmayacağız ama portakal çiçekleri açmaya devam edecek ve bu gelenek belki de binlerce yıl yaşayacak."**

otellerde ve evlerde konaklamak üzere gelecek olanların sayısı yaklaşık 200 bin kişi. Bu rakam sadece pansiyonlarda, otellerde, kamplarda ve evlerde kalacak olanlar. Ek olarak gününbirlik şekilde 400 binden fazla kişinin gelmesini bekliyoruz. Böylece Adana halkının katılımıyla kent sokaklarında yaklaşık 1.5 milyon kişi dokuz gün boyunca karnaval coşkusuyla yaşarken, ekonomik açıdan da çok kısa sürede önemli bir etki yaratacak. Karnaval döneminde kente milyarlarca liralık ek gelir girişi olurken, turizm yoluyla da ülke ekonomisine katkı sağlanacak. Karnaval, su anda Adana'nın değil, bütün bölgenin tanıtımına yönelik durumda. Dünyanın her yerinden Adana'ya gelenler, Kapadokya, Tarsus, Mersin, İskenderun, Cöbeklitepe veya Nemrut'a gidebiliyorlar. Biz Adana'da karnaval yapıyoruz ama bu yerleri de tanıtıyoruz. Karnaval süresince sadece Adana'da değil, civardaki otellerde de doluluk artıyor. Uçaklarda, otobüslerde o dönemde yer bile bulunmuyor. Diğer yandan, Adanalılar karnaval zamanında evlerinde on binlerce misafir ağırlıyorlar. Havayolu şirketleri, otobüs şirketleri çok sayıda ek seferler koyuyorlar. Şehirde binlerce kişinin konaklayacağı kamp alanı bile kuruluyor. Haliyle bu turizm hareketliliğinin getirisi de büyük oluyor. 10 milyon nüfusun yaşadığı bölgenin tam ortasındaki Adana, bir gastronomi ve eğlence kenti olarak öne çıkıyor ve özellikle karnaval zamanı halkın enerjisini yükselterek ek gelirler elde edilmesinin de önümü açıyor. Böylelikle en küçük eskafandan en büyüğüne kadar büyük bir ekonomik potansiyel ortamı sağlıyor. El işleri satan kadınlarımız, yeme içme sektöründeki

insanlarımıza; ekonomiyi oluşturan her unsurla büyük bir canlanma yaşıyor.

**HELLO! Adana halkı ne düşünüyor sizce bu yoğunluk ve ilgiden dolayı?**

**A. H. Bozkurt:** Yola çıkarken düşüncemiz "Karnaval Adana halkına aittir" olmalı. Adanalıların karnavala sahip çıkmasıyla bu günlere ulaştık. Siyaset dışı; kimsesi ötekileştirmeyen, dostluk ve kardeşlik ortamını sağladılar. Bu gurur Adana'nındır. Adana'nın gerçekten pozitif bir enerjisi var ve özellikle portakal ağaçlarının çiçek açtığı dönemde bu zirveye ulaşıyor. Tarih, doğa, din, gastronomi, sağlık, eğitim ve spor turizmde eşsiz imkânları bulunan bir kente sahibiz. Adanalılar her karnaval döneminde gelen misafirlerini çok iyi karakıldılar. Çünkü bu ortak değer onları hem imaj anlamında hem de ekonomik anlamda farklı bir yere taşıyor.

**HELLO! Sizce bundan sonra atılması gereken adımlar neler olmalı?**

**A. H. Bozkurt:** 2013'ten beri hep daha iyi ne yapabiliriz görüşünü taşıyarak bu yönde adımlar attık. Gördüğüm kadarıyla sürdürülebilir olması çok önemli bir konu. Ekolojik, ekonomik ve sosyal boyutuyla nesiller boyu sürdürülebilir, insana ve doğaya saygılı, dünya çapında bir karnaval için tüm paydaşlar olarak hep birlikte çaba göstermeliyiz. Bu konuya da çok yönlü olarak bakalım. Çevresel hedeflerin yanında sosyo-ekonomik ve sosyo-kültürel hedeflerimiz de olmalı. Karnavaldaki ekonomik faaliyetlerin çeşitliliğinin artırması ile getirilerinin geniş kitlelere yayılması yine öncelikli olunması gereken konuların başında. **H**

FORPORTAL: GÖKÇE ATTIŞ KANTARCI

Yazar: Cansu Karakuş

# Diyalog



Bizlere Adana'da gerçekleştirilen Portakal Çiçeği Karnavalı'nı kazandıran Toyota Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt ile bir araya geliyoruz.

YAZI CANSU KARAKUŞ

## Son zamanlarda neler yapıyorsunuz?

Ağırlıklı olarak seyahat ediyorum. Geriye baktığım zaman hemen hemen her hafta bir yurt dışı seyahatindeydim. En son ABD'ye, gelir gelmez Dubai'ye gittim ve önümüzdeki hafta da Çin'e gideceğim. Aylardır neredeyse bu tempoda geçiyor, seyahat seyahat ve seyahat... Tabii bu iş tarafı, bir de nisan yaklaşırken bizim malum karnaval hazırlıkları devam ediyor. Ağırlıklı olarak bu iki başlık altında yoğun günler yaşadığımızı söyleyebilirim.

## Bir tiyatro geçmişiniz var ama zaman aktıkça hayatın temposuna kapılıp keyif aldığımız şeyleri yapmayı unutabiliyoruz. Şimdilerde sanatla ve tiyatro sahneleriyle nasıl bir ilişkiniz var?

Fırsat oldukça sanatsal performansları mutlaka takip etmeye çalışıyorum. Eskiden oyunculuk, yönetmenlik ve eğitmenlik yapıyordum ama şimdi mümkün değil, çok yoğun bir tempomuz var. Yine de son bir ay içerisinde Türkiye'de iki yeni oyun izledim ve çok mutlu oluyorum vakit ayırabildiğim zaman. ABD'ye gittiğimizde de iki ayrı müzikal için vakit ayırabildim. Yani vakit buldukça tiyatro izlemeyi hala çok seviyorum ve bazen de şirketimizdeki çalışmalarla tatmin ediyorum kendimi. Burada çalışma arkadaşlarımızın oluşturduğu bir tiyatro kulübümüz var, onları izlemeye gidiyorum mesela. Hatta şimdi bir oyun da çalışıyorlar ve birkaç ay içerisinde çıkaracaklar. Heyecanla bekliyorum.

## Şu anda sizinle bir tiyatro başarınız üzerine de röportaj yapabiliriz. Hayatınızda nasıl bir dönüm noktası yaşandı ki biz şu an farklı bir sebeple buradayız?

Hiç beyaz yakalı bir çalışan olma hayalim ya da planım olmadı işin doğrusu. O zamanlar kendi tiyatrom, öğrencilerim vardı. Birlikte çalışmalar yapıyorduk. İleride dönük hayallerim de bu yöneydi, sinema yönetmeni olmayı çok arzuluyordum. Ama işte hayat sizin beklediğinizin dışında gelişiyor ve benim de çalışmam gerekti. O zaman da 1996 yılında 28 sene önce işte topladım

tası tarağı İstanbul'a geldim kurumsalda çalışmak için. 27 yıldır da otomotiv sektöründe çalışıyorum.

## Portakal Çiçeği Karnavalı da sanata olan düşkünlüğünüzün bir eseri gibi görünüyor.

Evet, doğru söylüyorsunuz. İçinde zaten ağırlıklı olarak sanat ve spor performansları var. Tiyatro gösterileri, konserler, birbirinden farklı alanda sergiler... Zaten bizim karnavalı birçok festivalden ayrıran yöndü de bu. 100'den fazla aktivite var ve bunlar mutlaka sanat ya da sporla ilintili hatta bilimle ilintili. Felsefe söyleşileri ya da satranç turnuvaları da buna dahil. Baktığımız zaman çok geniş bir yelpazede sanat ve spor, biraz da bilimsel etkinlikler var. İnsanlar da bunların hepsine ücretsiz olarak katılabiliyor.

## Tutkulu insanların karşılıksız bulunduğu bir alan...

Aynen öyle. Bir önceki yıl gelen başkalarına da anlatıyor ve bir sonraki karnavala daha kalabalık geliyorlar. Mesela motosiklet grupları topluyor tüm ülkeden ve onlara nehir kenarında ayırdığımız alana kamp kuruyorlar. Karavan kulübü 200 araçla toplanıp katılıyorlar karnavala; Danimarka'dan gelenler dahi vardı. Bu sene de çok coşkulu olacağını tahmin ediyoruz. Çünkü Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın "Kültür Yolu Festivaleri" programına dahil edildi ve böylece yurt dışı tanıtımlarında çok büyük bir destek almış olduk. İçerik oluştururken de yine çok önemli destekleri var. Geçmişte dört, beş günü kapsayan bir program oluştururken şimdi tam iki hafta sonuna yayılan bir hazırlık içerisindeyiz.

## Karnavalı bir iş olarak görmüyorsunuz ama birçok emekçiye de yeni kapılar açtığı aşikar. Hem turizm hem de sanat alanında birçok kişinin kendini göstermesi için fırsat hatta. Sizin yola çıkarken amacınız neydi?

Türkiye'de halihazırda birbirine yakın formatlarda çok fazla festival var. Bu yüzden de hem Adana'da hem de sokakta geçen bir şey olmasını istedik. Gelenler Adana'nın tam bir sokak şehri olduğunu mutlaka hissedebilirler zaten. Çünkü nisan ayında

Adana sokakları çok güzel olur bir kere. Hani derler ya "limonata gibi hava" işte tam da öyle. Her yer mis gibi portakal çiçeği kokar. Adana halkı sokakta yaşamayı zaten çok sever, yılın sekiz ayı balkonda oturur, restorana gittiğiniz zaman masalar kaldırımlara atılır.

Diğer taraftan, karnavalın daha ikinci yılından itibaren uluslararası bir noktaya ulaşması çok önemliydi. Yurt dışından birçok insan geliyor ve sadece Adana'ya da değil, Kapadokya gibi çevre şehirleri de ziyaret ediyorlar. Böyle olunca da iş bütün coğrafyanın tanıtımına kadar gitti ve sizin de dediğiniz gibi ekonomik tarafı büyüdü. Esnaf bu karnavalı bekler oldu. Şimdiyse sokaklara dökülen bir milyon insanın hepsinin yüzünde gülümseme var. Maskeler takmışlar, kostümler giymişler... Baktığımızda herkesin keyif aldığını görünce de amacınıza ulaşmış oluyorsunuz.

## Siz bu karnavalın yaratıcısı olarak değil de bir katılımcı olarak bizimle bu sohbeti gerçekleştiriyor olsaydınız bize "mutlaka yap" dediğiniz ne olurdu?

Ben 11 yıldır karnavallarda sabah altıda uyanıyorum ve ekibimle birlikte koşurmaya başlıyorum. İnsanlar eğlenirken biz de birçok şeye yetişmeye çalışıyoruz. Hayalimde "ben de eğlenirim" vardı açıkçası ama daha oraya gelemedim koşuşturmadan. Yine de gastronomik yönünün mutlaka denenmesi gerektiğini söyleyebilirim, Adana'ya gelip de kebab yememek olmaz. Ben kebabı dürüm olarak severim ve eşime dostuma öyle tavsiye ederim. Bir de yerken üstüne limon sıkmayı unutmayın, çoğu kişi bilmiyor bunu. Ayrıca web sitesinde yayınlanan programa mutlaka bakılmalı. Çünkü 150'den fazla performans var ve ilginizi çekenlere yetişebilmek için siteden bakmak çok hayat kolaylaştırıyor. Bir de turunc ağaçları vardır bizim yollarımızda ve akşamüstü oradaki çiçeklerin kokusunun en yüksek olduğu saatlerdir. Bu yüzden mutlaka sokaklarda yürüyüş yapılmalı, o yoğunlukta arabaya binmeye hiç gerek yok zaten.



Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nda çok sayıda eğlenceli ve kültürel etkinlik yer alacak

# KARNAVAL COŞKUSU 12. KEZ ADANA SOKAKLARINDA

Portakal ağaçlarının çiçek açtığı, baharı müjdeleyen karnavala yurt içinden ve yurt dışından binlerce kişinin katılımı bekleniyor. Bu yıl 'Türkiye Kültür Yolu Festivalleri' işbirliğiyle düzenlenen karnaval 9 gün sürecek

Türkiye'nin ilk ve tek sokak karnavah yüz binlerce kişiyi Adana sokaklarında buluşturan "Nisan'da Adana'da-Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nın 12'ncisi 13-21 Nisan 2024 tarihleri arasında düzenlenecek. Portakal ağaçlarının çiçek açtığı baharı müjdeleyen karnavala bu yıl da yurt içinden ve yurt dışından yüz binlerce kişinin gelmesi bekleniyor.

## DOSTLUK VE KARDEŞLİK YURGUSU

Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı, bu yıl, "Türkiye Kültür Yolu Festivalleri" işbirliğiyle birlikte çok daha zengin bir içerik barındırırken, çok daha fazla yerli ve yabancı turist Adana'ya gitmesi bekleniyor. Karnaval kortej geçişi ve Karnaval töreni 20 Nisan Cumartesi günü on binlerce kişinin katılımıyla gerçekleştirilecek. 21 Nisan Pazar günü sona erecek karnavalda çok sayıda

eğlenceli etkinliğin yanı sıra kültürel ve sanatsal aktiviteler ile birlikte ilgi çekici projeler de yer alacak. Karnavalın fikir önderi ve Toyota Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt, bu yıl 12'ncisini düzenleyecekleri Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı için ilk günkü heyecanı duyduklarını belirterek "Yola çıkarken siyaset dışı, kimseyi ötekileştirmeyen, dostluk ve kardeşlik ortamını sağlamak amacındaydık. Bunu başardık. Bu gurur Adana'nındır. Tarih, doğa, din, gastronomi, sağlık, eğitim ve spor turizmde eşsiz imkanları bulunan bir kent olan Adana, hem imaj anlamında hem de ekonomik anlamda farklı bir yere ulaştı" dedi. Bozkurt, "Yerli yabancı yüz binlerce insanın Adana'da bulunduğu dev bir etkinliğe sahne olan karnavalımız, dün küçük bir filizken bugün nasıl büyük bir çınara dönüştüğüne şahitlik ediyoruz" diye konuştu.

## Karnavalda neler olacak

Karnaval'da "Türkiye Kültür Yolu Festivalleri" kapsamında 13-21 Nisan arasında 9 gün boyunca Adana'da 30'dan fazla noktada birbirinden renkli etkinlikler gerçekleştirilecek.



## Nisan'da Adana'da



## ADANA ekonomisinde rekor beklentisi

"TÜRKİYE Kültür Yolu Festivalleri" ile işbirliğinin sağladığı profesyonel etkinlik desteği ile birlikte yurt içi ve yurt dışı tanıtım desteği ve aynı zamanda program süresinin 9 güne çıkmasıyla Adana ekonomisinin rekor seviyeye ulaşacağını öngördüğünü belirten Ali Haydar Bozkurt, "Karnaval, moral motivasyon açısından herkese iyi gelecektir. Yarıllara güvenle baktığımız portakal ağaçlarının çiçek kokulu eşliğinde bir bahar havası yaşıyoruz" ifadelerini kullandı.

## Etkinlikler tüm Adana'ya yayılacak

NISAN'da Adana'da-Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nda "Portakal Çiçeği Kamp Alanı Etkinlikleri, Su Korteji, Rengarenk Fest, Lezzet Etkinlikleri, Adana Hediyelekleri Stant Alanları gibi birçok etkinlik de Adana'da karnaval ziyaretçilerinin katılımıyla gerçekleştirilecek.



## Devlet Tiyatroları da KARNAVAL'DA

Ramazanoglu Kültür Merkezi ile 01 Burda PGM, Devlet Tiyatroları'nın kapalı gişe eserlerine ev sahipliği yapacak. "Kadınlar, Filler ve Saireler", "Majestik", "Radyo-yu Hümayun", "Yüzleşme" ve "Lobotomobilin Üç Seferi" adlı oyunlar sahnelenecek.

## Yarışmalarla KIYASIYA REKABET

RENKLİ Dev Karnaval Korteji başta olmak üzere, gelenekselleşen Kortej Kostümleri Yarışması, Portakal Çiçeği Halk Koşusu, Portakal Çiçeği Satranç Turnuvası gibi birçok etkinlikle, Karnaval rekabete açık yarışmalara sahne olacak.



## Atatürk Kültür Yolu'nda eseri Tren Garı'nda

YAPAY zeka algoritması kullanarak üretilen "Atatürk Kültür Yolunda" adlı eser Tren Garı'nda olacak. Eserde, festival rotasındaki 16 şehrin ikonik mimari yapıları, Türkiye'nin tarih ve kültür zenginliğinin önemli birer sembolü olarak karşımıza çıkacak. Atatürk'ün bu şehirlerde ziyaret ettiği önemli yapılar, yapay zeka destekli dijital sanatla yeniden hayat bulacak.



## Çocuklar unutulmadı

MERKEZ Park'ta, dokuz gün boyunca içinde birbirinden renkli aktivitelerin, atölye çalışmalarının, sahne gösterilerinin, tiyatroların, oyun alanlarının ve daha birçok etkinliğin yer aldığı "çocuk köyü" kurulacak.



## Konserler nefes kesecek

Merkez Park ve Atatürk Parkı'nda kurulan konser sahnelerinde de popüler sanatçılar performanslarını 13-21 Nisan arasındaki 9 gün boyunca sergilerken, 30'dan fazla noktada birbirinden renkli etkinlikler gerçekleştirilecek.





## Adana'da portakal çiçeği heyecanı var S-2



# ADANA'DA portakal çiçeği heyecanı

Türkiye'nin ilk ve tek sokak karnavalı olarak yurt içi ve yurt dışından yüz binlerce kişiyi Adana sokaklarında buluşturan "Nisan'da Adana'da-Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı" artık Türkiye Kültür Yolu Festivalleri iş birliğiyle çok daha zengin bir içeriğe sahip olacak

**P**ortakal ağaçlarının çiçek açtığı bahar müjdeliye "Nisan'da Adana'da-Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı" heyecanlı bekleniyor. Bu yıl da binlerce kişinin gelmesi beklenen uluslararası karnaval, 13 Nisan'da başlıyor. Kortej geçişi on binlerce kişinin katılımıyla gerçekleştirilecek karnaval, sona ereceği 21 Nisan Pazar gününe dek birbirinden renkli ve eğlenceli etkinlikler ile kültürel ve sanatsal aktivitelere ev sahipliği yapacak.

Karnavalın fikir önderi olan Toyota Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt, bu yıl 12'ncisini düzenleyecekleri karnaval için, "Yola çıkarken düşüncemiz slyaset dışı, kimseyi ötekileştirmeyen, dostluk ve kardeşlik ortamını sağlamak amacındaydık. Bunu başardık. Bu gurur Adana'nındır. Tarih, doğa, din, gastronomi, sağlık, eğitim ve spor turizmde eşsiz imkanları bulunan bir kent olan Adana, hem imaj anlamında hem de

ekonomik anlamda farklı bir yere ulaştı" dedi. Yerli yabancı yüz binlerce insanın Adana'da bulunduğu dev bir etkinliğe sahne olan karnavalın her sene büyümesine dikkat çeken Bozkurt, "Türkiye Kültür Yolu Festivalleri işbirliği sayesinde çok daha fazla yerli ve yabancı turist Adana'ya gelmesini bekliyoruz. Bu güçlü işbirliğinin sağladığı profesyonel etkinlik desteği ve program süresinin dokuz güne çıkmasıyla Adana ekonomisinin rekor seviyeye ulaşacağını öngörüyorum" ifadelerini kullandı.



Ali Haydar Bozkurt

### Konserler nefes kesecek

Merkez Park ve Atatürk Parkı'nda kurulan konser sahnelerinde de popüler sanatçılar performanslarını 13-21 Nisan arasındaki 9 gün boyunca sergilerken, 30'dan fazla noktada birbirinden renkli etkinlikler gerçekleştirilecek. Merkez Park'ta Ferhat Göçer, Gökhan Tepe, Fatma Turgut, Emir Can İyrek,

Köfin, Mert Demir, Atatürk Parkı'nda ise Geca Yolcular, Ahmet Baran, Kafadar beşta olmak üzere birçok farklı isim ve grup sahne alacak. İsmail Altınsoy ile Öykü Gürman da Atatürk Parkı'nda Neşet Ertaş türküleriyle seyircinin karşısına çıkacak.

### Anadolu Edition Sergisi büyüleyecek

"Eskizden Pikselle Dijital Sanat: Anadolu Edition" sergisi Adana Müze Kompleksi'nde görülebilir. Gelecek ile gelecek arasında kurulan bir köprüyü temsil eden sergi, sanatın

zenginliğini ve evrensel etkisini vurguluyor. Sergi, Anadolu'nun derinliklerinde dijital sanatın yeni ve heyecan verici ifadeleriyle birleşerek, sanatseverleri benzersiz bir keşfe çıkaracak.

### Yarışmalar kıyasıya rekabete sahne olacak

Renkli Dev Karnaval Korteji başta olmak üzere, gelenekselleşen Kortej Kostümleri Yarışması, Portakal Çiçeği Halk Koşusu, Portakal Çiçeği Sıraçık Turnuvası gibi bir çok etkinlikle, Karnaval rekabete açık yarışmalara da sahne olacak. Karnaval'da "Portakal Lezzetler Yarışması" da yer alacak. Kentin en önemli tarım ürünlerinden olan narancıyı Adana'nın sevilen lezzetleriyle buluşturmanın amaçlandığı yarışmada çocuklar lezzet yarışacak.



### Çocuklar unutulmadı

Merkez Park'ta dokuz gün boyunca içinde birbirinden renkli aktivitelerin, atölye çalışmalarının, sahne gösterilerinin, tiyatroların, oyun alanlarının ve daha birçok etkinliğin yer aldığı "çocuk köyü" kurulacak. TJK Pony Club Aktivitesi ve resim gibi sanat eğitimlerinin yapıldığı etkinlikte çocuklar festival boyunca yer alacak.





Adana böreği

Adana kebabı

Karnaval için düzenlenen dev kortejler Adana sokaklarında renkli görüntülere sahne oluyor.

# Adana'da karnaval coşkusu

Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı bu yıl 12'nci kez düzenleniyor. 'Türkiye Kültür Yolu Festivalleri' işbirliğiyle 9 gün sürecek festivalde narenciyeli yemekler de yarışacak.

**Y**urtiçi ve yurtdışından yüz binlerce kişiyi Adana sokaklarında buluşturan "Nisan'da Adana'da/Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı"nın 12'ncisi 13-21 Nisan tarihleri arasında düzenlenecek. Portakal ağaçlarının çiçek açtığı baharı müjdeleyen karnaval bu kez 'Türkiye Kültür Yolu Festivalleri' işbirliğiyle daha zengin bir içerik sunacak. Karnaval kortej geçişi ve töreni 20 Nisan Cumartesi günü. 21 Nisan pazar günü sona erecek kutlamada çok sayıda eğlenceli etkinliğin yanı sıra kültürel ve sanatsal aktiviteler, sergiler olacak. Karnavalın fikir önderi, Toyota Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt, "Yola çıkarken düşüncemiz siyaset dışı, kimseyi ötekileştirmeyen,

dostluk ve kardeşlik ortamını sağlamaktı. Bunu başardık. Bu gurur Adana'nındır" dedi. Bozkurt ayrıca 'Türkiye Kültür Yolu Festivalleri' işbirliği sayesinde çok daha fazla yerli ve yabancı turist Adana'ya gelmesini beklediklerini, etkinliklerin moral-motivasyon açısından herkese iyi geleceğini de sözlerine ekledi.

Renkli karnaval korteji ve gelenekselleşen 'Kortej Kostümleri Yarışması', 'Portakal Çiçeği Halk Koşusu', 'Portakal Çiçeği Satranç Turnuvası' gibi etkinliklerle birlikte 'Portakallı Lezzetler Yarışması' da düzenlenecek. Kentin en önemli tarım ürünlerinden narenciyeyi Adana'nın sevilen lezzetleriyle buluşturmanın amaçlandığı yarışmada birçok tat yarışacak. Adana Şefler Kulübü tarafından düzenlenecek atölyelerde herkes ilgi duyduğu programa katılabilecek.

Ayrıca sanatçı Refik Anadol'un 'Makine Halüsinasyonları: Mercan Rüyaları' veri heykeli Anıt Müze'de sergilenecek. Merkez Park ve Atatürk Parkı'nda kurulan sahnelerde ünlü sanatçıların konserleri dinlenebilecek. Tiyatro, atölye ve oyun alanlarının olduğu bir 'çocuk köyü' de kurulacak.

Yazar: Müge Akgün



Müge AKGÜN  
mugeakgun@hurriyet.com.tr

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



**PORTAKAL  
ÇİÇEĞİ  
KOKULARI  
ARASINDA**

SON SAYFA

**Müge AKGÜN**

# Portakal çiçeği kokuları arasında

Kalabalıklardan, trafik kaosundan çok hoşlandığımı söyleyemem ama "Nisan'da Adana'da Portakal Çiçeği Festivali" söz konusu olduğunda akan sular duruyor. Kentin o coşkusu, farklı özelliklere sahip, farklı kültürlerden gelen milyonlarca insanın bir aradığı portakal çiçeğinin kokusu gibi insanı sarıp sarmalıyor. Bu yıl festival tarihi biraz ötelendiği için portakal çiçeği pek fazla yoktu ama onun yerini adeta terapi etkisi yapan dolunayda Seyhan Nehri panoraması aldı...

## Artı değer katan birliktelik

"Nisan'da Adana'da-Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı" 12'nci yılında Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamına dahil edilmişti.

Gitmeden önce aklımda soru işaretleri vardı ama gözlemediğim kadarıyla kültür, sanat, eğlence ve gastronomik etkinliklerin bir araya getirilmesi çok isabetli bir karar olmuş. Bu birliktelik hem karnavala hem de festivale artı değer katmış.

Her birine yüzbinlerce kişinin katıldı-

ğı konserlere gidemedim ama Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamında Kuru köprü Anıt Müze'de sergilenen, Refik Anadol'un iklim değişikliğini vurgulayan yapay gerçeklik simülasyonu "Makine Halüsinasyonları: Mercan Rüyaları" adlı eserini yüzlerce kişiyle omuz omuza izledim.

Ardından, Şoray Uzun'un Türkan Şoray'la yapacağı söyleşiyi izlemek için yola koyuldum ama Adana Müze Kompleksi'nin önündeki binlerce kişilik kuyruğu görünce öncelik Adanalılarda olmalı diyerek vazgeçtim.

**Karnaval Komitesi Başkanı ve Toyota Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt'un** açılış öncesi verilen resepsiyonda söylediği gibi; **Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı**, dostluk ve kardeşlik ortamını sağlamak adına çok önemli bir misyon üstleniyor **Türkiye Kültür Yolu Festivali** ile iş birliği, bu açıdan da çok önemli...



## Portakallı lezzetler yarışması

Kaç kez oldu hatırlamıyorum ama uzun yıllardır karnavalın çatısı altında düzenlenen 'Portakallı Lezzetler Yarışması'nın jürisindeyim.

Tam bir Adana gönüllüsü olan **Tayyar Zaimoğlu** bu bölüme çok emek veriyor. Kimi zaman profesyonel kimi zaman da amatör aşçıların, daha doğrusu ev kadınlarının katıldığı bölümün jürisinde oluyor görevim.

Bu kez de anne-kız ya da kayın-



valide-gelinin birlikte katıldığı grubun değerlendirenleri arasındaydım. Yemekleri tadılırken her birinin heyecanı gözlerinden okunuyor. Ancak yemek-

lerini akşamdan evlerinde yapıp getirdikleri için özellikle tatlılar ve sıcak yemekler soğuyor, şeklini ve tadını kaybediyor.

Önümüzdeki yıl için önerim, ön elemeye daha az kişi seçmek, yarışmacıların tümüne malzemeleri temin etmek ve hazırlıkların yarışmanın yapıldığı otelin mutfağında olması, yemekler pişirilirken de jürinin izlemesi.

Bu kez en beğendiğim ve kategorisinin birincisi, portakallı içli köfte

oldu. Dileğim portakalın tatlıların yanı sıra tencere ve fırın yemeklerinde daha fazla kullanılması. **Onbaşılar Kebap'ın** ustalarının yarışma alanında ikram ettiği **portakallı kebabın** menüye girerek geleneğe dönüşmesi de bir diğer dileğim...



Yazar: Ömür Gedik

## Adana'da Portakal Çiçeği açtı

**K**ültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen **Türkiye Kültür Yolu Festivali**, 2024 yılının ilk rotasında, Adana'da rekor katılımı başladı. 12'nci **Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı**'nı da bünyesine alan festivalin şehre getirdikleri gerçekten de anlatılmaz, yaşanır.



**Ömür  
GEDİK**  
ogedik@hurriyet.com.tr

Renkli ve kalabalık bir festival olacağını bilmeme ve tahmin etmeme rağmen şehre ayak bastığım andan itibaren yaşadıklarım hayalimin ötesinde oldu.

İnsanların festival etkinliklerini kaçırmamak için kendilerine çizelgeler, takvimler hazırladığını gördüm. Çocuk, genç, yaşlı herkesin rengarenk festival ortamında sokaklarda olması ve az değil çok mutlu olması şahaneydi. Yollardaki aşırı kalabalığın şehrin sanatsal ritmine ayak uydurarak, birbirlerine saygıyı kusur etmeden yolunu bulduğuna şahit oldum.

Otellerin, restoranların, dükkânların, esnafın, tüm işletmelerin şehre içeriden ve dışarıdan akan kalabalığın, ki **1.5 milyon kişiden** bahsediliyor, getirisi ile yüzünün güldüğünü gördüm.

Az değil şehir dışından 150 bin kişi festival için Adana'ya geldi, uçak ve otobüsler ek sefer koymak zorunda kaldılar.

Kültür sanatın konuştuğu ortamlarda kavga dövüşe yer yok, bir kez daha deneyimledim, festival **kalabalık ama sakın** geçti. Sadece yerli değil yabancı turistler de iyi festival nasıl yapılır, yaşanır ve yaşatılır görmüş oldular. Daha ne olsun...

## 360 derece festival

Adana'da, dile kolay, **bin sanatçı**, 150 bini şehir dışından gelen 1.5 milyon insanla buluştu.

Şehrin keyfini yaşayan, müthiş anılar ve anlar biriktiren bu 150 bin kişinin ilerleyen zamanlarda da Adana'ya tekrar geleceğini rahatlıkla söyleyebilirim.

**Yani bir seferlik değil, ömürlük bir tanıtım ve ekonomik getiriden söz ediyoruz.**

Dikkat çeken konser ve etkinliklerden sadece birkaçı buraya sığacak.

Solist olarak **Öykü Gürman** ve **İsmail Altınsoy**'ün katıldığı, Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası ve Türk Dünyası Müzik Topluluğu dans sanatçılarının sahnede devleştiği Senfoni ile Neşet Ertaş Türküleri çok konuşuldu.

Festivale **Türkan Şoray** sohbetiyle ve sürpriz dansıyla damga vurdu.

Adana Müzesi'ndeki "Türkan Şoray ve Şoray Uzun söyleşisi" sırasında hayran bıraktı yine kendine.

Türkan Şoray'ı **Yıldızların Altında Film Şarkıları** projesi kapsamında ben de sahnede bol bol andım.

Adana Atatürk Parkı'ndaki konserde gerek "Dönüş", gerek "Buruk Acı", gerekse de "Kara Gözlüm" filmleri ve şarkılarıyla Türkan Şoray başroldeydi.

Devlet Tiyatroları da festivalde "Kadınlar, Filler ve Saireler", "Majestik", "Radyo-yu Hümayun", "Yüzleşme" ve "Lobotomobilin Üç Seleri" adlı oyunlarla izleyenlere unutulmaz anılar yaşattı.

Uluslararası platformlarda eserleriyle büyük başarılar imza atan **Refik Anadol**'ün "Makine Halişinasyonları: Mercan Rüyaları" veri heykeli Anıt Müze'de sergilendi.

Yapay zekâ algoritması kullanılarak üretilen ve Atatürk'ün 16 festival şehrinde ziyaret ettiği önemli yapıları dijital destekli yapay zekâyı sunan **"Atatürk Kültür Yolunda"** Tren Garı'ndaydı. Restore edilerek müzeye dönüştürülen Milli Mensucat Fabrikası, sanatla ve sergilerle renklendi.

Dediğim gibi sayfalara sığmayacak etkinliklerden sadece birkaçı bunlar.

Adana'ya bu tabii ki ilk gelişim değil. Ama pek çok ilki, benim gibi hisseden pek çok sanatseverle aynı duygularla bir ilk olarak bu sefer yaşadım. Konserler, tiyatrolar, dans gösterileri, konuşmalar, sergiler, heykeller, gastronomi, hepsi bir arada.

**Şehirlerin ve insanların böyle geniş kapsamlı, 360 derece festivallere çok ihtiyacı olduğunu düşünüyorum.**

Sırada mayıs ve haziran aylarında Şanlıurfa, Bursa, Samsun, Trabzon ve Van var.

Türkiye Kültür Yolu'nu takipte kalın.

# HABERLERİMİZDEN BAZILARI



## ADANA'DA 'RIO' RÜZGARİ

**Türkiye'nin en büyük Rio Rüzgarı** Adana'da düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı kapsamında 12 Nisan'da başlandı. Adana'da düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı kapsamında 12 Nisan'da başlandı. Adana'da düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı kapsamında 12 Nisan'da başlandı.



## Portakallı lezzetler birbiriyle yarıştı

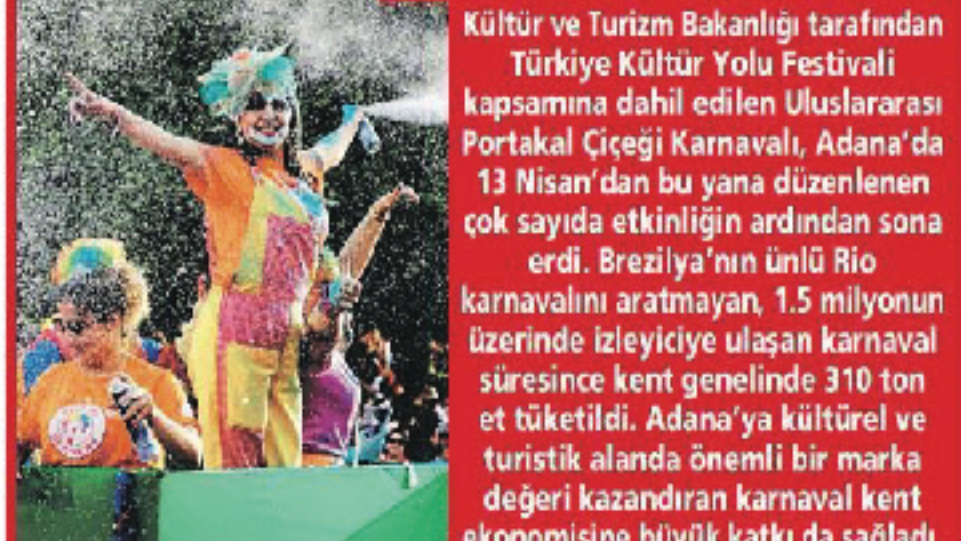
ADANA'DA bu yıl 12'ncisi düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı kapsamında "Portakallı Lezzetler Yarışması" düzenlendi. Kentin önemli tarım ürünlerinden narancın özel tariflerle sunulduğu yarışma, merkez Yüreğir ilçesinde yapıldı. Yarışmaya katılan şefler, "tatlı-pasta", "soğuk sıcak yemekler" ve "yöresel Adana mutfağı" kategorilerinde mücadele etti. Kostüm giyen mankenlerin yürüyüşle renk kattığı "Portakallı Lezzetler Yarışması'nın ardından gerçekleştirilen etkinlikte de Adana'nın öne çıkan 35 yöresel yiyeceği sergilendi. 13 Nisan'da başlayan 12. Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı bugün sona erecek. • AA



1.5 MİLYONDAN FAZLA ZİYARETÇİ KATILDI

## ADANA'DA 9 GÜN RIO RÜZGARİ ESTİ

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamına dahil edilen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı, Adana'da 13 Nisan'dan bu yana düzenlenen çok sayıda etkinliğin ardından sona erdi. Brezilya'nın ünlü Rio karnavalını aratmayan, 1.5 milyon üzerinde izleyiciye ulaşan karnaval süresince kent genelinde 310 ton et tüketildi. Adana'ya kültürel ve turistik alanda önemli bir marka değeri kazandıran karnaval kent ekonomisine büyük katkı da sağladı.



## Adana Adana güzel Adana

1.5 milyona yakın kişi sokaklardaydı. Caddeleri doldurup doyaysa yaşadılar o anları. Dans ettiler, yemek yediler, şarkı söylediler, eğlendiler. Hem de çok eğlendiler. Adanalılar bir kez daha gelenleri, görünleri kendilerine, şehirlerine hayran bıraktılar.



**Orkun ÜN**  
orkun@hurriyet.com.tr



**B**ahar ile beraber Adana rehabilitasyon merkezi haline geliyor. Portakal çiçeklerinin görünüşü, aralaya yaşadığı o koku görünleri, duyanları derinden sultanın anımsıyor... Adana Portakal Çiçeği Karnavalı'nın bu sene 12'ninci düzenlendi. İlk kez Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamında alınan etkinlikte bu kez Kültür ve Turizm Bakanlığı desteği de vardı. 13 Nisan'da Bakan Mehmet Nuri Ersoy'un gerçekleştirdiği açılış ile başlayan etkinlikler pazar günü son buldu. Şehrin bir bölümünde sergiier, diğer tarafta konserler, bir diğer yere çocuklara özel oyun alanları vardı. Müzeler açıldı, müzeler gzsildi. Şehir nefes aldı, şehir eğlendi. 9 gün boyunca hem festival hem karnaval coşkusu yaşandı. Adanalılarla birlikte karnaval katılanlar dört dörtlik günler geçirdi.

## Anlatmakla olmaz ki

Festivalin son haftasına katıldım ben. HEP anladım, "Nisan ayında Adana çok başka" diye söylüyorlar. Ama öyle bir etkinlik ki bu, yaşamadan olmaz, orada olmadık ne kadar anlatsanız anlatılsın... İlk kez gelenler bu sene ne demek istediğini çok iyi anlamıyor. 150 bin kişi Adana'ya geldi. E halde beraber sokaklıkların sayı 1.5 milyona aştı. Düşünsenize bir tarafta tüm soyetsinin dilinde olan Alaçatı Ot Festivali vardı. E oraya tercih edenler de hep şalak bökerek bakarlardı Adana'daki Portakal Çiçeği'ne. Bu sene büyük gol yedi mesela Ot Festivali. Otadamlar bile Adana sokaklarını girip "Keske orada olsaydık" dedi. Tahmin değil duyduklarım, bildiklerim bunlar.

## Fikir babası hiç yılmamış

Portakal Çiçeği Karnavalı'nın fikir babası Toyotadır Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt'tur. Halkın bu fikre nasıl sahip çıktığını konuştu. Gösteri dolarken anlattı. "İlk sene 3-5 bin kişi katılma bitim için yeterli olur" diye başladığı karnavala 30 bin kişinin katıldığına görünce yaşadığı şokta ve bu işin zamanla Türkiye'deki dünya karnavallarına arasına gireceğini fark ettiğini söyledi. "Yılmadım ma hiç" diye sürdürdü. Zaman zaman baktığımız ama o pes etmeden devam etmiş. Değişirsenize pes ettiğini, bizi böyle bir etkinlikten mahrum bıraktığını... İy ki dedim, iy ki devam etmişsiniz. Adanalılar hem karnavallarına hem de Ali Haydar Bozkurt'a sahip çıkıyor. Sokakta bir star gibi karşılanıyor. E halk ediyor da... Balakım seneye çitay nereye koşacak, çok merak ediyorum.



## En renkli karnaval

**KÜLTÜR ve Turizm Bakanlığınca 'Kültür Yolu Festivali' kapsamında 12'si organize edilen 'Adana Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nda büyük coşku yaşanıyor. Türkiye'nin ilk ve tek sokak karnavalında farkını ve dikkat çeken tasarımlarıyla korteje katılanlar yoğun ilgi gördü. 7'den 70'e tüm Adanalılar yanı sıra çevre illerden de gelen yüz binlerce kişi, karnaval coşkusuyla yaşadı. Karnavalın fikir babası Ali Haydar Bozkurt, 1.5 milyon katılımcı sayısını aştıklarını, karnavalın ekonomik büyüklüğünün de 6-7 milyar liraya ulaşmasını belediklerini söyledi. SONER KAN**



## PORTAKAL ÇİÇEĞİ KARNAVALI'NA RENKLI KAPANIS

Adana'da yaklaşık 1.5 milyon kişiye sokaklarda kutlandı. 12. Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nın son gününde Seyhan Nehri üzerinde su korteji düzenlendi. Yunus ve yeşil renklete süslenen onlarca kano, gondol ile deniz motorlarının oluşturduğu kortej vatandaşlar tarafından ilgilie tepik edildi. Gösteriler de keyifle izlendi. Büyükşehir Belediye Başkanı Zeydan Karalar, nehir üzerinde bulunan platforma çıkarak halk oyunları skibiyle birlikte şifetelli oynadı. ■ ANI ATAR/DHA



## NISAN'DA ADANA'DA BULUŞTULAR

Bu yıl Zihniyetin Kadirli Adana'da Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'na bu yıl ilk kez Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamında alınarak dokuz güne çıkarıldı. Biz de Ali Haydar Bozkurt'un daveti ile karnaval coşkusuyla şahit olma şansını yakaladık. Karnaval için yurt içinden ve yurt dışından 150 bin kişi Adana'ya gelirken, Adanalıların da katılımıyla bu sene 1.5 milyon kişiye ulaştı. 13-21 Nisan tarihleri arasında gerçekleşen pek çok konser, sergi ve söyleşi gerçekleştirildi. 20 Nisan Cumartesi günü



## BİNLERCE KİŞİ KARNAVAL İÇİN ADANA'DA BULUŞTU

**Kültür ve Turizm Bakanlığınca Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamında dahil edilen "Nisan'da Adana'da 12. Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı" sona erdi. Karnaval, rekor katılımla düzenlendi.**

Bu yıl 12. kez düzenlenen ve 1.5 milyona yakın kişinin sokaklarda kutladığı Nisan'da Adana'da Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı, çok sayıda eğlenceli ve kültürel etkinliğin ardından sona erdi. Karnaval için Adana'ya gelen yerli ve yabancı turistler hafta sonunda sokakları doldurdu. Trafik durma noktasına geldi. Karnavale yurt içinden ve yurt dışından yaklaşık 200 bine yakın kişinin katılımıyla gerçekleştirildi. Adanalılar da katılımıyla karnaval, 12'ncisinde rekor bir katılımla gerçekleşti. Yüz binlerce kişinin katılımıyla düzenlenen etkinlikte, karnavalın son gününde düzenlenen su korteji düzenlendi. Yunus ve yeşil renklete süslenen onlarca kano, gondol ile deniz motorlarının oluşturduğu kortej vatandaşlar tarafından ilgilie tepik edildi. Gösteriler de keyifle izlendi. Büyükşehir Belediye Başkanı Zeydan Karalar, nehir üzerinde bulunan platforma çıkarak halk oyunları skibiyle birlikte şifetelli oynadı. ■ ANI ATAR/DHA

Detaylar için kúpürlere tıklayınız.

## Karnaval ile esnafa 5 milyar TL can suyu

**B**u yıl 12. kez düzenlenen Adana Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı için yerli ve yabancı yüzbinlerce insan kente akın ederken, Adana esnafının da yüzü güldü. ALJ (Abdul Latif Jameel) Holding İcra Kurulu Başkanı ve Toyota Türkiye Pazarlama ve Satış CEO'su Ali Haydar Bozkurt'un kurucusu ve Karnaval Komitesi Başkanı olduğu "Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı" bu yıl ilk kez Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamında alınarak dokuz güne çıkarıldı. Biz de Ali Haydar Bozkurt'un daveti ile karnaval coşkusuyla şahit olma şansını yakaladık. Karnaval için yurt içinden ve yurt dışından 150 bin kişi Adana'ya gelirken, Adanalıların da katılımıyla bu sene 1.5 milyon kişiye ulaştı. 13-21 Nisan tarihleri arasında gerçekleşen pek çok konser, sergi ve söyleşi gerçekleştirildi. 20 Nisan Cumartesi günü



süreçte bununla ilgili çalışmalarımız olacak" diyor. Bozkurt'un verdiği bilgiye göre, bu yıl karnavalın dokuz güne çıkarılması ile birlikte Adana'ya ekonomik katkı rekor seviyeye çıktı ve kent genelinde yapılan karnaval harcamaları 5 milyar TL'ye ulaştı.



# HABERLERİMİZDEN BAZILARI



## Festival değil karnaval!

Bu yılki görüntülerle ses getiren Adana'daki etkinlik, Anadolu'nun geçişin güzeline baka...

**2** 12. Nisan'da düzenlenen Adana Portakal Çiçeği Karnavalı, halkın katılımıyla büyük ilgi gördü. Karnavalın öne çıkan etkinlikleri arasında; kral ve kraliçe seçimi, yarışmalar, gösteriler ve çocuk köyü etkinlikleri yer aldı. Festivalin yanı sıra, Adana'da düzenlenen diğer etkinlikler de büyük ilgi gördü. Özellikle, Adana'da düzenlenen 'Adana'da Her Yer Rengârenk' festivali, halkın katılımıyla büyük ilgi gördü. Festivalin yanı sıra, Adana'da düzenlenen diğer etkinlikler de büyük ilgi gördü. Özellikle, Adana'da düzenlenen 'Adana'da Her Yer Rengârenk' festivali, halkın katılımıyla büyük ilgi gördü.



## Şehrin karnaval hali hepimize iyi geldi

Adana Portakal Çiçeği Festivali 12. yılında yine çok renklendi. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamında düzenlenen Adana Portakal Çiçeği Karnavalı, halkın katılımıyla büyük ilgi gördü. Karnavalın öne çıkan etkinlikleri arasında; kral ve kraliçe seçimi, yarışmalar, gösteriler ve çocuk köyü etkinlikleri yer aldı. Festivalin yanı sıra, Adana'da düzenlenen diğer etkinlikler de büyük ilgi gördü. Özellikle, Adana'da düzenlenen 'Adana'da Her Yer Rengârenk' festivali, halkın katılımıyla büyük ilgi gördü.




## KARNAVAL ÇOŞKUSU

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nca düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamında alınan Adana Portakal Çiçeği Karnavalı renkli görüntülere sahne oluyor. Karnavalda yöresel kıyafetle dolaşan da var, kral kostümüyle dolaşan da... Yarın son bulacak karnavalda yiyecek stantları Atatürk Parkı'nda, hediyelik eşyalar ise Merkez Park'ta yer alıyor. En çok tüketilen yemekse tabii ki Adana Kebabı.



## KARNAVAL ÇOŞKUSUNA REKOR KATILIM

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali, Adana'da rekor katılımıyla başladı. Merkez Park'ta gerçekleştirilen konsere yaklaşık 200 bin kişi katıldı. Parkta kurulan çocuk köyünde 30 bin çocuk ailesiyle eğlendi.



## Festival coşkusu Adana'da başladı

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali, Adana'da Portakal Çiçeği Karnavalı'yla başladı. Festival kapsamında Adana Olgunlaşma Enstitüsü tarafından hazırlanan "Gelenekten Gelen İlham" defilesi, Adana Müzesi'nin tarihi atmosferinde modasemlerle buluştu. Sunuculuğunu Çiğdem Tunç'un üstlendiği defilede, 1400 ile 1650 yılları arasındaki dönemleri yansıtan 30 kostüm sergilendi.



**Serhat Kaynarçınar**  
**Alona Kral**  
**Dilara Kırmıt**  
**Demet Sener**



## Karnavala 1.5 milyondan fazla ziyaretçi katıldı

ADANA (HAHA) - Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamında alınan Adana Portakal Çiçeği Karnavalı, halkın katılımıyla büyük ilgi gördü. Karnavalın öne çıkan etkinlikleri arasında; kral ve kraliçe seçimi, yarışmalar, gösteriler ve çocuk köyü etkinlikleri yer aldı. Festivalin yanı sıra, Adana'da düzenlenen diğer etkinlikler de büyük ilgi gördü. Özellikle, Adana'da düzenlenen 'Adana'da Her Yer Rengârenk' festivali, halkın katılımıyla büyük ilgi gördü.



## ADANA'DA HER YER RENGÂRENK

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamında alınan Adana Portakal Çiçeği Karnavalı, halkın katılımıyla büyük ilgi gördü. Karnavalın öne çıkan etkinlikleri arasında; kral ve kraliçe seçimi, yarışmalar, gösteriler ve çocuk köyü etkinlikleri yer aldı. Festivalin yanı sıra, Adana'da düzenlenen diğer etkinlikler de büyük ilgi gördü. Özellikle, Adana'da düzenlenen 'Adana'da Her Yer Rengârenk' festivali, halkın katılımıyla büyük ilgi gördü.

Detaylar için   
küpürlere tıklayınız.

## Adana'da karnaval renkli görüntülerle sona erdi

Bu yıl 12. kez düzenlenen ve 1.5 milyona yakın kişinin sokaklarda kutladığı Nisan'da Adana'da Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı çok sayıda eğlenceli ve kültürel etkinlikler ardından sona erdi. Karnaval için Adana'ya gelen yerli ve yabancı turistler hafta sonunda sokakları doldururken, caddeelerde yürüme zorluğu, trafik durma noktasına geldi. Karnavala yurt içinden ve yurt dışından yaklaşık 200 bine yakın kişinin de geldiği belirtiliyor. Adanalıların da katılımıyla Karnaval 12'inci yılında rekor bir katılımı düzenlendi.

Yüz binlerce kişinin caddeleri ve evlerinin balkonlarını doldurduğu kostümlü kortej geçişinden sonra Adana Valisi Dr. Yavuz Selim Köşger, Büyükşehir Belediye Başkanı Zeydan Karalar ve Karnaval'ın Fikir Önderi Toyota Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt'un katıldığı resmi açılış töreni, çalınan gong ile Cumartesi akşamı gerçekleşti. Törenin ardından sahne alan Gazapım on binlerce kişiye unutamayacakları bir konser verdi.

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamında da dahil edilen Nisan'da Adana'da Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nda 13 Nisan'da bu yana yüzlerce etkinlik gerçekleştirildi. Gencinden yaşlına herkesin kendinden bir şeyler bulduğu etkinliklerde bir arada eğlenen Karnaval dostları mükemmel bir hafta sonu yaşayarak adeta unumadı. 13 Nisan'da başlayan 21 Nisan Pazar günü sona eren Karnaval'da çok sayıda eğlenceli etkinliğin yanı sıra kültürel ve sanatsal aktiviteler ile birlikte ilgi çekiçi projeler de yer aldı.



# HABERLERİMİZDEN BAZILARI

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.

## 2024'ÜN İLK FESTİVALİ COŞKIYLA BAŞLADI

# FESTİVAL ATEŞİ ADANA'DA YANDI

Türkiye Kültür Yolu Festivali, Adana'da düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'yla başladı. Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, "8 aya yayılmış bir maratona ülkeye adeta bir festival iklimi yaşatacağız" dedi

**İKİ GÜN SÜRECEK**  
Bakan Ersoy, "Adana'nın Şifalı Adana Festivali, Adana'da düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'yla başladı. Festivalin teması için Adana Müze Kompleksi'nde düzenlenen basın toplantısında konuşan Bakan Ersoy, "8 aya yayılmış bir maratona ülkeye adeta bir festival iklimi yaşatacağız" dedi.

**8 AY SÜRECEK**  
Bakan Ersoy, "Adana'nın Şifalı Adana Festivali, Adana'da düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'yla başladı. Festivalin teması için Adana Müze Kompleksi'nde düzenlenen basın toplantısında konuşan Bakan Ersoy, "8 aya yayılmış bir maratona ülkeye adeta bir festival iklimi yaşatacağız" dedi.

## Portakal kokulu karnaval zamanı

Türkiye Kültür Yolu Festivali, Adana'da düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'yla başladı. Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, Türkiye Kültür Yolu Festivali'nin 2028'de 35 kentte gerçekleştirileceğini söyledi. Bakan Ersoy, festivalin bu yılki ilk durağı olan Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nın Adana Müze Kompleksi'nde düzenlenen basın toplantısında, 16 şehirdeki festivallerde yaklaşık 7 bin etkinlik gerçekleştirileceğini söyledi. Festivali başlatan Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'na da birçok sanatçının katılacağını dile getiren

Ersoy, Haluk Levent, Fatma Turgut, Emir Can İğrek ve Mert Demir gibi isimlerin sahne alacağını belirtti.

**9 GÜN SÜRECEK**  
Ersoy, "Atatürk Parkı'nda İsmail Altınsoy ve Dytü Gürman, seslendirecekleri Neşet Ertaş türkülerini sahne alacaklar. Merkez Park'ta Güvenç Özel'in 18 metre yüksekliğinde holoflux gösterisi olacak. Türkiye'nin dünyaca ünlü bir markası Refik Anadol, Adana'da yeni bir sergisine, 'Makine Hali'sini sunacak. Mercan Rüyalan' performansıyla karşımıza çıkacak," dedi. Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı 9 gün sürecek.

## Portakal Çiçeği Karnavalı renkli görüntülerle başladı

Türkiye Kültür Yolu Festivali, dün ilk ayağı olan Adana'da "Portakal Çiçeği Karnavalı"yla başladı. Bu yıl 12. kez "Nisan'da Adana'da temasıyla düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı, her yaşta katılımcıya hitap edecek etkinlikleriyle 21 Nisan'a kadar sürecek. Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un katılımıyla dün Adana Müzesi'nde startı verilen festival çerçevesinde dahil edilen karnaval ile 30'dan fazla noktada konserler, sergiler, söyleşiler ve her yaşa uygun etkinlikler düzenlenecek. (AA)

**KARNAL 21 NISAN'A KADAR SÜRECEK.**

## Adana, Portakal Çiçeği Festivali'yle renklendi

ADANA'DA, bu yıl 12. kez "Nisan'da Adana'da" temasıyla düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı, kortej yürüyüşü ve açılış töreniyle başladı. 2024 Adana 12. Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nda her gün ünlü sanatçıların konserleri ve çeşitli etkinlikler yer alıyor. Karnaval 21 Nisan'a kadar devam edecek.

**Katılımcılar portakal çiçeği temasına uygun giyindi.**

## Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nda hem esnaf hem de vatandaşlar mutlu

### Yerli ve yabancı turistler Adana lezzetlerine akın etti

ADANA (İHA) - Adana'da bu sene 12'ncisi düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nda şantılar ağırlıklı olarak Adanlılar kendini karnaval alanına attı.

Adana'da bu sene Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Türkiye Kültür Yolu Festivali'ne dahil edilen 12'nci "Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nın heyecanı tüm kentliyi sarıya boyadı. Karnavala bu sene yerli ve yabancı yüz binlerce kişinin katılımıyla

bedenirken global krizler nedeniyle ekonomik olarak zor günler geçiren esnafa ise karnavalın can suyu olması bekleniyor.

Kentte yiyecek ve içecek satan esnafın Atatürk Parkı'nda, rengarenk el işi ürünlerinin yer aldığı standlarını da Merkez Park'ta olduğu karnaval alanlarına vatandaşlar akın etti. Çok sayıda ziyaretçi, standları gezip hatıra foto çekti.

Kebabçı esnafından Göl Tuncsoy karnavalın favori yiyeceğinin Adana Kebab olduğunu söyledi. Tuncsoy, "Karnavalımız çok keyifli geçiyor, insanlarımız coşkuyla

Portakal Çiçeği Karnavalı'nı bekledi. Herkes Adana karnavalını çok özlemiş. Şehir dışı ve yurt dışından gelen çok fazla kişi oldu. Adana'nın sabah çikiri meşhurdur, çok fazla yoğunluk oldu. Hala da yoğunluğumuz devam ediyor" dedi.

Kızıyla birlikte karnaval alanına gelip gezen Derya Evrim, "Karnaval çok güzel geçiyor. Çeşitli illerden gelen arkadaşlarımızla tanıştık. Suan çok kalabalık ama hafta sonu daha kalabalık olması bekleniyor. Çok memnunuz, Türkiye'nin her yerinden herkesi bekliyoruz" diye konuştu.

## Türkiye'nin en büyük MÜZE KOMPLEKSİ

ADANA'da Kültür Yolu Festivali'nin sergi mekânlarından biri olan Yeni Adana Müze Kompleksi'nde düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'na katılan vatandaşlar, müze kompleksinin sergi mekânlarında düzenlenen etkinliklere ilgi gösterdi.

Müze Kompleksi'nin sergi mekânlarında düzenlenen etkinliklere ilgi gösteren vatandaşlar, müze kompleksinin sergi mekânlarında düzenlenen etkinliklere ilgi gösterdi.

## KÜLTÜR YOLU'NDA PORTAKAL ÇİÇEKLERİ

**KÜLTÜR AZZİ İHSAN YILMAZ**

Uzun süredir Adana'da düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı, bu yıl 12. kez "Nisan'da Adana'da" temasıyla başladı. Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un katılımıyla dün Adana Müzesi'nde startı verilen festival çerçevesinde dahil edilen karnaval ile 30'dan fazla noktada konserler, sergiler, söyleşiler ve her yaşa uygun etkinlikler düzenlenecek.

## Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı

# 310 ton et tüketildi

Adana'da düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nda, 310 ton et tüketildi. Karnavalın bir parçası olarak düzenlenen etkinliklerde, katılımcıların lezzetli yemeklerle tanıştığı görüldü.

**ADIN GİÇTEK**





**2024**

# **TV YAYIN PROGRAMLARI**


## TV YAYINLARINDAN BAZILARI

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 





## TV YAYINLARINDAN BAZILARI

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 



## TV YAYINLARINDAN BAZILARI

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 



message


## TV YAYINLARINDAN BAZILARI

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 



message

## TV YAYINLARINDAN BAZILARI

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 



message



## TV YAYINLARINDAN BAZILARI

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



## TV YAYINLARINDAN BAZILARI

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 



**HABERLER**  
**Macaristan Merkez Bankası faiz indirim hızını yavaşlattı**  
SAYFA 1/1  
Macaristan Merkez Bankası, beklentilere paralel olarak politika faizini 75 baz puan düşürerek yüzde 8,25'e çekti. Banka, enflasyonun hedef aralığına inmesiyle Şubat ayında 100 baz puanlık indirim yapmıştı.

Daha fazlası için [bloomberght.com](http://bloomberght.com)

**60 DAKİKA** ULUSLARARASI PORTAKAL ÇİÇEĞİ KARNAVALI 13-21 NİSAN ARASINDA ADANA'DA DÜZENLENECEK

Bloomberg 26 Mar 19:03 @BloombergHT

ERC3	151,80	Y %3,92
EREGL	42,12	Y %1,96
ERSU	41,42	A %9,98
VIOP 30	9,761,50	% 2,55
EUR/USD	1,0831	% 0,06
TLREF	% 52,42	-0,41
BRENT	86,75	% 0,00
USD/BRL	4,9894	% 0,28
NASDAQ	16,449,86	% 0,40



**PARA**

**CANLI**

**NİSAN'DA ADANA'DA KARNAVAL COŞKUSU**  
ULUSLARARASI PORTAKAL ÇİÇEĞİ KARNAVALI'NIN 12'NCİSİ 13-21 NİSAN'DA DÜZENLENECEK

LONDRA 3324,17

15:33 ŞMAYI SÜRDÜRECEK ERDOĞAN: İŞÇİNİN ÜCRETİNİ TERİ KURUMADAN ÖNCE ÖDEY PARANIN YÖNÜ



message



2024

SOSYAL MEDYA  
PAYLAŞIMLARI





AYŞE ARMAN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



message



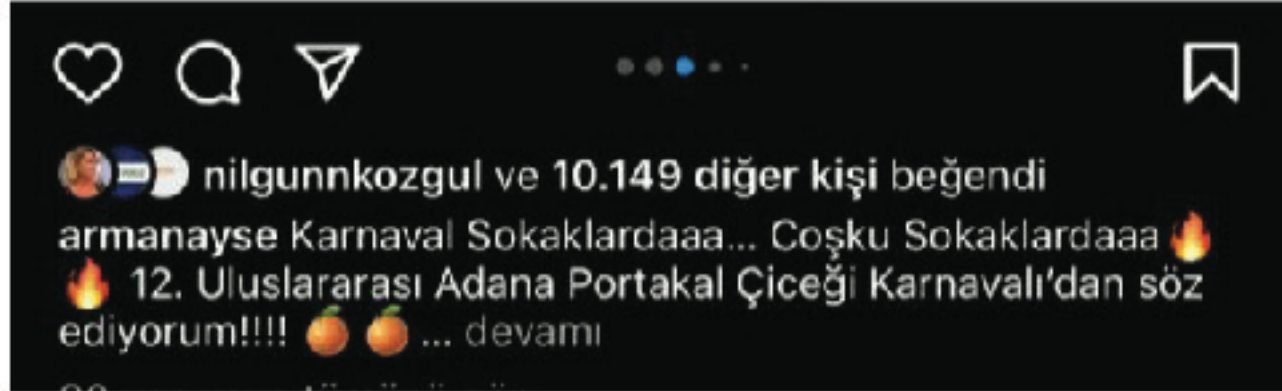
AYŞE ARMAN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



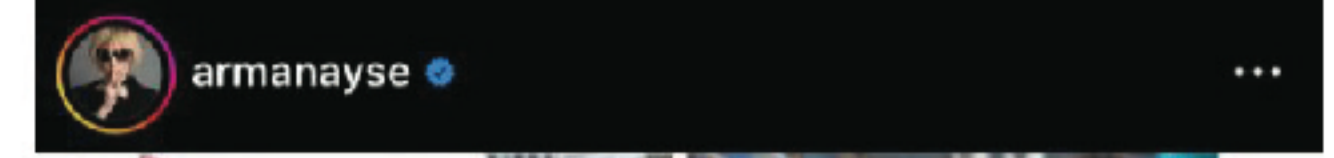
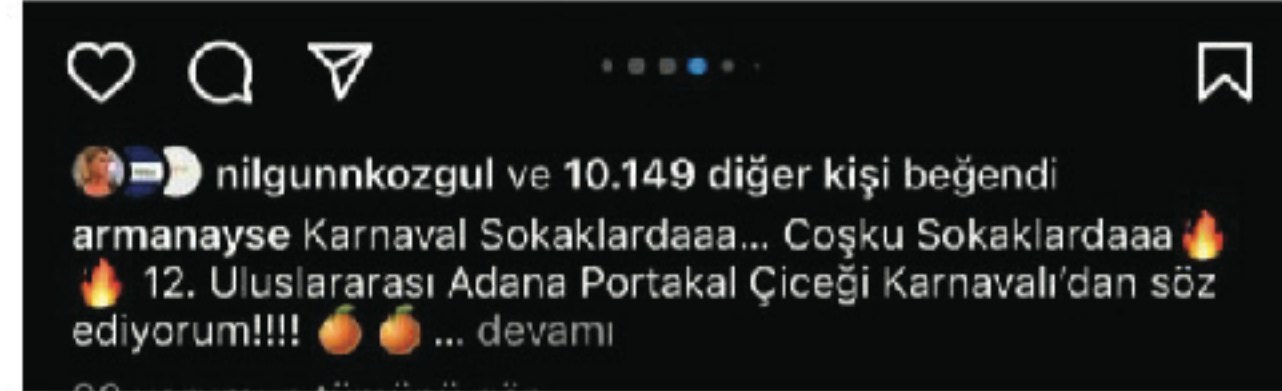
Sokağın ruhu mu dediniz, Adana'ya geliniz!!!  
**@nisandaadanada'dan programı takip ediniz!!!**

Sokaklarda kutlanan bir karnaval bu. Her yıl olduğu gibi, yine yurt içinden ve yurt dışından yüz binlerce kişiyi Adana sokaklarında buluşacak. **Bu yıl, bir milyon kişinin gelmesi bekleniyor.** Zaten şehir epey dolmuş bile:))) Bugüne kadar hep 7 düvele nam salacak şekilde gerçekleşti karnavalımız. Eminim yine öyle olacakk!!! **Bu sene, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın Kültür Yolu Festivali kapsamına alındı.** Artık daha zengin bir içeriğe sahip. Şehrin 30'dan fazla noktasında, birbirinden farklı ve güzel etkinlikler, söyleşiler, sergiler, konserler düzenleniyor. Yok, yok... **Lütfen @nisandaadanada'dan takip ediniz!!!**  
**Program yayınlandı. Bomba bir program!!!**



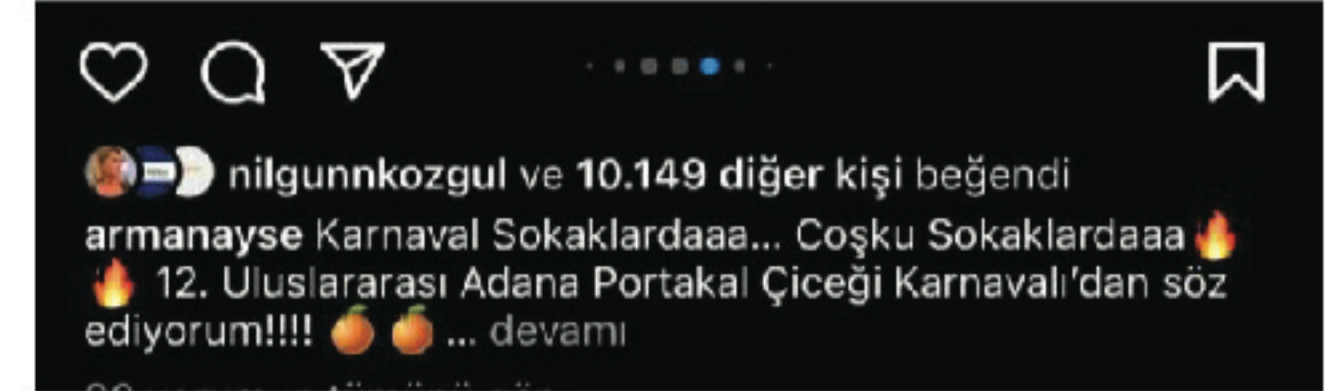
Karnavalın fikir önderi Ali Haydar Bozkurt'a ne kadar teşekkür etsek az!  
**Bütün Adanalılar da bu karnavala sahip çıktı. Canım Adanam!!!!**

Hayatta her şey, bir hayalle başlıyor. O hayali, tutkuyla kalbinizde büyütüyorsanız ve onun için çabalıyorsanız o hayal, gerçek oluyor. Bir örneği de bu karnaval. Evet, herkesin emeği var. Evet, **bütün Adanalılar sahip çıktı. Evet, artık Kültür Bakanlığı da destek. Amaaaaa bu hayalin tohumun atan Ali Haydar Bozkurt.** O iki çocuğu var zannediyor ama aslında üç :))) Karnaval da onun çocuğu! Hala her yıl, daha da serpinsin, büyüsün diye deliler gibi uğraşılıyor. Ona ve ekibine ne kadar teşekkür etsek az...

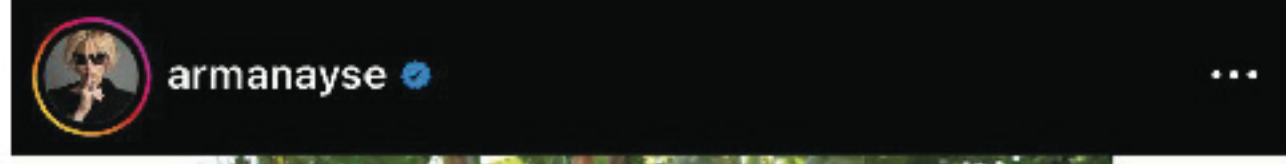


Göbek adı "Hoşgörü" olan bu karnavala  
**bu yıl 1 milyon kişinin katılımı bekleniyor**

Bizler ölümlüyüz. Gün gelecek, bizler olmayacağız ama portakal çiçekleri bu topraklarda açmaya hep devam edecek ve 12 yıl önce, Nisan ayında başlayan bu gelenek hep sürecek. Bunu düşünmek bile beni mest ediyor. Bana, bu karnavalın göbek adı "hoşgörü" gibi geliyor. Bakın Ali Haydar Bozkurt bu konuda neler söylüyor: **"Bizler, birlikte barış, sevgi ve hoşgörü içinde yaşayan, aynı şarkıya birlikte tempo tutan insanlardık. Biraz o eski günleri hatırlatıyoruz şimdi. Gelin yine birlikte kutlayalım!!!"** Ve ekliyor: "Ama hem Adanalıların, hem de karnavala katılan misafirlerin bu yıl da, hoşgörüyü elden bırakmamalarını rica ediyorum. 1 milyondan fazla insanın buluşacağı karnavaldaki bazı aksaklıklar olabilir. Bunları hoşgörü çerçevesinde çözebileceğimiz unutulmasın lütfen."



message



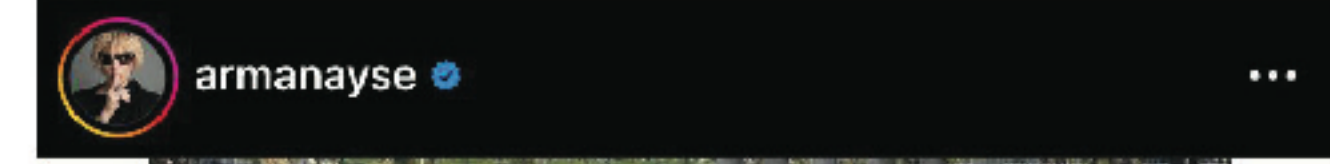
## Portakal Çiçeği Karnavalı Sürdürülebilirlik Eylem Planı

Karnavalın sürdürülebilir olması da, bir diğer çok önemli konu."Portakal Çiçeği Karnavalı, Sürdürülebilirlik Eylem Planını harekete geçirdik" diyor Bozkurt ve ekliyor: "Ekolojik, ekonomik ve sosyal boyutlarıyla, nesiller boyu sürdürülebilir, insana ve doğaya saygılı, dünya çapında bir karnaval için hep birlikte çaba göstermek zorundayız. Mesela, **parklardaki stantlarında su/plastik/ambalaj ayak izini azaltıyoruz. Plastik ambalaj atığını azaltmak için çaba harcıyoruz. Su matarası ve bez çanta kullanımını özendiriyoruz.** Enerji tasarrufu ve güneş enerjisini teşvik etmek de en büyük amaçlarımızdan biri." Bu karnaval hepimizin karnavalı! O yüzden **çevreyi kirletmemeye, sokaklarımızı temizleyen görevli arkadaşların iş yükünü artırmamaya özen gösterilmesini rica ediyorlar. Çok çok haklılar!**



## Sevgi, dostluk beraberlik Artı Adanalıların müthiş pozitif enerjisi ve evsahipliği

Birbirlerini tanımayan insanların bile yan yana eğlenebildikleri bir ortam sunuyor bu karnaval. **Kimsenin kimseyi ötekileştirmedeği, siyasetin konuşulmadığı, hoşgörü temelinde dostluğa zemin yaratan bu buluşma, hepimizi mutlu ediyor.** Buna, bir de Adana'nın pozitif enerjisi eklenince tadından yenmiyor! Sevgi, dostluk ve birlik şemsiyesi altında, portakal ağaçlarının çiçek kokuları eşliğinde, bir "bahar havası" yaşıyoruz. Amaç da bu zaten!



## Karnaval sokaklarda, şehrin her yerinde Hem eğlence hem kültür sanat var Bir de şahane dürümler :))

Ali Haydar Bozkurt diyor ki, "Karnavalda herkesi tatmin edecek etkinlikler yer alacak. Saz da olacak, caz da... Bir sokakta halk oyunları ekipleri gösterilerini yaparken, diğer meydanda tango izlenebilecek. Konserler, sergiler, söyleşiler, tiyatro oyunları, lezzet atölyeleri, su korteji ve daha bir çok etkinlik tüm Adana'ya yayılacak **Yani bu karnavalda hem eğlence hem kültür sanat var.** Bu sene 'su korteji' etkinliği de düzenlenecek. **Seyhan Baraj Gölü üzerinde kano, tekne, kayak ve gondol gibi onlarca su aracına binen katılımcılar yine görsel bir şölen yaşatacak.**





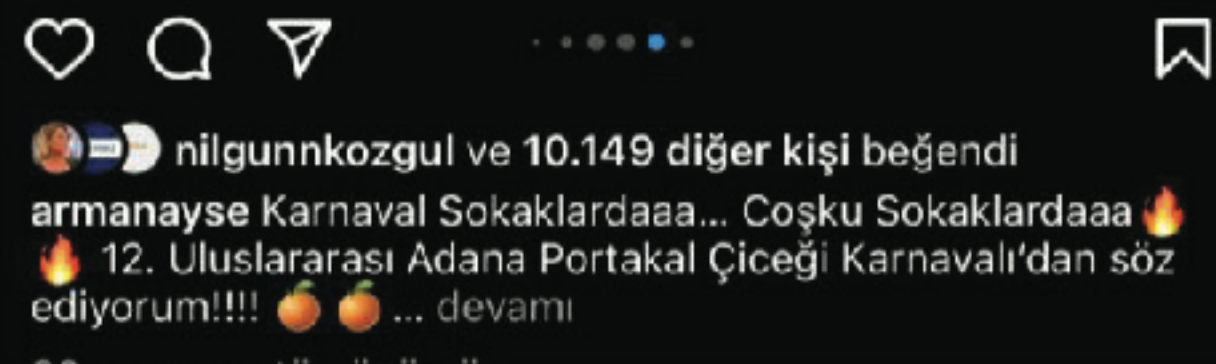
AYŞE ARMAN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



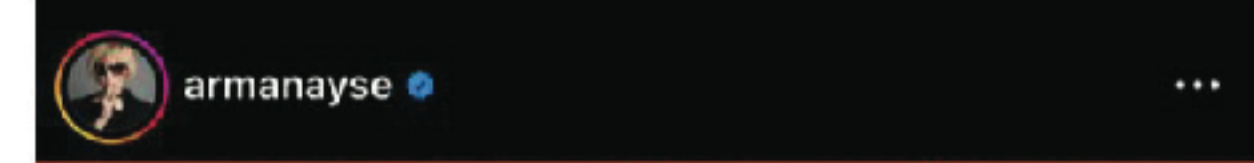
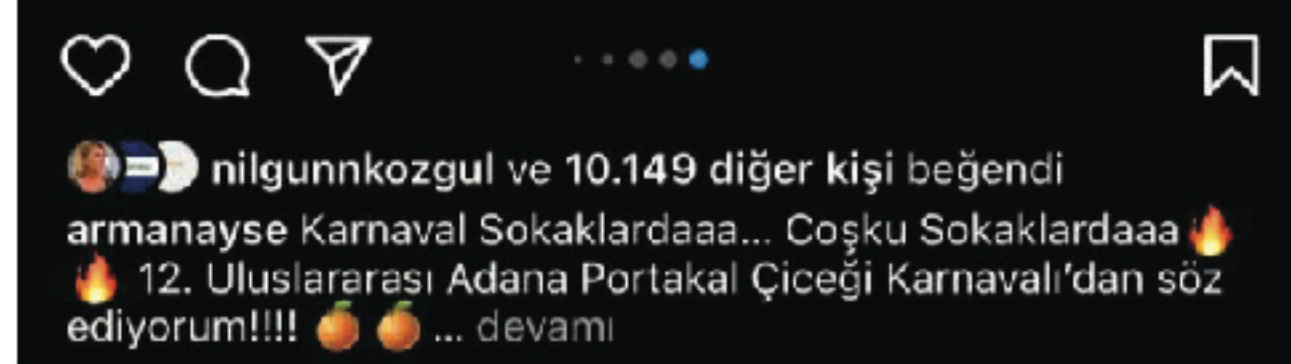
Sadece karnaval haftasında değil  
Her mevsim Adana'da bir araya gelelim  
**Pişman olanı görmedim!!!**

Adana, bir gastronomi ve eğlence merkezi. Üstelik 10 milyon nüfusun yaşadığı bölgenin tam ortasında. **Dünyanın her yerinden insanlar Adana'ya gelenler, arabayla iki saat sonra Kapadokya'ya, yarım saat sonra Tarsus'a, 45 dakikada Mersin'e, birkaç saatte İskenderun ve Hatay'a, 4 saatte Göbeklitepe ile Nemrut'a gidebiliyorlar.** Yani yalnızca karnaval zamanı değil, bölgenin buluşma noktası Adana. O yüzden diyor ki Bozkurt, "Adana'ya sadece karnaval için değil, mutlu ve unutulmaz anılarla dönmek için her mevsimde gelin! O sıcakkanlı insanların sizleri nasıl dostlukla karşılayacağını da tecrübe etmiş olursunuz!" Adanalılara da bir çağırısı var: "**Balkonlarınızı, evlerinizin önünü, dükkanlarınızı süsleyin. Gelen konuklarımız, bu muhteşem karnavala nasıl sahip çıktığımızı bir kez daha görsünler.**" Çok sevdim bu fikri. Hayalimde bir balkonu süsledim bile!



Herkes yaratıcı kostümleriyle sokağa çıksın!  
**Bekliyoruzuuuuuz!!!**

Gelelim en çok merak edilen şey! **Kortej geçişi! 20 Nisan Cumartesi saat 17:00'de şehir merkezinde gerçekleşecek.** Yine birbirinden ilginç kostümler, rengarenk boyalı yüzlerle binlerce kişi bu dostluk yürüyüşüne katılacak. "Herkesi korteji izlemeye bekliyoruz" diyor Bozkurt. Ama uyarıyor: "Toplu taşıma kullanılması, etkinliklere yürüyerek katılım sağlanması trafik sorununu azaltacaktır." Ve son olarak ekliyor: "2013'de ilk karnavalımızı düzenlerken, 'Dostluk, kardeşlik ve sevgi şemşiyesi altında buluşalım. Tüm dünyaya, Adana'dan seslenerek, bu güçlü enerjiyi yayalım' demiştik. Bu yıl da aynı duygu ve istekleri taşıyoruz. Şehrin sokak ve caddelerinde düzenlenen pek çok etkinlik var. Sizler de taçlarınızı takıp bu sokakları gezecek, karnavalın asıl renklerini sizler ortaya çıkaracaksınız. **Karnavalın merkezinde, siz yer alacaksınız! O yüzden karnaval aslında sizsiniz!!!**



**Geliyoooo... Geliyoooo**  
**13-21 Nisan arası**  
**Yine muhteşem bir**  
**karnaval bizi bekliyor**

**KESİNLİKLE KAÇMAZ!**



message



AYŞE ARMAN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



message



AYŞE ARMAN

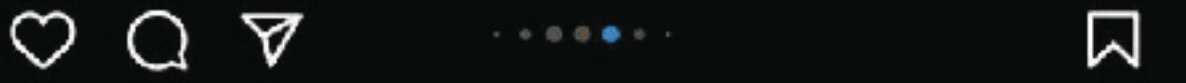
Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



## Acele edin <sup>5/10</sup> Erkenden uçak ve otel rezervasyonlarınızı yaptırın!

► Bu yıl 12.'si kutlanacak. Karnavalı bugünlere getirirken karşılaştığım en büyük zorluklar neydi?

-Zorluk yok aslında, o kadar tutkuyula yaptığımız bir şey ki... Sadece ilk sene henüz ortada olmayan bir hayali anlattım. Pek çok kişiye, kuruma. O biraz yorucuydu. Ama sanırım ben anlatırken, benim heyecanım onlara da geçti. İlk sene, 2-3 ay gibi kısa bir süre içerisinde Nisan ayına kadar hazırlıkları tamamlayıp, ilk karnavalı hayata geçirmeyi başardık. Genel olarak en büyük mesele, "Herkesi memnun etmek." Çünkü herkesin kafasında "farklı" bir karnaval var. Kimi şehir merkezinde olsun istiyor kimi de şehrin daha dışında. Her fikre saygı duyuyor ve makul dengede bir program hazırlamaya çalışıyoruz. Ve her seferinde çok güzel bir şeye imza atıyoruz. Bu gelen memnun kalıyor. Bu sene de inşallah öyle olacak. Erkenden uçak ve otel rezervasyonlarınızı yaptırın!



tacnuraydin ve 9.902 diğer kişi beğendi  
armanayse Hepinize iyi pazarlaaar!!! 🍊  
Nisan ayı yaklaşıyoouo!!! Eli kulağında 🍊 Nisan ne demek???  
#NisandaAdanada demek 🍊 Memleketimde her sene büyük  
çoşkuyla kutlanan Adana Uluslararası Portakal Çiçeği  
Karnavalı demekk!!! 🍊🍊



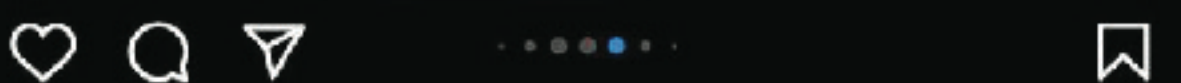
## Sağolsun Adanalılar da <sup>6/10</sup> bu karnavala sahip çıktı 2. sene kortejde 120 bin kişi yürüdük!!!

► Bir Adanalı olarak ben de defalarca geldim, tabii ki bu sene de geleceğim. O hoşgörü ortamına, sokakların civil civil olmasına, o özgürlük duygusuna, o enerjiye, çeşitliliğe, renge, kostümlere, sokaklarda yedigimiz lezzetlere, gülen yüzlere, insanların birbiriyle kurduğu muhabbete hayırlıyorum. Kortej desen o da başka bir şahanelik... Bir Adana halkı çok sıcak, herkesi evinde hissettiriyor...

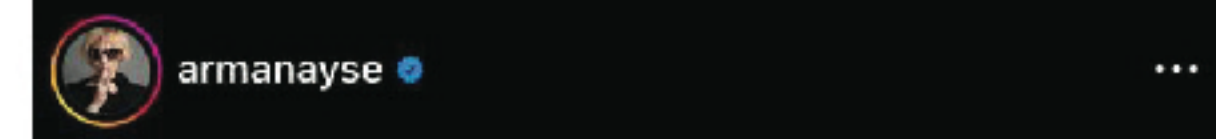
-Haklısın. Beni en çok mutlu eden şey, ne zaman Adana'ya gitsem, yolda karşılaştığım, hiç tanımadığım insanların bile bana "Hoşgeldin!" demesi. Her seferinde bunu yaşıyorlar bana, beni "eve gelmiş" gibi hissettiriyorlar. Herkesi hissettiriyorlar. Korteje gelince, benim için de büyük heyecan. İlk sene, karnaval için hazırlık süremiz yeterli



değildi ve herkesi belirlediğimiz tarihte meydana toplanmaya ve kortej yürüyüşü yapmaya davet etmişük. Kaç kişi geleceğini bilmiyorduk. O gün arabada toplanma alanına giderken yürüdüğüm ağızdaydı: "Ya kimse gelmezse?" Köşeyi döndüğümde, meydanın binlerce insanla dolduğunu gördüğümde, gözlerim doldu... Gençliğimde yürümeye doyamadığım o caddelerde, yüzbinlerce kişiyle beraber yürümek, bir çocukluk hayalimin gerçeğe dönüşmesi, balkonlardan sevgiyle el sallayan gülümseyen insanların selamları, yerli yabancı basın tarafından bu muhteşem görüntünün dünyaya yayıldığını görmek... Daha ne ister insan?! O anı unutamam mümkün değil! Adanalı, bu fikre sahip çıkmıştı. Zaten ikinci sene, kortejde 120 bin kişi yürüdük.



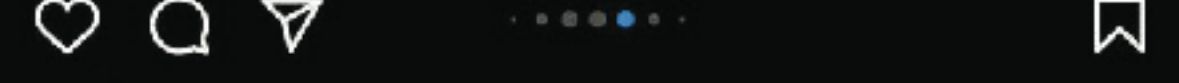
tacnuraydin ve 9.902 diğer kişi beğendi  
armanayse Hepinize iyi pazarlaaar!!! 🍊  
Nisan ayı yaklaşıyoouo!!! Eli kulağında 🍊 Nisan ne demek???  
#NisandaAdanada demek 🍊 Memleketimde her sene büyük  
çoşkuyla kutlanan Adana Uluslararası Portakal Çiçeği  
Karnavalı demekk!!! 🍊🍊



## Birlikte eğlenebildiğimiz kadar medeniyiz!!! Adana Portakal Çiçeği Karnavalı bize bunu yeniden hatırlattı <sup>7/10</sup>

► Karnavalın, Adana'nın kültürel mirasını ve topluluk duygusunu nasıl pekiştirdiğini ve dönüştürdüğünü düşünüyorsun?

-Karnaval boyunca, hoşgörünün ötekileştirmemesini, siyasetsiz bir karnaval gerçekleştirilmesi gibi mesajları her sene ön planda tutuyoruz. Adana halkı da bu mesajı çok güzel bir yerden anladı. Tüm kurumlar buna destek veriyor. Karnavaldaki sokakta gülümseyen insanlar gördüğümüzde, bunu başarmış olduğumuzu görmek bütün yorgunluğumuzu alıyor. Aslında hoşgörü ve birlikte eğlenme kültürü, bizim hamurumuzda var, hele de Adana'nın hamurunda... Ama biz, yıllar içinde bunları biraz unutmaya başlamıştık. Karnaval ruhu, bunu bizlere hatırlattı, diyebilirim. Yeniden aynı şarkıya, birlikte tempo tutmayı hatırladık. "Birlikte eğlenebildiğimiz kadar medeniyiz" diyorum. Bunu bize yeniden hatırlattı bu karnaval!



tacnuraydin ve 9.902 diğer kişi beğendi  
armanayse Hepinize iyi pazarlaaar!!! 🍊  
Nisan ayı yaklaşıyoouo!!! Eli kulağında 🍊 Nisan ne demek???  
#NisandaAdanada demek 🍊 Memleketimde her sene büyük  
çoşkuyla kutlanan Adana Uluslararası Portakal Çiçeği  
Karnavalı demekk!!! 🍊🍊

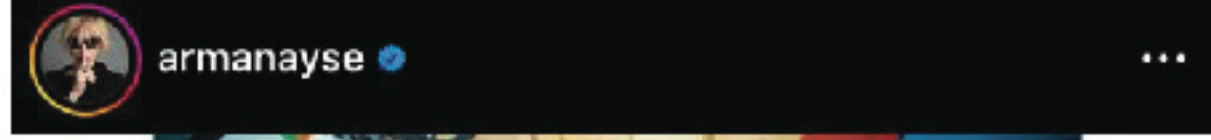


message



AYŞE ARMAN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



8/10

*Karnavala gelen misafirlerimizin*  
Sadece Adana'yı değil, bölgemizdeki Kapadokya, Tarsus, Mersin, Hatay, Gaziantep, Şanlıurfa, Mardin, Nemrut Dağı gibi değerleri de Adana'ya gelmişken ziyaret etmelerini sağlamalıyız

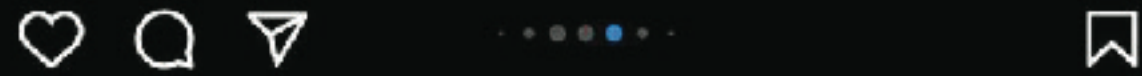
► Peki karnavalın geleceği hakkında nasıl hayaller kuruyorsun? Önümüzdeki yıllarda karnavalı nasıl bir noktaya taşımak istiyorsunuz?

-Öncelikle yurtdışı tanıtımlarını daha artırmamız gerekiyor. Ve sadece Adana'yı değil, bölgemizdeki Kapadokya, Tarsus, Mersin, Hatay, Gaziantep, Şanlıurfa, Mardin, Nemrut Dağı gibi tüm değerleri de Adana'ya gelmişken ziyaret etmelerini sağlamalıyız. En büyük hayalim, bunu başarmak aslında. Zaten tanıtım sitemizde İngilizce olarak da

bu bölgelerin hepsini anlatıyoruz.

► Her yıl, karnavalı daha da ilgi çekici kılmak için nasıl yaratıcı fikirler ve yenilikler üretiyorsunuz?

-Karnavalın temel kurgusu, sanat, spor, bilim alanlarında bir platform yaratmak üzerine tasarlandı. "Karnaval ruhuna" uygun tüm etkinliklere açık bir organizasyonuz. O yüzden, Türkiye'nin ve hatta dünyanın birçok yerinden inanılmaz yaratıcı fikirler geliyor. Biz de yüzlerce etkinliği hiç zorlanmadan etkinlik takvimimize ekliyoruz.



tacnuraydin ve 9.902 diğer kişi beğendi  
armanayse Hepinize iyi pazarlaaar!!! 🍊  
Nisan ayı yaklaşıyo000!!! Eli kulağında 🍊 Nisan ne demek???  
#NisandaAdanada demek 🍊 Memleketimde her sene büyük  
çoşkuyla kutlanan Adana Uluslararası Portakal Çiçeği  
Karnavalı demek!!! 🍊 🍊

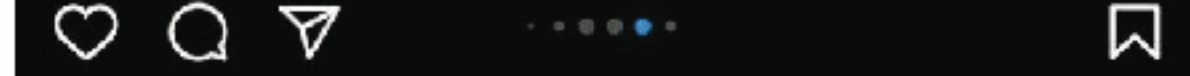


[nisandaadanada.co](https://www.nisandaadanada.co) 9/10

sayfasından tüm etkinlik programına ulaşabilecekler

► Karnavala ilk kez katılacak birine vereceğin bir tavsiye var mı?

-Bizim nisandaadana.co sayfamızda hem etkinlik programına ulaşabilirler hem de Adana'da gezilecek, yemek yenilecek yerlerle ilgili tavsiyelere ulaşabilecekler. Ama en önemli tavsiyem, erkenden uçak ve otel rezervasyonlarını yaptırınlar. Adana otellerinde yer bulamayanlar, Tarsus, Mersin, Osmaniye, İskenderun, Gaziantep gibi çevre illerdeki otellerde de konaklayabilirler.



tacnuraydin ve 9.902 diğer kişi beğendi  
armanayse Hepinize iyi pazarlaaar!!! 🍊  
Nisan ayı yaklaşıyo000!!! Eli kulağında 🍊 Nisan ne demek???  
#NisandaAdanada demek 🍊 Memleketimde her sene büyük  
çoşkuyla kutlanan Adana Uluslararası Portakal Çiçeği  
Karnavalı demek!!! 🍊 🍊



Bu kadar kısa sürede, bu kadar geniş bir 10/10 uluslararası bilinirliğe ulaşılması büyük başarı

**Yaklaşık 13 farklı ülkenin büyükelçilikleri katılım göstereceklerini bildirdiler**

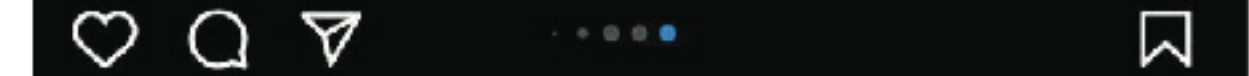
► Karnavalın bu büyüleyici atmosferinde kendini nasıl hissediyorsun?

-Her seferinde sokaklarda insanların coşkusuyla eğlenildiğini gördükçe, "Bunlar gerçekten oldu mu sahiden, bunu biz mi yaptık?" diye soruyorum kendime. Tabii ki ben tek başıma değilim, kocaman bir ekibiz. Tek tek emeği geçen herkese teşekkür ederim. En önemlisi karnavala bu kadar sahip çıkan Adanalılara teşekkür ederim.

► Bir defasında Polonya'dan gelen karnavalcularla tanışmıştım. Çok şaşırmıştım. Taa ordan kalkıp gelmişler. Motorcular, klasik otomobiller... Yok yok... Dünyanın dört bir yanından gelen katılımcılar karnavala nasıl bir renk katıyor?



-Gerçekten de dünyanın her tarafından insanlar geliyor... Kanada, Brezilya, Kore, Japonya... Bu kadar kısa sürede bu kadar geniş bir uluslararası bilinirliğe ulaşmamız müthiş! Bu sene yaklaşık 13 farklı ülkenin büyükelçilikleri de katılım göstereceklerini bildirdiler.



tacnuraydin ve 9.902 diğer kişi beğendi  
armanayse Hepinize iyi pazarlaaar!!! 🍊  
Nisan ayı yaklaşıyo000!!! Eli kulağında 🍊 Nisan ne demek???  
#NisandaAdanada demek 🍊 Memleketimde her sene büyük  
çoşkuyla kutlanan Adana Uluslararası Portakal Çiçeği  
Karnavalı demek!!! 🍊 🍊



message



AYŞE ARMAN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.

armanayse

Adana Portakal Çiçeği Karnavalı'nın fikir önderi **Ali Haydar Bozkurt** 1/10

13-21 Nisan arası Adana'da

**KARNAVAL'DA**  
Birbirlerine rakip siyasi partiler, futbol takımları bile rekabete ara veriyor  
**Bu atmosfer de hepimize "İşte biz bunu özlemiştir!" dedirtiyor**

Ayşe Arman

nisandaadanada ve 4.265 diğer kişi beğendi  
armanayse 12.'si bu sene (13-21 Nisan arası) gerçekleşecek olan Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'na bekliyoruz siziiii  
... devamı

armanayse

nisandaadanada ve 4.265 diğer kişi beğendi  
armanayse 12.'si bu sene (13-21 Nisan arası) gerçekleşecek olan Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'na bekliyoruz siziiii  
... devamı

armanayse

İlle de karnavalı beklememek lazım  
**Portakallar çiçek açtığında çıkıp gelin Adana'ya!!!**

**Sloganımız Nisan'da Adana'da.** Yani siz sadece karnaval haftası değil, tüm Nisan Adana'ya gelin diyorsunuz değil mi?  
-Elbette! "Nisan'da Adana harikadır, gelsenize" diyoruz. İlle de karnavalı beklememek lazım. Portakallar çiçek açtığında çıkıp gelsinler. Karnavalın yoğun kalabalığından ziyade sakın Nisan günlerini yaşamak isteyenler, karnaval dışı günlerde de gelebilirler Adana'ya. Kebabımız, şalgamımız, bici bicimiz... Adana halkının sıcak misafirperverliği her zaman kendilerini bekliyor olacak.

nisandaadanada ve 4.265 diğer kişi beğendi  
armanayse 12.'si bu sene (13-21 Nisan arası) gerçekleşecek olan Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'na bekliyoruz siziiii  
... devamı



message





AYŞE ARMAN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



armanayse



**Yaşlı çiçekçi bir teyze, "Allah senden razı olsun, 1 ayda satamayacağım kadar çiçek sattım!" demişti. Yine bir kebabçı, 3 günde 50 bin kebab sattığından bahsetmişti!**

**► Karnavalın şehrin ekonomisine olan katkısını nasıl değerlendiriyorsun? Bu etkiyi nasıl daha da büyütebiliriz?**  
-Aslında bu etkiyi büyütmek, biraz da esnafın ve yerel kurumların elinde. Sadece karnaval zamanında değil, portakal çiçekleri açtığı dönemdeki 3 hafta boyunca dükkanlarını süslesinler, sokak müzisyenleri yerlerini alsın, şehirde bir bahar şenliği havası estirsinler. Karnaval tarihlerini beklemesinler sadece. Bizim şenliğimiz, karnavalla sınırlı değil. Portakal çiçeklerinin açtığı 3 hafta boyunca

herkesi davet edelim, inanım herkes gelir. Yeter ki şehirde o renkliliği yaratahım. Karnaval döneminde mağazalar, gece yarılarna kadar açık oluyor. Restoranlar, oteller dolu. Taksiler devamlı müşteri alıyor. Kısaca tüm şehir, o birkaç gün içinde, belki de 2-3 ayda gerçekleşecek olan bir ekonomik hareketlilik yaşıyor. Yolda yürürken bileğimi tutan bir çiçekçi yaşlı teyze "Allah senden razı olsun, 1 ayda satamayacağım kadar çiçek sattım!" demişti. Yine bir kebabçı, 3 günde 50 bin kebab sattığından bahsetmişti.



nisandaadanada ve 4.265 diğer kişi beğendi  
armanayse 12.'si bu sene (13-21 Nisan arası) gerçekleşecek olan Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'ne bekliyoruz siziiii  
 ... devamı



armanayse



## H A Y A L İ M

**Farklı türlerden narenciye ağaçlarıyla dolu mis gibi kokan bir açık hava müzesi oluşturmak!!! İçinde bizim sanatçılarımızın, bizim kültürümüzün sergilendiği bir açık hava müze parkı yapmak**

**► Karnavalın sunduğu hoşgörü ve birlik ortamını daha geniş bir çerçevede, Türkiye'ye nasıl yayabiliriz?**

-Türkiye genelinde sanırım yüzlerce festival gerçekleştiriliyor. Biz karnaval komitesi olarak bizlerden fikir almak isteyen herkese yardımcı olup, nasıl yaptığımızı anlatıyoruz. Ülkemizin her köşesi ayrı bir güzel. Daha çok anlatmak lazım. Biz destek vermeye devam ediyoruz.

**► Karnavalı ve Adana'yı ilgilendiren en büyük hayalin nedir?**

-Galleria civarında 10 dönüm bir arazi içerisinde, farklı türlerden narenciye ağaçlarıyla dolu bir açık hava müzesi



yapmak. Böylece o ağaçların yoğun çiçek kokularını gelenlere yaşatırken, müze içerisinde Adana'nın değerlerini sergileyerek bir Adana Müzesi oluşturmak. İçinde bizim sanatçılarımız, bizim yemeklerimiz, bizim kültürümüzün sergilendiği bir açık hava müze parkı yapmak. Hiç de zor değil. Belediye bir yer verse, Adanalı narenciye üreticileriyle

birlikte birkaç ayda yaparız bunu. Bunu yaparsak, girişine de geçtiğimiz günlerde kaybettiğimiz sevgili Arif Ağabey'in -Arif Keskiner, ya da herkesin bildiği ismiyle Çiçek Arif- karnavalın ilk yıllarında yazmış olduğu o muhteşem yazıyı astırma hayalim var.



nisandaadanada ve 4.265 diğer kişi beğendi  
armanayse 12.'si bu sene (13-21 Nisan arası) gerçekleşecek olan Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'ne bekliyoruz siziiii  
 ... devamı



armanayse



Geçtiğimiz günlerde kaybettiğimiz film yapımcısı yönetmen ve yazar Arif Keskiner'in (Çiçek Arif) mektubu

## Portakal çiçeğinin adı tarihe "Barış Çiçeği" olarak geçecek

**İ**yi ki yeşerdiğin topraklar için hayallerin olmuş. İyi ki bu topraklarda boy vermişsin. Dünya da bilir ki, bu topraklar bereketli topraklardır. Sanatın, aşkın, sevginin, barışın ve dostluğun döl yatağıdır.

Bu günler böyle mi ya! Bıçakların bilendiği, insanların birbirine kinlendiği, ya da düşman edildiği acı günler...

İşte bu günlere inat, yeşerdi hayallerin. Dosta yaşamın tohumlarını yeniden ektin Çukurova'nın yüreğine.

Birlikte halaya durmanın, birlikte türkü söylemenin ve barışın, yani başımızda duran bir "Portakal Çiçeği"nden geçtiğini sen anımsattın bize...

Portakal çiçeği ve Barış...

Sen çok yaşa e mi...

Geçen yıl 15, bu yıl 30 binler söyledi kardeşlik ve barış türkülerini Adana



Sokakları'nda. Gelecek yıllarda yüz binler söyleyecek... Dünyanın dört bir yanından milyonlar Adana'da halaya durmak için akın edecek... Adana'nın konukseverliğine tanık olmak için... Portakal çiçeğinin adı gelecek günlere "Barış Çiçeği" olarak geçecek.

Ben eminim; "Portakal Çiçeği Karnavalı" gelecekte, Uluslararası Barış Karnavalı olacak. Bilmiş ol... Ülkem adına, insanlık adına sana ve seninle birlikte çalışan, emek veren, isimli isimsiz tüm katılımcılara sonsuz teşekkürlerimi sunarım...

Dünya barışının, bir portakal çiçeği düşünden kurulduğuna kimse inanmayacak. Ama, bizler onun mutlu tanıkları olarak var olacağız. İnsanlığı bu günleri hayalleriyle kurdu, hayalleriyle de yaşatacaktır. Ben tanışım ona, Cümle alem de tanık...

Sevgilerimle...

Arif Keskiner



nisandaadanada ve 4.265 diğer kişi beğendi  
armanayse 12.'si bu sene (13-21 Nisan arası) gerçekleşecek olan Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'ne bekliyoruz siziiii  
 ... devamı

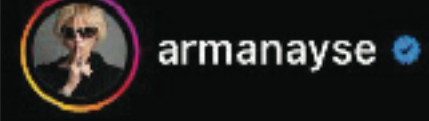


message



AYŞE ARMAN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



## Çocukluğumuzdaki bayramların o pozitif enerjisi

► Karnavala katılan bir sürü insan, "Ya Adana'yı hiç böyle hayal etmiyorduk. Bir Ege şehri gibiymiş burası!" dedi. Sence bunu demelerinin ardında yatan asıl sebep ne?

-Maalesef Adana'nın, geçmişten gelen, hak etmediği abartılmış bir imajı vardı. Karnaval sebebiyle Adana'ya gelenlerin, olumlu yorumlarıyla bu imajı kırmaya başladığımızı görmek beni çok mutlu ediyor. Adana'yı yeniden marka şehir yapmayı da başardık sanki. Şirketler, toplantılarını Adana'da yapmaya başladı. Bireysel gezi programlarında, "Adana'ya gitmek" diye bir konsept gelişti. Tüm bunlarda karnavalın da etkisi muhakkak ki vardır.



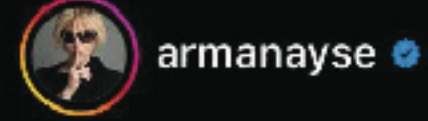
► Karnaval sayesinde sokakların bu denli canlanması, Adana'nın sosyal ve kültürel dokusunu nasıl etkiliyor?

-Her şeyden önce, halkın moralini yükselttiğini görüyoruz. Herkes, birbirine "İyi karnavallar" diyor. Çoluk çocuk,

aileler yaratıcı kostümlerle, kafalarında taçlarla caddelerde yürüyor. Çocukluğumuzdaki bayramların o pozitif enerjisi, küslerin barıştığı hoşgörü ortamı yeniden canlandırıyor. Birbirlerine rakip siyasi partiler, futbol takımları bile karnavalda bu rekabete ara veriyor. Bu atmosfer de hepimize, "İşte biz bunu özlemişiz!" dedirtiyor.



nisandaadanada ve 4.265 diğer kişi beğendi  
armanayse 12.'si bu sene (13-21 Nisan arası) gerçekleşecek olan Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'ne bekliyoruz siziiii  
 ... devamı



## Bir Adanalı Dürümünün dibini paylaşmaz!!!

► Adana tabii ki sadece kebaptan ibaret değil... Ama kebabın da, en kralı orada yenir! Senin de kebabının geldiği oluyor mu? Ve Adana'da kebab yiyip, sakınleştğin...

-Hahahaha elbette! Ben kebabı dürüm olarak severim. Özellikle de dürümün "dibi" en lezzetli yeridir. İnsan kimseyle paylaşmak istemez. Dibine geldiğin ve yediğin an, müthiş bir mutluluk anıdır. Hazzin en üst noktasıdır! Aylarca Adana'ya gidemediğim bir dönemden sonra, bir Adanalı arkadaşımınla şehre geldik ve iner inmez dürüme gittik. Arkadaşımın nişanlısı, "Aç değilim" dedi. Biz dürümlerimizi sipariş ettik. Birazdan geldi, hasretle yemeye başladık. Ne büyük bir keyif, mutluluk anlattım... İkimiz de dünyadan koştuk, kebabın haz denizine daldık, gittikçe de dürümün sonuna yaklaşıyoruz. Aylarca da bunu konuşmuşuz, yani dürümün sonunu yemenin keyfini... Tam o sırada arkadaşımın nişanlısı arkadaşımına döndü, "Ya şu sonunu da ben yiyeyim hari!" demesin mi? demez mi?! Desin:)))) Arkadaşımın gözlerindeki o bakışı hiç unutmuyorum, nişanı atacak diye çok korktum... Hahahaha olmadı tabii böyle bir şey! "Aşkım, biz senin de isteyeceğini tahmin ettik, sana da mini bir dürüm sipariş ettik. Benimkini değil, kendininkini ye..." dedi de, olay tatlıya bağlandı.



nisandaadanada ve 4.265 diğer kişi beğendi  
armanayse 12.'si bu sene (13-21 Nisan arası) gerçekleşecek olan Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'ne bekliyoruz siziiii  
 ... devamı



Bu sene, Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un önerisiyle, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın Kültür Yolu Festivali kapsamına da alındı Karnaval. Böylece yıllardır Adana Valiliği, Büyükşehir ve ilçe belediyelerin desteklerine ilaveten Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın çok önemli katkısıyla gerçekleştirmiş olacak.



nisandaadanada ve 4.265 diğer kişi beğendi  
armanayse 12.'si bu sene (13-21 Nisan arası) gerçekleşecek olan Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'ne bekliyoruz siziiii  
 ... devamı



message



AYŞE ARMAN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



message



AYŞE ARMAN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 



message



AYŞE ARMAN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 



message



MELİS SEZEN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 

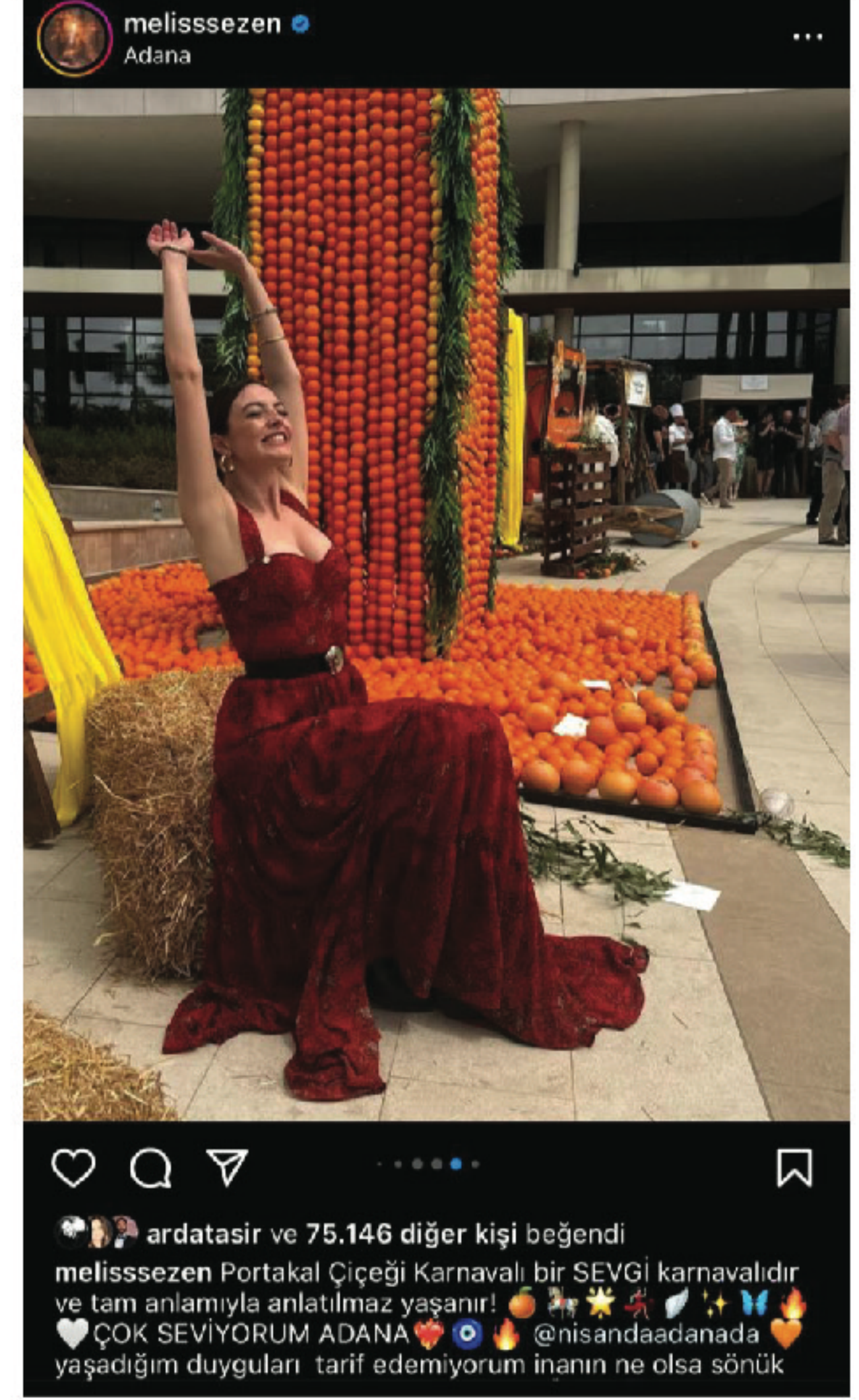
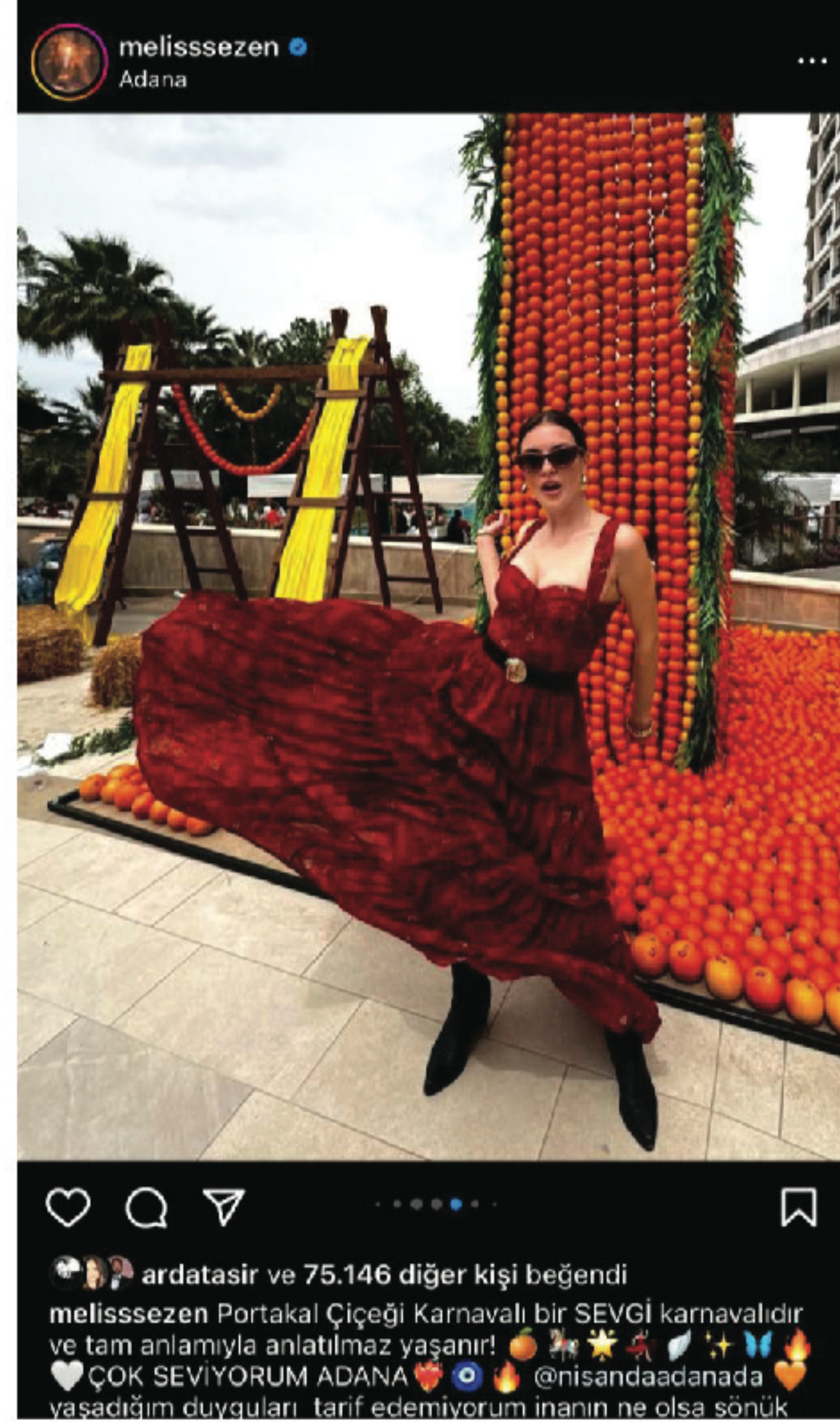


message



MELİS SEZEN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 



message



INSTAGRAM


Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 



message





**Emre Özpeynirci**   
@eozpeynirci

Yok böyle bir karnaval, büyüsun ADANA !!

Toyota, Lexus ve BYD'nin Türkiye distribütörü olan ALJ Grubu'nun CEO'su Ali Haydar Bozkurt, 2012 yılında Adana'da 'Portakal Çiçeği Karnavalı' fikrini gazeteci Ayşe Arman'a aktardığında yanlarında ben de vardım.

Yani bir nevi doğumuna şahitlik ettim.

Gelinen süreçte Bozkurt ve Arman'ın çabaları, Message İletişim sahibi Taçnur Aydın ve ekibinin özverili çalışmaları, Ondokuz Organizasyon'un profesyonelliği ile ortaya dünya çapında bir karnaval çıktı.

Bu yıl 12'ncisi ve bence en iyisi gerçekleşen 'Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı' sayesinde ben de resmen fahri Adanalı oldum :)

Çevremdeki herkes beni artık Adanalı sanıyor. Sansın da zaten, çok hoşuma gidiyor.

Bu yıl karnaval için yurt içinden ve yurt dışından tam 150 bin kişi Adana'ya gelirken, Adanalıların da katılımıyla katılım 1,5 milyon kişiye ulaşmış.

Gerçekten ama gerçekten müthişti !!

Böylesine renkli, eğlenceli ve coşku dolu bir karnavalı bizlere yaşatan, emeği geçen herkese içten teşekkür ederim. 🙌🙌🙌

@NisandaAdanada @AHBozkurt001  
@ArmanAyse @TacnurTaydin  
@ZeydanKaralar01



13:28 · 22.04.2024 Konum: Earth · **135B** Görüntülenme

**38** Yeniden Gönderi **1** Alıntı

**758** Beğeni **23** Yer İşareti



ŞİRİN SEVER


Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 

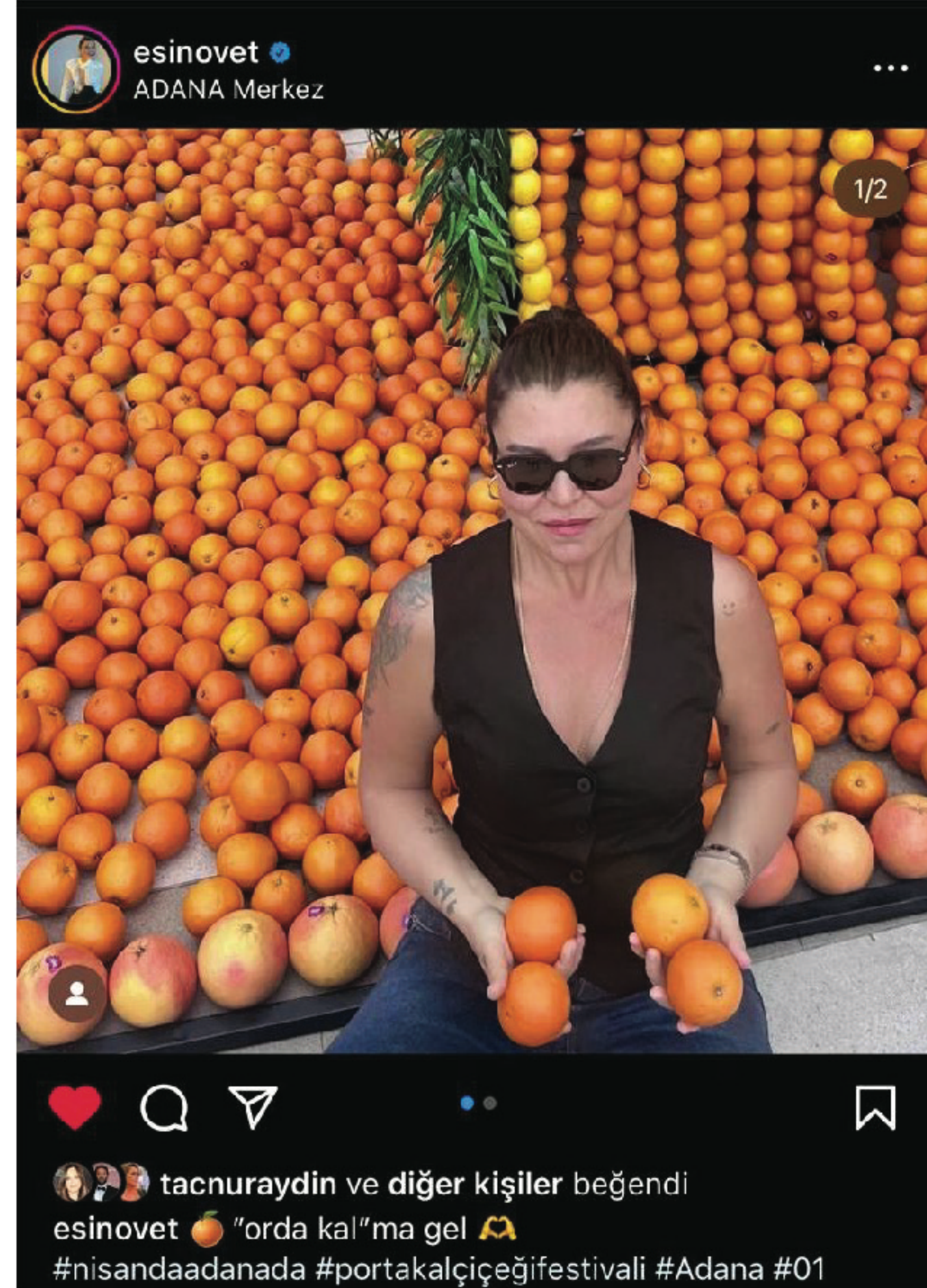


message



ESİN OVET

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 



message



CELAL TOPRAK

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 

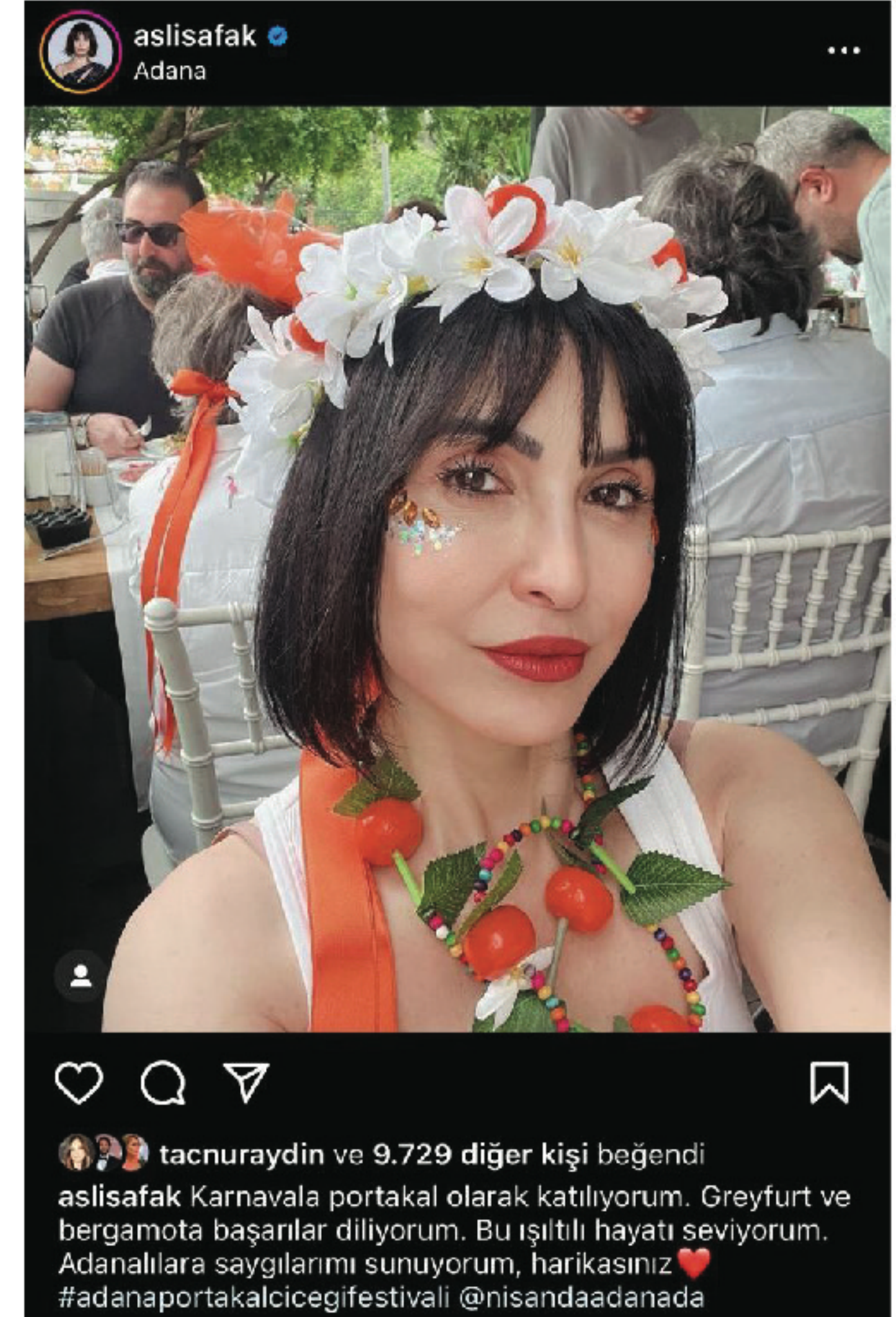


message



ASLI ŞAFAK

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 

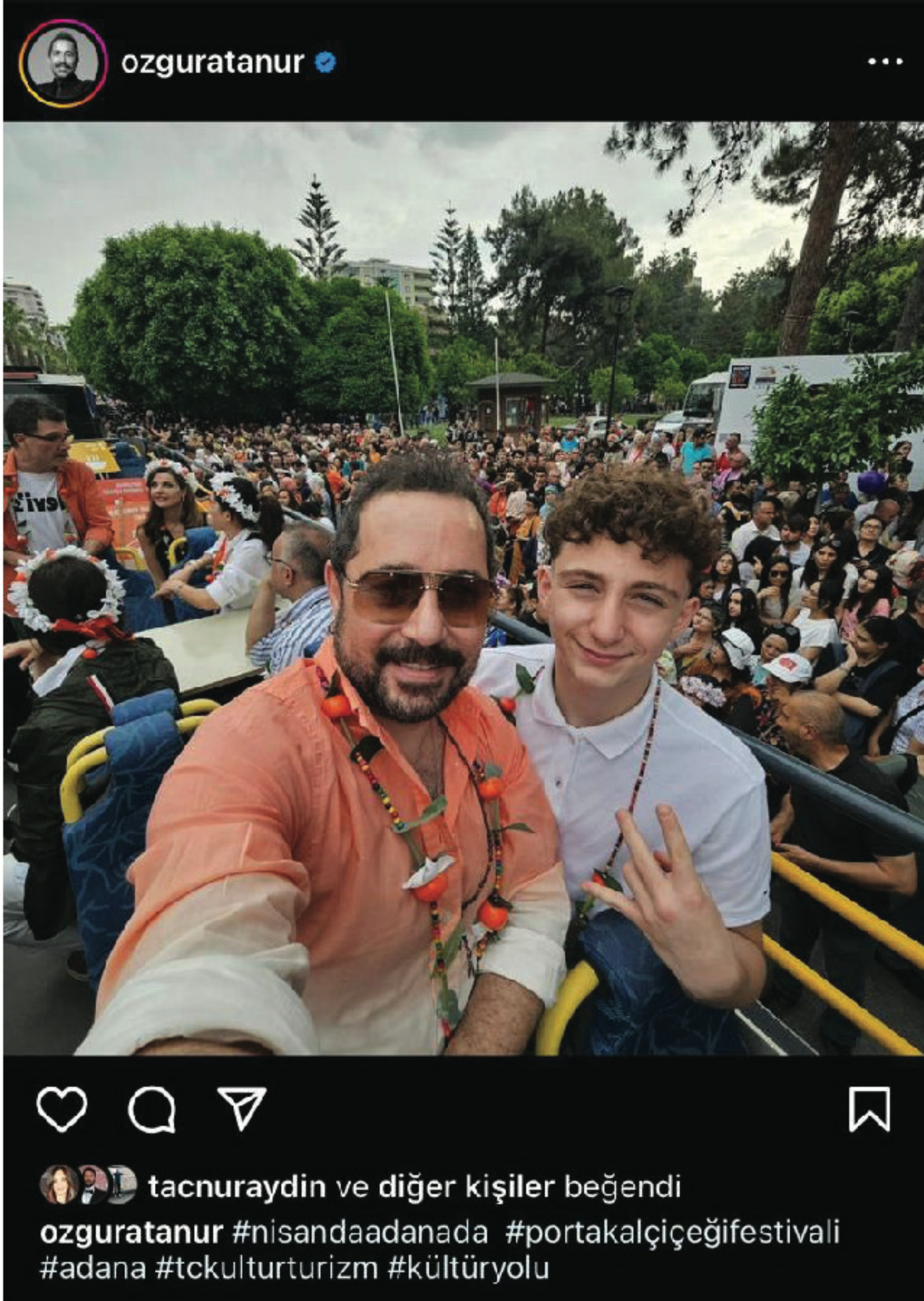


message



INSTAGRAM

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 

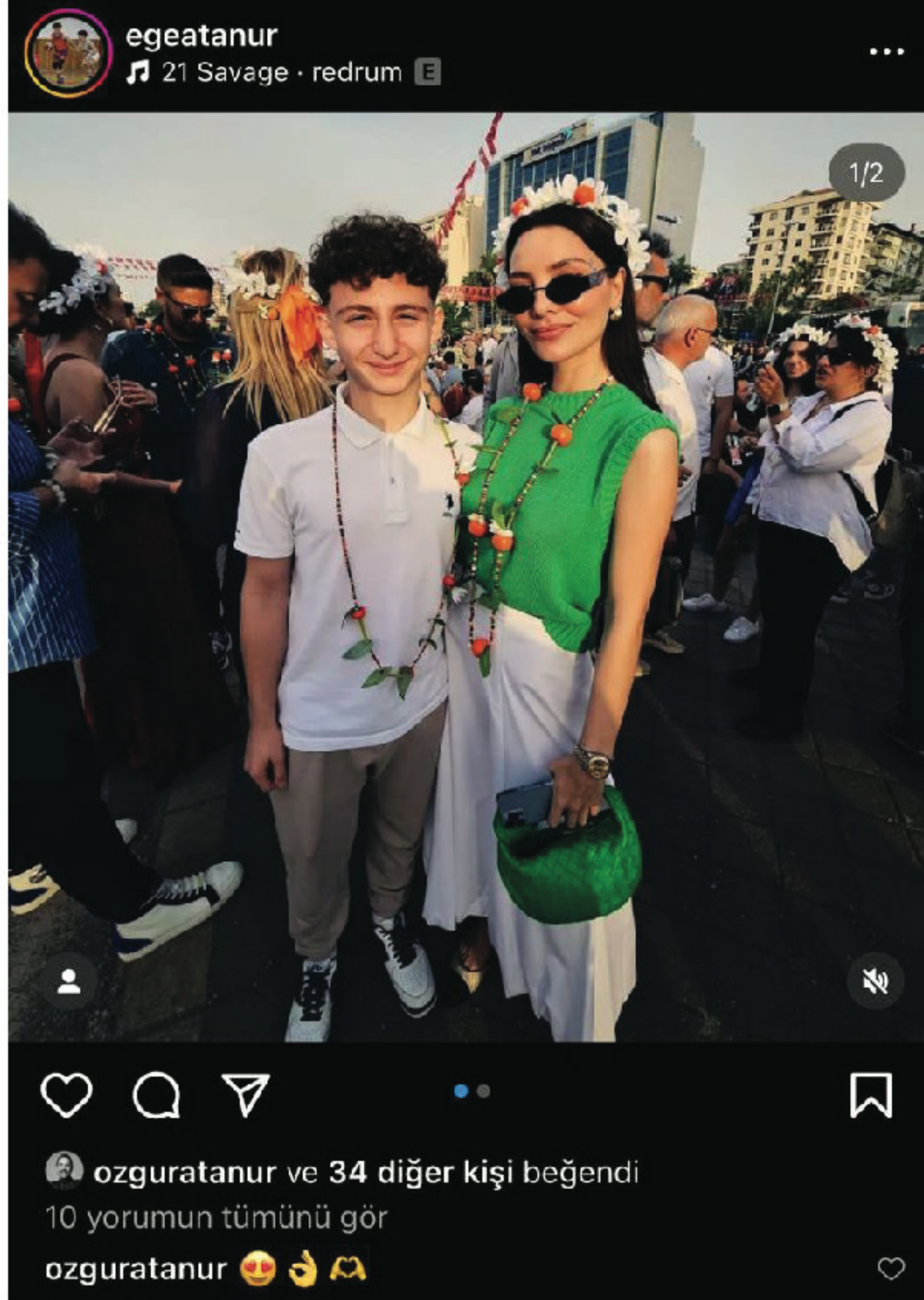


message



EGE ATANUR

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 

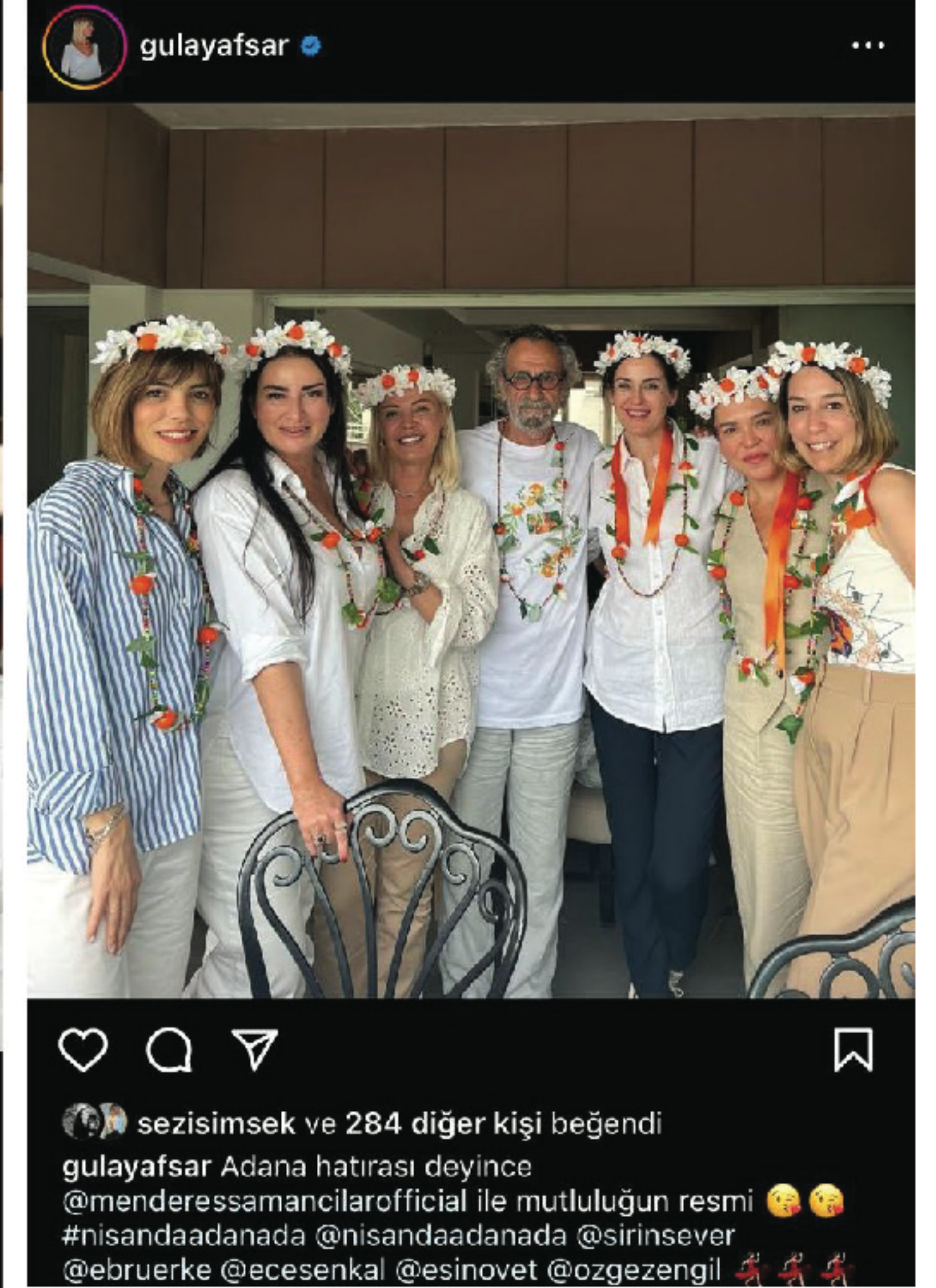


message



GÜLAY AFŞAR

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 



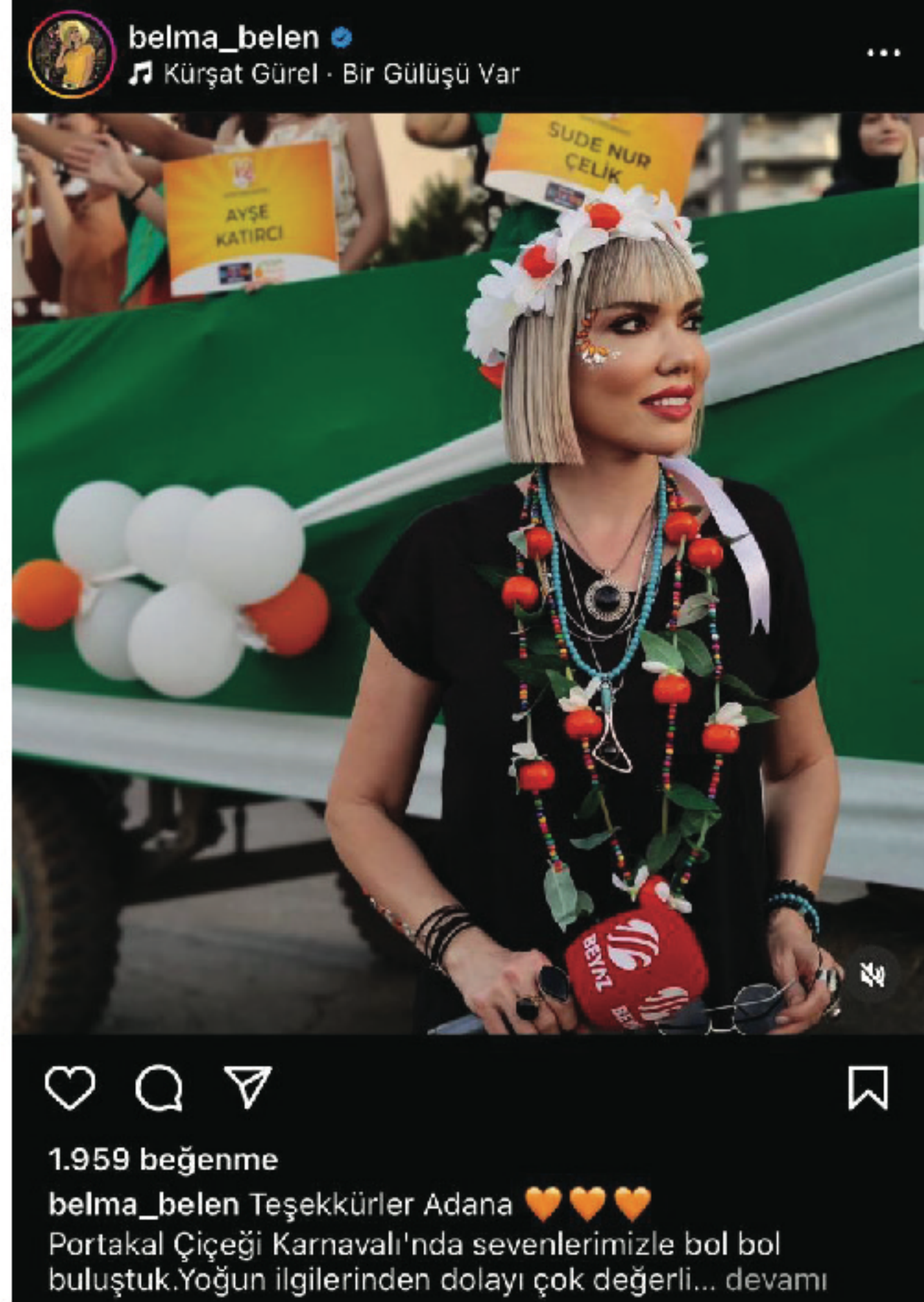
message





BELMA BELEN

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.

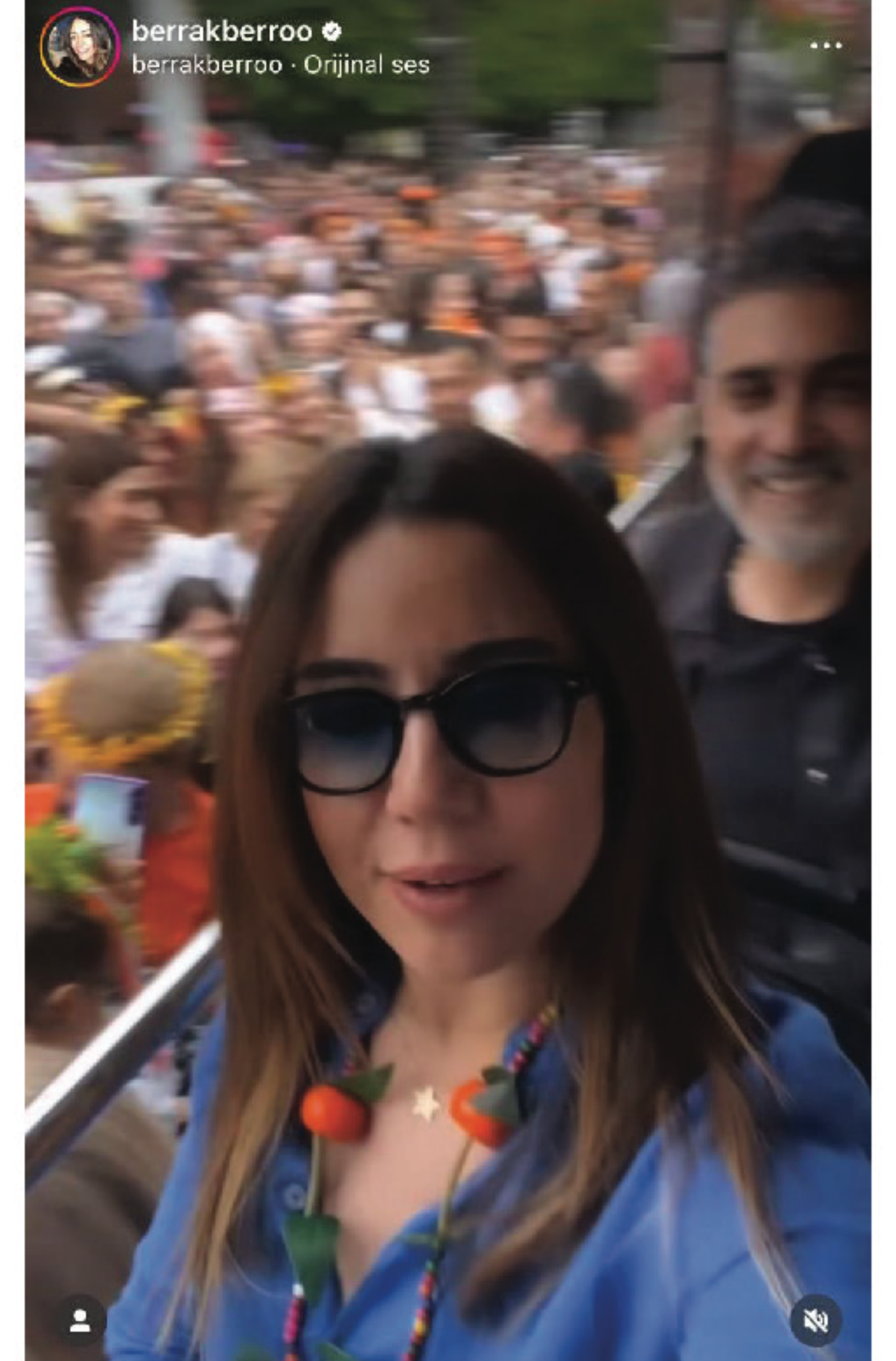


message



INSTAGRAM

Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 

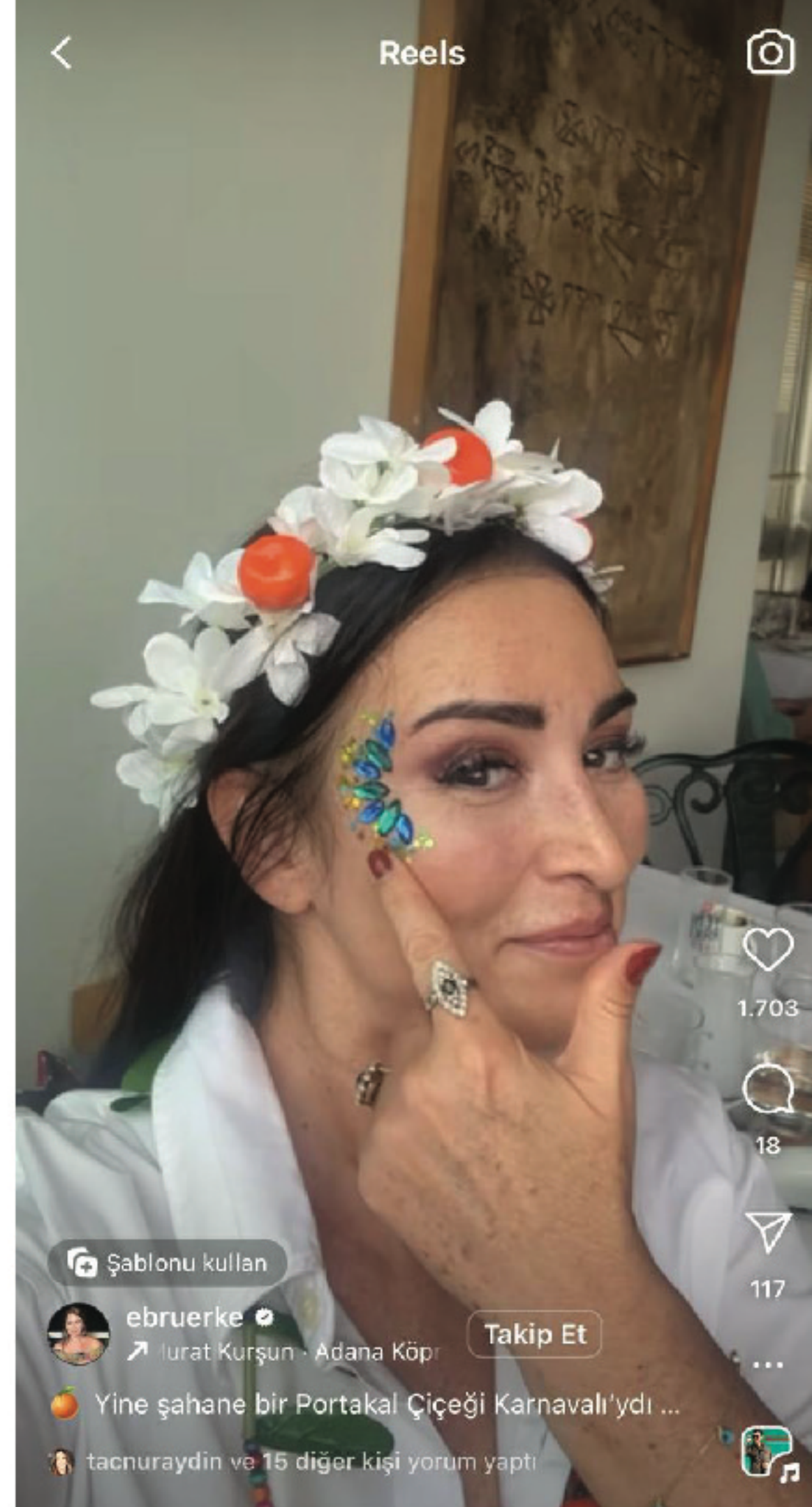
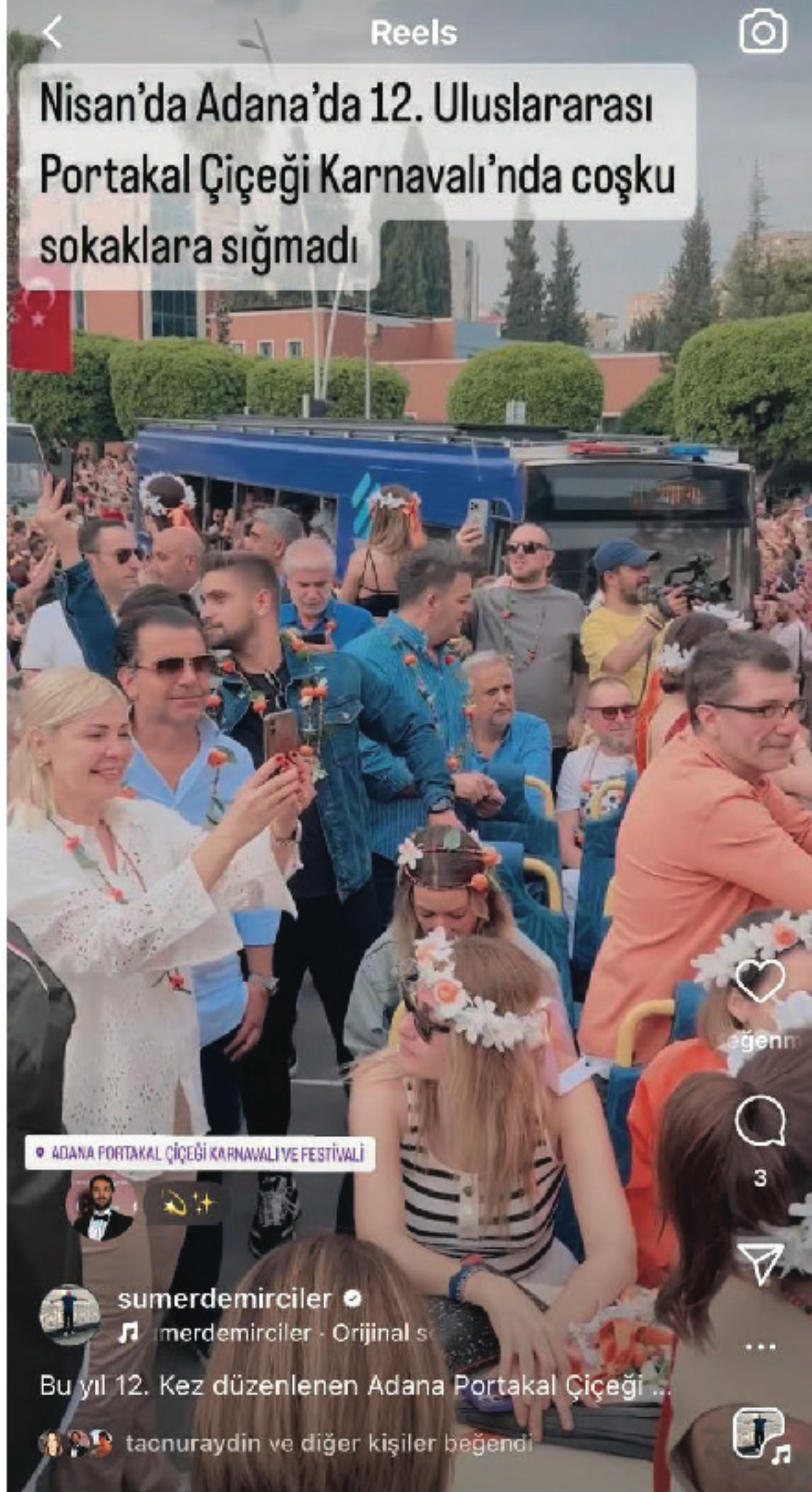


message



INSTAGRAM REELS

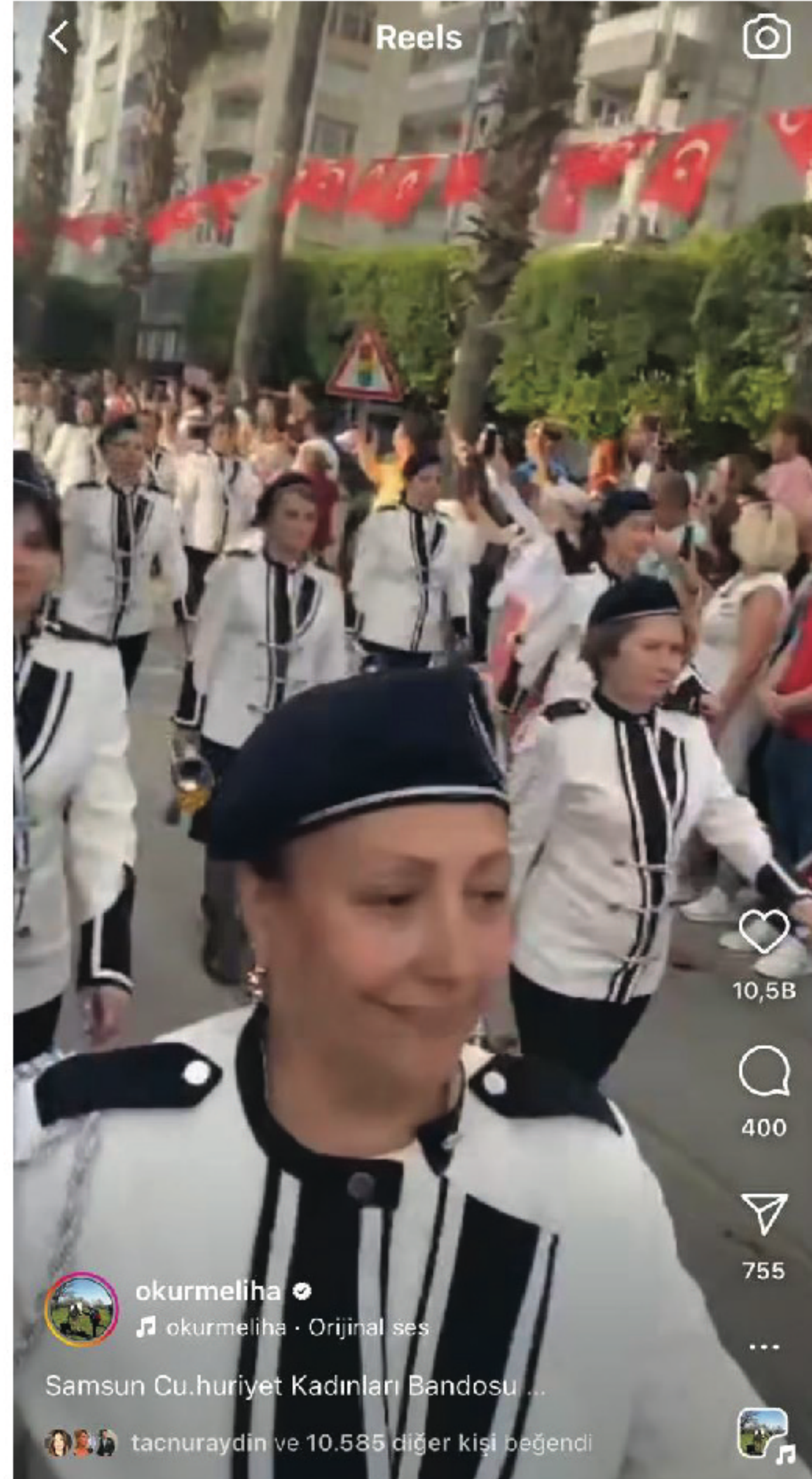
Detaylar için  
küpürlere tıklayınız. 



message



INSTAGRAM REELS



Detaylar için  
küpürlere tıklayınız.



message